



ACTA DA SELECCIÓN COMISIÓNS DE VALORACIÓN PROXECTOS CURSO AVANZADO 2022-2023

Reunidas os días 28 e 29 de xuño de 2022, en horarios de 12.00 a 14.00h e de 11.00 a 14.00 horas, na Hemeroteca da EMAO, as comisións de valoración dos proxectos presentados para o Curso Avanzado 2022-2023, formadas por:

Membros fixos:

Xefa de Servizo de Educación (ou persoa en quen delegue): Rafael Ojea Pérez

Xefe de Estudos/Secretario: Xosé Feixó Cid

Departamento de Oficios Artesanais: Xaime Rivas Dacosta

Departamento Artístico: Darío Álvarez Basso

Departamento de Oficios Artísticos: Alba Pardo

Membros por especialidade:

Debuxo: Federico Fernández

Cerámica: Miguel Vázquez Pérez

Artesanía do Coiro: José Antonio Pereira Somoza

Talla e Escultura en Madeira: Rosa García

Moda e Confección: Emma González Pintos

Ourivaría: Sandra de Jesús

CAIM Gaita: Carlos Corral

Calendario e horarios

--Ourivaría: martes 28 ás 12.00 h.

--Caim Gaita: martes 28 ás 12.20 h.

--Moda e Confección: martes 28 ás 12.30 h.

--Cerámica: martes 28 ás 12.50 h.

--Debuxo: martes 28 ás 13.20 h.

--Artesanía do Coiro: mércores 29 ás 13.50 h.

--Talla e Escultura: mércores 29 ás 11.00 h.

--Pintura: mércores 29 ás 11.30 h.

--Serigrafía: mércores 29 ás 13.00 h.

Resultou que:

Quedaron seleccionados, por especialidades, os seguintes proxectos, aos que se engaden os proxectos do alumnado que pedira excedencia: (**)



ARTESANÍA EN COIRO

NOME	PROXECTO
GONZALVO GONZÁLEZ, MARÍA	2 EN 1
LOPEZ GONZALEZ, RAQUEL	PEIXE ARCO DA VELLA
LORENZO GULIN, Mª DEL PILAR	CUERO EN FLOR
MARTINEZ PEREZ, Mª JOSÉ	O QUE NOS CONTAN AS MARIONETAS
PALMÁS JUNCAL, JORGE	DOMICOIRO
POMBO FERNÁNDEZ, M. DE LOS ANGELES	MATRIMONIO
PUJOL GOMEZ, Mª JOSÉ	O COIRO COMO ELEMENTO DE LUZ
RODRIGUEZ BASTOS, BEATRIZ Mª	FOLIADA
SALVADOR FERNANDEZ, Mª ASUNCIÓN	ESCAPADA

CAIM GAITA

NOME	PROXECTO
MASSON RODRÍGUEZ, GUILLERMO	NOVOS MATERIAIS
PORTELA HERNANDEZ, DAVID	REPLICA DE CLARINETE Sib DE 13 CHAVES DE LATON EN MADEIRA DE BUXO

CERÁMICA

NOME	PROXECTO
BACELAR DOMÍNGUEZ, NÉSTOR	TERRATRANSFORMACIÓN
CACABELOS REYES, EVA	MESTIZAXE. CESTEANDO A CERÁMICA
CALVO DE OZÁMIZ, MARIA	DEZ PEZAS IGUAL DE DIFERENTES
DA CRUZ VILAS, REBECA	ARCILLA Y LUZ
ESTÉVEZ CORTIZO, JAVIER	EL OVIDUCTO CERÁMICO
FERRARO FLEITAS, LORNA MALENA	MUÑECAS Y ART TOYS DE CERÁMICA
GONZÁLEZ ARCE, BEGOÑA	TRES PARA TÉS
LOPEZ, MARIO	VAJILLA+OBJETO
PEREZ CONDE, JORGE	FOTOCERÁMICA AVANZADA
ROMAN TUÑEZ, ALEXANDRA	SALITRE Y BARRO
ROMERO MARTINEZ, SANDRA	SEMITONS
VALLE LEIVAS, ELVIRA	TRANSLÚCIDO



