

NOVAS PENZOL

NOVIDADES DA FUNDACIÓN PENZOL

https://hoxe.vigo.org/movemonos/m_penzol.php?lang=gal#



FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO
1913-2010

LETRAS GALEGAS 2023



FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO (Vilanova de Lourenzá, 1913 - Vigo, 2010) é unha persoa clave na Galicia contemporánea. O seu labor tivo unha enorme repercusión no mundo cultural, como escritor, membro das máis relevantes institucións culturais, creador, dinamizador e colaborador de diversas entidades e asociacións. Son froito do seu traballo incansábel a creación dunha gran biblioteca e un arquivo, que resulta fundamental no estudo do século XX en Galicia.

A súa ampla obra literaria e cultural foille recoñecida en vida con numerosos premios e distincións, e agora a Real Academia Galega, institución da que foi presidente, dedícalle o Día das Letras Galegas 2023, celebración histórica na que tamén tivo un papel fundamental para a súa institucionalización.

Da importancia e extensión da súa obra dá fe este boletín, onde se presentan arredor de cincocentas referencias bibliográficas, sen ter en conta as colaboracións na prensa diaria, que se contan por milleiros.

No ano 1995, Francisco Fernández del Riego doou á cidade de Vigo a súa biblioteca e arquivo e a colección de arte plástica. A doazón constitúe a Biblioteca-Museo Francisco Fernández del Riego, establecida na Casa Galega da Cultura.

Este boletín dedicou no ano 2013, con motivo do centenario do seu nacemento, o número 3 á súa obra bibliográfica e o 5 aos materiais de arquivo. Neste número recuperamos e actualizamos todo ese material, coa finalidade de colaborar na feliz noticia de que o ano 2023 das Letras Galegas estea dedicado á súa figura, tamén clave na historia da Fundación Penzol.

Agradezo a colaboración do persoal da Fundación Penzol na elaboración deste boletín e ao da Editorial Galaxia a súa maquetación.

Saúdos cordiais.

SILVESTRE GÓMEZ XURXO
Responsábel de *Novas Penzol*

FUNDACIÓN PENZOL

Casa Galega da Cultura
Praza da Princesa, 2
36202 · VIGO

Teléf.: 986 227 459

CORREO-E:
fundacion.penzol@vigo.org

HORARIO PÚBLICO:
luns a venres: 9:00 a 14:00 horas

OBRAS DE FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO

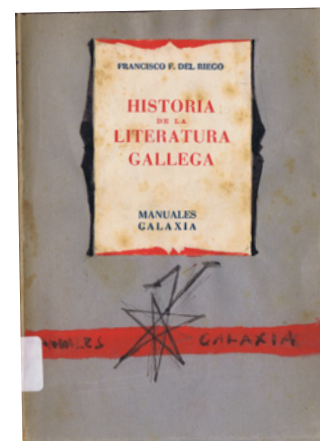
NOTAS

- FFR usa diversos pseudónimos: Salvador Lorenzana, Salvador Lourenzana, S. L., Cosme Barreiros, Adrián Solovio, Adrián Soutelo e Alevín.
- Referenciamos preferentemente as sinaturas da Biblioteca Fernández del Riego. Usamos as sinaturas da Biblioteca Penzol soamente naquelas obras que non hai na FFR.
- Todo o material bibliográfico e de arquivo presentado pode ser consultado na Sala de lectura da Casa Galega da Cultura.

