



## CURSO 2018-2019 CONVOCATORIA XERAL ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES E OFICIOS DE VIGO

### 0. NORMATIVA XERAL DE APLICACIÓN

A presente convocatoria realízase ao abeiro da Normativa do **Plan de Estudos 2015** (PEEMAO2015), aprobada pola Xunta Reitora do Organismo Autónomo na súa sesión de 16/04/2015, que debe consultarse en <http://hoxe.vigo.org/movemonos/emao16.php> e posteriores modificacións aprobadas na sesión da Xunta Reitora de data 10/12/2015 e na sesión da Xunta de Goberno Local de data 29/04/2016.

As normas alí contidas son de directa aplicación á presente convocatoria.

### A. PREINSCRICIÓN E MATRÍCULA

#### 1. ALUMNADO DE NOVO INGRESO

##### 1. Preinscrición

1. A preinscrición nas prazas ofertadas poderá facerse:
  - **Por internet:** na web-EMAO <http://hoxe.vigo.org/movemonos/emao19.php> [opción recomendada].
  - **Presencial:** na oficina administrativa da EMAO, entregando a tal efecto o impreso de pre-inscrición que se subministra na mesma.
2. O listado de pre-inscritos exporase no taboleiro oficial de anuncios da EMAO (en adiante o Taboleiro) e na web-EMAO. Darase un prazo de un día, para presentar reclamacións ao listado.
3. Rematado ese prazo -no caso de que existan máis solicitudes ca prazas ofertadas- realizaranse probas de acceso para asignar as prazas agás nas especialidades de Pintura e Debuxo, nas que se asignarán por sorteo entre os solicitantes cuxa solicitude sexa válida, conforme ao procedemento que se establece nas presentes normas.
4. Unha vez finalizado o prazo de pre-inscrición exporase no Taboleiro e na web-EMAO a relación definitiva de admitidos, clasificados por especialidades e cursos.

##### 2. Matrícula

1. As persoas finalmente seleccionadas deberán obrigatoriamente para seren admitidas, formalizar a súa matrícula, mediante a presentación na Oficina administrativa do impreso oficial que se poderá recoller na mesma. Con este impreso deberán aportar copia do DNI ou Pasaporte.
2. A non formalización da matrícula en prazo, significará a inmediata baixa, e, consecuentemente, a praza será ofrecida ao/á/s solicitante/s que corresponda na lista de reserva derivada da aplicación dos resultados do sorteo ou probas de acceso (se é o caso).

#### 2. ALUMNADO PROCEDENTE DE CURSOS ANTERIORES

1. Os listados de alumnado procedente de cursos anteriores, coa súa asignación ao nivel que lle corresponde no curso 2018-2019, serán publicados no taboleiro de anuncios da Escola. A presenza neste listado significa que a súa matrícula foi dada de alta para o curso 2018-2019.



## B. PRAZOS

**25 de xuño a 7 de setembro:** Preinscrición alumnado de novo ingreso (só internet)

**25 de xuño ao 31 de xullo e de 1 a 7 de setembro:** Preinscrición alumnado de novo ingreso (presencial e internet)

**30 de xuño:** Listado de alumnado apto no curso 2017-2018

**14 de setembro:**

- Publicación listados solicitantes novo ingreso.
- Listados provisionais de alumnado procedente de cursos anteriores, coa súa asignación ao nivel que lle corresponde no curso 2018-2019.

**18 de setembro:** sorteo para inscrición de alumnado de novo ingreso (só especialidades de Pintura, Debuxo artístico ) ás 12 h. da mañá na Biblioteca da EMAO.

**17-20 setembro:** Celebración das probas de acceso, no/s día/s concretos que publicamente se indiquen nos primeiros día de setembro.

**21 de setembro:**

- Listas de admitidos de novo ingreso despois do sorteo e probas de acceso
- Listas definitivas de alumnado procedente de cursos anteriores, coa súa asignación ao nivel que lle corresponde no curso 2018-2019. A presenza neste listado significa que a súa matrícula foi dada de alta para este curso.