DESEÑO E ENCAIXE DE PALILLOS

NOME	PROXECTO
BUHIGAS JUANATEY, MARIA JOSE	TRANQUI-MACHIN O LA MAQUINA ENCAJERA DE TRANQUILIZAR
CUÑAS SEOANE , M. DEL CARMEN	ORDEN EN MI CAOS
DOMINGUEZ CASTRO, PILAR	HORREO GALLEGO
FEIJÓO RODRÍGUEZ, MARINA	DANA-LA DIOSA MADRE
HERGUEDAS PEDROSO, HENAR	PACISI VS. PARCHIS GALAICO
IGLESIAS DOMÍNGUEZ, M. PILAR	CASTELAO. AUTOCARICATURAS
LEMONS PEREZ, RAQUEL	PARA LOS NIÑOS Y... EL TERROR DE LOS MAYORES
MARTINEZ CORTIZO, CARMEN	O SEGREDO DO FUTURO ESTÁ NO PASADO
MOSQUET, HELENE ANGÉLINA	LABERINTO COLGANTE
VÁZQUEZ COMESAÑA, BEGOÑA	HAGAS LO QUE HAGAS PONTE BRAGAS

REPITEN LOS ALUMNOS PROCEDENTES DEL CURSO 21-22

DEBUXO

NOME	PROXECTO
ARRIBAS MORATALLA, JESUS PEDRO	CAMPANARIOS DEL CAMINO DE SANTIAGO
GÓMEZ CUÑARRO, MARIA FRANCISCA	FARO DE TEIS
GONZÁLEZ VÁZQUEZ, LOURDES	INTERPRETACIÓN DAS NOVELAS DO OESTE
MACHO MUÑOZ, BEATRIZ	WHERE... DREAMS COME TRUE
MARTINEZ SERRANO, MIGUEL ANGEL	RETRATO DE PERSONALIDADES DENTRO DE LA CULTURA POPULAR MEXICANA
MIGUEZ AGRA, MARIA	ORGANIC_INORGANIC_2
MORENZA LORENZO, BEGOÑA M ^a	LABRADORAS DO MAR NO GROVE
PEREIRA ALONSO, MARIA JOSÉ	ÁLBUM PARA RECORDAR
PIÑEIRO CID, ENRIQUETA	EL TREN DE LA MOVIDA
FILGUEIRA GARCÍA, MARTA (*)	
GARCÍA MIRANDA, JOSE LUIS (*)	

(*) EXCEDENCIAS INCORPORADAS



MODA E CONFECCIÓN

NOME	PROXECTO
BOUZÁN GÓMEZ, VERÓNICA	POPPY ATELIER
CORBACHO OVELAR, GLORIA CRISTINA(*)	-----
CREGO FREIJIDO, MARIA SOL	UNHA MENINA DE SARGADELOS
RODRIGUEZ GOBERNA, RAFAEL	NOCTURNA
SUAREZ REY, MILAGROS	GUÍA BÁSICA CONFECCIÓN PRENDAS DE PUNTO. Adaptación patrones básicos
TORNERO SANTOS, ROSA ANA	ESENCIAS DE ORIENTE
CAMESELLE SOLÁ, CRISTINA (*)	