**24-28 de setembro:** Matrícula alumnado de novo ingreso.

**1 de outubro**

- Comezo do curso

A matriculación na EMAO implica a aceptación plena dos programas, horarios e Normativa que rexen a actividade da Escola.

## C. HORARIOS DE ADMINISTRACIÓN E INFORMACIÓN

**Lugar:** Edificio principal da EMAO, rúa García Barbón, 5.

**Horario:** de 10 h. a 14 h., laborables de luns a venres (agosto, pechado).

**Información:**

- ✓ Web Escolas municipais: [www.emmavigo.org](http://www.emmavigo.org).
- ✓ Web-EMAO: <http://hoxe.vigo.org/movemonos/educacion7>.
- ✓ Correo electrónico: [emao@vigo.org](mailto:emao@vigo.org)
- ✓ Tfno.: 986228088.

## D. SORTEO ALUMNADO DE NOVO INGRESO

**(Só especialidades de Pintura e Debuxo artístico )**

1. No suposto de que o número de solicitantes sexa superior ao número de prazas vacantes, farase un sorteo público que se rexerá conforme ao seguinte:
2. Terá carácter público e será presidido por unha mesa composta por:
  - x Xefa do Servizo de Educación ou persoa na que delegue.
  - x Secretario/a Xeral do Concello, ou persoa na que delegue.
  - x Un funcionario adscrito á Unidade Administrativa da EMAO, nomeado pola Xefa de Servizo de Educación.
3. O sorteo celebrarase mediante sistema aleatorio informático. Farase un sorteo por cada unha das especialidades.
4. O/a Secretario/a levantará acta do resultado do sorteo, que será exposta no Taboleiro e na web-EMAO.
5. Os listados do sorteo serán, a todos os efectos, considerados, pola orde resultante, como listas de reserva para o caso de que, ao longo do primeiro trimestre do curso, se producisen baixas no alumnado matriculado.



## E. REQUISITOS DAS SOLICITUDES E SOLICITANTES

1. Só se poderá presentar un impreso de solicitude por persoa.
2. Poderá solicitarse a preinscrición, como máximo, en dúas especialidades das ofertadas.
  - Esta posibilidade figurará no apartado correspondente do impreso único de preinscrición, sen que supoña orde de preferencia.
  - De resultar seleccionado/a en máis de unha especialidade, ben como resultado do sorteo/proba, ben como consecuencia da existencia dun maior número de prazas que de solicitantes, só poderá matricularse nunha delas.
  - A matrícula nunha especialidade supón a eliminación automática nas listas de agarda das outras especialidades solicitadas.
3. O alumnado procedente do curso 2017-2018, matriculado no nivel que lle corresponda no curso 2018-2019, non pode facer solicitude de preinscrición noutra nova especialidade.
4. Serán nulas aquelas solicitudes de preinscrición que non cumpran o sinalado nos apartados 1, 2 e 3 precedentes ou que incumpran o apartado 3 da Normativa do Plan de Estudos (PEEMAO2015) [[http://hoxe.vigo.org/pdf/educacion/ema/ema\\_plan\\_estudios\\_arq3.pdf](http://hoxe.vigo.org/pdf/educacion/ema/ema_plan_estudios_arq3.pdf)]; en consecuencia, non poderán ser, en ningún caso, seleccionadas.
5. En caso de non existir prazas abondo para o número de solicitantes, terán preferencia absoluta aqueles empadroados no Concello de Vigo.
6. A formalización da matrícula implica a plena aceptación polo alumno/a do Plan de Estudos 2015 (PEEMAO2015), aprobado pola Xunta Reitora do Organismo Autónomo EMAO de 16/04/2015), e as modificacións correspondentes aprobadas pola Xunta Reitora e a Xunta de Goberno Local e demais normas de funcionamento vixentes.
7. No non disposto nesta convocatoria, estarase ao que dispoña o PEEMAO2015 e á legalidade vixente en materia de réxime xurídico das administracións públicas, así como ás normas que emita a dirección do Centro e que se farán públicas en cada momento no Taboleiro e web-EMAO.