(*) EXCEDENCIA INCORPORADA

OURIVERÍA

NOME	PROXECTO
CARBALLO LEIRÓS, JOSE	JARRA DE CERVEZA
CRUCES FERNÁNDEZ, M. MONTSERRAT	O DÍA E A NOITE GALEGA
FERNANDEZ GROSSI, DAVID	LAS GAFAS DE MIS SUEÑOS
GARABATOS FRAGA, EMILIA	CUADRADO
GIL PÉREZ, XIANA	MEMENTO VIVERE
ISHIWA, MOTOO	BELLEZA DE LOS ARTRÓPODOS E INSECTOS
MIGUEZ LOPEZ, MARIA LUISA	MERGULLÁNDOME NO ESMALTE
MIROU MOLARES, ANA	A MIÑA FERRAMENTA
MONTENEGRO MÉNDEZ, MARTA	CANCIÓNS E XOIAS
VARELA RODRÍGUEZ, ISABEL	BLUEX



PINTURA

NOME	PROXECTO
CAMACHO VALLEJO, ANA MARIA	TEXTURA Y COLOR
CASTRO PUGA, ANA MARIA	EXPERIMENTACIÓN CON PIGMENTOS NATURAIS DE ELEABORACION PROPIA SOBRE PAPEL E "COLLAGE" FOTOGRÁFICO
GARCIA VAZQUEZ, MARIA SANDRA	PINTURAS POST-IMPRESIONISTAS DA PAISAXE GALEGA
GONZALEZ STARLING, CHRISTIAN	DIRTY-POP
MUÑOZ SILVEIRA, MARIA PURA	CASTELAO REVISITADO
PRADO ALONSO, MARINA PALOMA	PINTURA ECOLÓGICA
RÚA VAZQUEZ, ANGEL	PRERROMÁNICO EN GALICIA
TIERRA RODRÍGUEZ, MIGUEL	VIVIENDO LA CIUDAD
ZUÑIGA VILAN, LUZ	LA MIRADA DE MATISSE
FERREIRO DEL CARMEN, JOSÉ LUIS(*)	
ZONI ALVAREZ, CARLA(*)	

(*) EXCEDENCIAS INCORPORADAS

SERIGRAFÍA ARTÍSTICA

NOME	PROXECTO
ALVAREZ VILAS, CARMEN	SUPRASERICLAXE
AMUTIO FERNANDEZ, PEDRO	UKIYO-E:UNA APROXIMACIÓN A LA XILOGRAFÍA TRADICIONAL JAPONESA
CURRAIS PEREZ, LAURA	ILUSTRACIÓN E DISEÑO TEXTIL A TRAVÉS DA SERIGRAFÍA
DEL RIO PAMPILLÓN, JULIO	CUATRICOMÍAS KAMIKAZE
EIRIZ VALVELDE, SANDRA	SEIRIZ TOYS
RODRIGUEZ COSTAS, CLAUDIA	TALLER SÁFICO
VIRIATO ALVAREZ, JESUS	CARTAS HANAFUDA
MOURIÑO PINO, M. ISABEL (*)	
MARTÍNEZ PARDO, GONZALO (*)	

(*) EXCEDENCIAS INCORPORADAS



TALLA E ESCULTURA NA MADEIRA

NOME	PROXECTO
GONZÁLEZ CONDE, XURXO XOÁN	A MULLER E O MAR
MANCEBO MELENDEZ, ANTONIO	O SENTIDO
USCOLA BENAVIDES, JOSE LUIS	MAR
LLINARES BLANCO, EDUARDO (**)	
CORDERO SANTAMARIA, DIANA (**)	
DE VILLANUEVA FERRER GERARDO (**)	
GONZALEZ ARAUJO, ELIAS (**)	
PEREZ SALGADO, NATALIA (**)	
PORTELA GÓMEZ-VALAQDÉS, SONIA (**)	
ROMAN GRAÑA, JOSE (**)	
SAIZ SAIZ PEDRO (**)	
ULLOA SOUSA, M ^a DEL CARMEN (**)	

() PROCEDENTES DEL 21-22 CON PRÓRROGA PARA ACABAR EL PROYECTO**

Vigo, 29 de xuño de 2022

O Xefe de Estudos, Secretario das Comisións de Valoración

Xosé Feixó Cid