## F. PRAZAS DE NOVO INGRESO QUE SE OFERTAN CURSO 2018-19

Especialidades	Horario tarde	Prazas	Horario mañá	Prazas
Pintura	Básico	20		
Debuxo artístico	Básico	20		
Talla e escultura en madeira	Básico	15		
Ourivaría	Básico Extraordinario*	15 15*		
Artesanía en coiro	Básico Extraordinario*	15 15*		
Deseño e encaixe de palillos	Básico	15		
Moda e confección		0		
Construcción Artesanal Instrumentos Musicais (CAIM): Zanfona	Básico	8	Iniciación	6
Construcción Artesanal Instrumentos Musicais (CAIM): Gaita	Básico	8	Iniciación	8
Construcción Artesanal Instrumentos Musicais (CAIM): Luthería antiga		0		
Cerámica artística	Básico	14		
Encadernación		0		
Serigrafía artística	Básico	15		

\* Os cursos extraordinarios de Artesanía en Coiro e de Ourivaría teñen unha duración de un ano (350 horas) en horario de martes e xoves de 16:00 a 21:00 horas. Antes de realizar a inscrición neles, véxase os requisitos de acceso, as súas características e programas no Anexo II da presente convocatoria.



## H. CALENDARIO ESCOLAR

**Comezo curso:** 1 de outubro 2018.

**Remate:** 30 de xuño 2018.

**Días non lectivos:** no que non sexa contradictorio coas datas de inicio e fin de curso da EMAO sinaladas, aqueles recollidos no calendario Escolar oficial da Consellería de Educación da Xunta de Galicia, agás os correspondentes ás vacacións do Entroido, que serán lectivos na EMAO. Ao comezo do curso informárase dos dous días discrecionais a maiores que, se é o caso, serán non lectivos por festa local.

## H) MATERIAS COMPLEMENTARIAS

Agás nos cursos que se desenvolven en horario de mañá, para o alumnado matriculado en horario de tarde, será obrigatorio cursar as materias complementarias que, se é o caso, figuren para cada especialidade e nivel no horario oficial para o curso 2018-2019.

## I) HORARIOS ALUMNADO:

Véxase ANEXO I desta convocatoria.

## INFORMACIÓN E ADMINISTRACIÓN

Unidade Administrativa da EMAO.

EMAO. Avda García Barbón, 5 – 36201 VIGO.

de luns a venres de 10:00 a 14:00 horas (agosto pechado)

Teléfono: 986228088.

Correo-e: [emao@vigo.org](mailto:emao@vigo.org)

Internet: [www.emmavigo.org](http://www.emmavigo.org) e <http://hoxe.vigo.org/movemonos/educacion7.php>

---

Á vista do texto da Convocatoria que antecede, **PROPONSE** á Concelleira-Delegada de Educación, acordar o seguinte:

**Aprobar a convocatoria do curso 2018-2019 na Escola Municipal de Artes e Oficios de Vigo.**

Vigo, na data rexistrada na sinatura dixital

O TÉCNICO RESPONSABLE DE EDUCACIÓN DE ADULTOS

Asdo. Rafael Ojea Pérez

Conforme,

A XEFA DO SERVIZO DE EDUCACIÓN

Asdo.- M<sup>a</sup> José Loureiro Bada

## DECRETO

Visto o informe-proposta que antecede

## RESOLVO

Aprobar a convocatoria do curso 2018-2019 na Escola Municipal de Artes e Oficios de Vigo.

Vigo, na data rexistrada na sinatura dixital

A CONCELLEIRA-DELEGADA DE EDUCACIÓN

Asdo.- Olga Alonso Suárez



## ANEXO I . CONVOCATORIA XERAL DO CURSO 2018-19 HORARIOS

### PINTURA

Nº alumnos máximo especialidade: 110

Nº alumnos máximo por grupo: 20

Especialidade: 175 horas/curso; tres anos, currículo normal 525h, Currículo extendido (con Avanzado: 70 horas/curso): 595 h..

Materias complementarias: Historia da Arte (para Medio, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h) e non teñen complementarias.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Perfeccionamento II		Perfeccionamento II	
12,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-18,30	Medio A	Básico	Medio A	Básico	16,00-18,00 Titoría/Avanzado
18,30-21,00	Superior	Medio B	Superior	Medio B	

A complementaria de **Debuxo** para o nivel Básico terá lugar na primeira hora e media de clase durante o primeiro trimestre.

A **Historia da Pintura** para o nivel Medio terá lugar só durante o 2º trimestre, na primeira hora e media de cada clase.

Profesor: Jacobo Fernández. Obradoiro, Debuxo técnico, Historia, titoría e dirección de Avanzado

### DEBUXO

Nº alumnos máximo especialidade: 110

Nº alumnos máximo por grupo: 20

Especialidade: 175 horas/curso; tres anos, currículo normal 525h, Currículo extendido (con Avanzado: 70 horas/curso): 595 h..

Materias complementarias: Historia da Arte (para Medio, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Perfeccionamento II		Perfeccionamento II	
12,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-18,30	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Titoría/ Avanzado
18,30-21,00	Medio A	Medio B	Medio A	Medio B	

A **Historia do Debuxo** para o nivel Medio terá lugar só durante o 2º trimestre, na primeira hora e media de cada clase.

A complementaria de **Debuxo** para o nivel Básico terá lugar na primeira hora e media de clase durante o primeiro trimestre.

Profesor-titor: Federico Fernández. Obradoiro, Debuxo técnico, historia, titoría e dirección de Avanzado



## TALLA E ESCULTURA EN MADEIRA

Nº alumnos máximo especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, currículo extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias: Historia da Arte (para Superior, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h). Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Perfeccionamento II		Perfeccionamento II	
12,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

A **Historia da Escultura e talla en madeira** para o nivel Superior terá lugar só durante o 2º trimestre, e será impartida polo profesor/a da materia na primeira hora e media de cada sesión lectiva.

Durante o **primeiro trimestre**, o alumnado de nivel Básico terá, na primeira hora e media de cada sesión lectiva, clases de **Debuxo técnico**, que impartirá a mestre titular da especialidade.

Profesora-titora: Rosa García. Obradoiro, Debuxo técnico, Historia, titoría e dirección de Avanzado

## OURIVARÍA

Nº alumnos máximo da especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, currículo extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias: Historia (para Superior, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Curso extraordinario: un ano, 350 horas

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Perfeccionamento II		Perfeccionamento II	
12,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-21,00	Básico	Extraordinario	Básico	Extraordinario	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

Durante o **primeiro trimestre**, o alumnado de nivel Básico terá, na primeira hora e media de cada sesión lectiva, clases de **Debuxo técnico**, que impartirá a mestre titular da especialidade.

A **Historia** para o nivel Superior terá lugar só durante o 2º trimestre, e será impartida polo profesor/a da materia na primeira hora e media de cada sesión lectiva.

Profesora-titora: Sandra de Jesús. Obradoiro, Debuxo técnico, Historia, titoría e dirección de Avanzado



## ARTESANÍA EN COIRO

Nº alumnos máximo especialidade: 64

Nº alumnos máximo por grupo: 18

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, currículo extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias: Historia (para Superior, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Curso extraordinario: un ano, 350 horas

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria.

Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00					Perfeccionamento II
12,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-21,00	Básico	Extraordinario	Básico	Extraordinario	16,00-18,00 Titoría/ Avanzado

A complementaria de **Historia** terá lugar durante o 2º trimestre, e será impartida polo profesor/a da materia na primeira hora e media de cada sesión lectiva.

O horario da complementaria de **Debuxo técnico** indicárase ao comezo do curso

Profesor-titor: José A. Pereira. Obradoiro, Historia, titoría e dirección de Avanzado

## ENCAIXE DE PALILLOS

Nº alumnos máximo especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, currículo extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias: Historia (para Superior, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria.

Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Perfeccionamento I		Perfeccionamento I	
12,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-21,00	Básico	Superior	Básico	Superior	16,00-18,00 Titoría/ Avanzado

A complementaria de **Historia** terá lugar durante o 2º trimestre, e será impartida polo profesor/a da materia na primeira hora e media de cada sesión lectiva.

O horario da complementaria de **Debuxo técnico** indicárase ao comezo do curso

Profesora-titora: Marián Núñez. Obradoiro, Historia, titoría e dirección de Avanzado



## MODA E CONFECCIÓN

Nº alumnos máximo especialidade: 64

Nº alumnos máximo por grupo: 18

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, currículo extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias: Historia (para Superior, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria.

Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Perfeccionamento II		Perfeccionamento II	
12,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-21,00	Superior A	Superior B	Superior A	Superior B	16,00-18,00 Titoría/ Avanzado

A complementaria de **Historia** terá lugar durante o 2º trimestre, e será impartida polo profesor/a da materia na primeira hora e media de cada sesión lectiva.

O horario da complementaria de **Debuxo técnico** indicárase ao comezo do curso

Profesora-titora: Emma González. Obradoiro, historia, titoría e dirección de Avanzado

## CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE INSTRUMENTOS MUSICAIS (CAIM): ZANFONA

Nº alumnos especialidade: 28

Nº alumnos por grupo: 8

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h (máis 35h de complementarias, total horas currículo normal: 735; currículo extendido (con Avanzado, 70h/curso): 805h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementarias.

Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

**Complementarias Básico:** Debuxo técnico (30h), Historia da música galega (30h, incluídas no horario do obradoiro). **Complementarias Superior:** Técnica instrumental (35h)

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a) 12,00-14,00			Perfeccionamento II / Iniciación
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Avanzado / Titoría Técnica instrumental

No caso de coincidiren unha clase complementaria con horario de obradoiro, o alumno deberá asistir á clase complementaria.

O horario das clases de Debuxo técnico e de Historia para CAIM Básico indicárase ao comezo do curso.

**O nivel Superior terá tamén os venres, de 16:00 a 17:00 Técnica Instrumental.**

Profesor-titor: Xaime Rivas (Tecnoloxía e práctica, técnica instrumental --inclúe organoloxía do instrumento e práctica de afinación--, titoría e Avanzado)





## CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE INSTRUMENTOS MUSICAIS (CAIM): GAITA

Nº alumnos especialidade: 28

Nº alumnos por grupo: 8

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h (máis 35h de complementarias, total horas currículum normal: 735; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso): 805h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

**Complementarias Básico:** Debuxo técnico (30h), Historia da música galega (35h, incluídas no horario do obradoiro). **Complementaria Superior:** Técnica instrumental (35h)

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a) 12,00-14,00			Iniciación
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Avanzado / Titoría Técnica instrumental

No caso de coincidiren unha clase complementaria con horario de obradoiro, o alumno deberá asistir á clase complementaria.

O horario das clases de Debuxo técnico e de Historia para CAIM Básico indicárase ao comezo do curso.

**O nivel Superior terá tamén os venres, de 16:00h. a 17:00 h. Técnica Instrumental.**

Profesor-titor: Titular: CARLOS CORRAL FERNÁNDEZ (Tecnoloxía e práctica, técnica instrumental --inclúe organoloxía do instrumento e práctica de afinación--, titoría e Avanzado)

## CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE INSTRUMENTOS MUSICAIS (CAIM): LUTHERÍA ANTIGA

Nº alumnos especialidade: 28

Nº alumnos por grupo: 8

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h (máis 35h de complementarias, total horas currículum normal: 735; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso): 805h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

**Complementarias Básico:** Debuxo técnico (30h), Historia da música barroca (35h, incluídas no horario do obradoiro). **Complementaria Superior:** Técnica instrumental (35h)

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a) 12,00- 14,00			Perfeccionamento I / * Perfeccionamento II *
16,00-21,00	Básico*	Superior*	Básico	Superior	16,00-18,00 Avanzado / Titorías Técnica instrumental

\*Todo o alumnado repite curso.

No caso de coincidiren unha clase complementaria con horario de obradoiro, o alumno deberá asistir á clase complementaria.

O horario das clases de Debuxo técnico e de Historia para CAIM Básico indicárase ao comezo do curso.

**O nivel Superior terá tamén os venres, de 16:00h. A 17:00 h. Técnica Instrumental.**

Profesor-titor:



## CERÁMICA ARTÍSTICA

Nº alumnos especialidade: 38

Nº alumnos máximo por grupo: 14

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, máis 90 de complementarias, total currículum normal: 790h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 860h

Materias complementarias:

Básico: Historia da Cerámica (30h, incluídas no horario do obradoiro), Debuxo técnico (30h).

Superior: Baleirado (30h), Serigrafía Cerámica (30h).

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a)			
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Titotía/Avanzado 18,00-21,00 Baleirado** Serigrafía Cerámica***

Durante o **segundo trimestre**, o alumnado do nivel Básico terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Historia da Cerámica** que impartirá o mestre titular da especialidade.

(\*) O horario de **Debuxo técnico** para o nivel Básico indícase ao comezo do curso

(\*\*) Durante o **primeiro trimestre**, os venres, de 18,00 a 21 impartirase a complementaria de **Baleirado** para o alumnado do nivel Superior.

(\*\*\*) Durante o **segundo trimestre**, os venres, de 18,00 a 21 impartirase a complementaria de **Serigrafía Cerámica** para o alumnado do nivel Superior.

Profesor-titor: MIGUEL VÁZQUEZ PÉREZ .- Obradoiro, historia da cerámica, Baleirado, Serigrafía Cerámica, titoría e dirección de Avanzado.

## ENCADERNACIÓN ARTÍSTICA

Nº alumnos especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias:

Básico: Historia da Encadernación (30h, incluídas no horario do obradoiro), Debuxo técnico (30h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h). Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio (profesor/a) 12,00-14,00			Perfeccionamento I*
16,00-21,00	Básico*	Superior*	Básico	Superior	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

\*Todo o alumnado repite curso.

Durante o **segundo trimestre**, o alumnado do nivel Básico terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Historia da Encadernación** que impartirá o mestre titular da especialidade.

O horario de **Debuxo técnico** para o nivel Básico indícase ao comezo do curso

Profesor-titor: Pablo Otero .- Obradoiro, historia da encadernación, titoría e dirección de Avanzado.



## SERIGRAFÍA ARTÍSTICA

Nº alumnos especialidade: 55

Nº alumnos por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, currículo extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias:

Básico: Historia da Serigrafía (30h, incluídas no horario do obradoiro), Debuxo técnico (30h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h). Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
<b>10,00-14,00</b>		Dep/Biblio (profesor/a) 12,00-14,00			Perfeccionamento II
<b>16,00-21,00</b>	Superior	Básico	Superior	Básico	<b>16,00-18,00</b> Titoría/Avanzado

Durante o **segundo trimestre**, o alumnado do **nivel Básico** terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Historia da Serigrafía**, que impartirá o mestre titular da especialidade.

Durante o **primeiro trimestre**, o alumnado do **nivel Básico** terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Debuxo**, que impartirá o mestre titular da especialidade.

Profesora-titora: Alba Pardo