MONOGRAFÍAS

- *Esprito político e forma cultural da nova Galicia* [conferencia]. Ourense: Heraldo de Galicia, 193-?. Sin.: FR-69/35.
- *Apuntes de historia del derecho romano* [manuscrito]. [1931]. Sin.: FR-57/66.
- Índice cultural e artístico do renacemento galego. *Conferencia dita no Grupo Galeguista de Vigo o 16 de xulio do 1933*. Santiago: Nós, [1933?]. Sin.: FR-69/35.
- *La Universidad gallega ante el momento actual. Discurso leído en la solemne inauguración del curso académico de 1933 a 1934 en la Universidad Literaria de Santiago*. Santiago: Universidad Compostelana, 1934? (Paredes). Sin.: FR-69/35.
- *Breve historia da literatura galega*. [exemplar mecanografado]. 1947. Sin.: FR-61/61.
- *Historia da literatura galega*. [exemplar mecanografado]. Vigo: [s. n.] 1947. Sin.: FR-63/62.
- *Cos ollos do noso esprito* (Ensaio breve). Buenos Aires: Alborada, 1949. Sin.: FR-67/52.
- *As danzas populares galegas*. [S. l.: s. n., 195-?]; p. 131-139. Sin.: FR-C-66/29.
- *Danzas populares gallegas* [exemplar mecanografado]. Galicia: [s. n.], 1950. Sin.: FR-70/236.
- *Danzas populares gallegas*. Buenos Aires: Galicia, 1950. Sin.: FR-72/82.
- *Carta de las regiones: Galicia*. Madrid: [s. n.], 1951, pp. 545-551. Sin.: FR-69/35.

- *Manual de historia de la literatura gallega*. Vigo: Galaxia, 1951. Sin.: FR-70/56.
- *Xuicios críticos sobre Rosalía* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, imp. 1952, pp. 153-170. Separata. Sin.: FR-C-66/18.
- *Escolma de poesía galega*. Vigo: Galaxia, 1952-1959. Sin.: FR-70/245.
- *Escolma de poesía galega*. Vigo: Galaxia, [s. d.]. Sin.: FR-84/328. Con correccións manuscritas.
- *Galicia e Teixeira de Pascoaes* [como Salvador de Lorenzana]. [Coimbra: s. n.], [1953], pp. 156-159. Separata. Sin.: FR-C-90/28.
- *Teorías interpretativas da saudade* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1953, pp. 157-198. Separata. Sin.: FR-69/60(2).
- *Galicia no espello*. Buenos Aires: Galicia, 1954. Sin.: FR-65/38.
- *Panorámica da nosa paisaxe literaria* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: [s. n.], imp. 1955 (Faro de Vigo), pp. 151-174. Separata. Sin.: FR-69/35.
- *Galicia y nuestro tiempo. La obra de una generación*. [Buenos Aires]: Citania, 1959. Sin.: FR-68/97.
- *Galicia y Valle Inclán. Conferencia pronunciada no Círculo Mercantil e Industrial de Vigo*. Madrid: ECE, 1959. Sin.: FR-68/97.
- *A música popular galega*. Porto: [s. n.], 1960 (Imprensa Portuguesa). Sin.: FR-69/34.
- *Iglesia Alvariño, poeta e humanista* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1963. Sin.: FR-69/60.
- *Infruxo da poesía popular galega na poesía culta*. Lisboa: Junta de Investigações do Ultramar, 1963. Sin.: FR-69/60.
- *Rodrigues Lapa e a cultura galego-portuguesa* [como Salvador de Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1963. Sin.: FR-69/45.
- *Galicia na obra de Cuevillas* [como Salvador de Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1964. Sin.: FR-C-90/24.
- *“O cemiterio mariño” de Paul Valery* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1965. Sin.: FR-69/60.
- *A xeneración “Nós” na cultura galega* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1965. Sin.: FR-69/60.
- *Arredor da obra de Castelao* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1966. Sin.: FR-69/60.
- *Esculcas na dramática brechtiana* [Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1966, pp. 213-222. Separata. Sin.: FR-69/60.

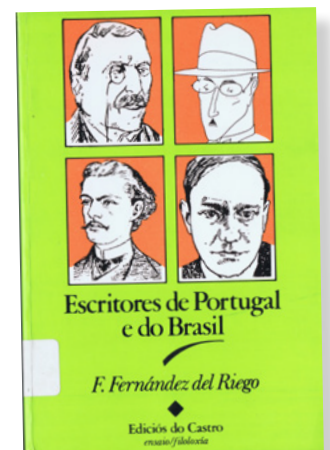
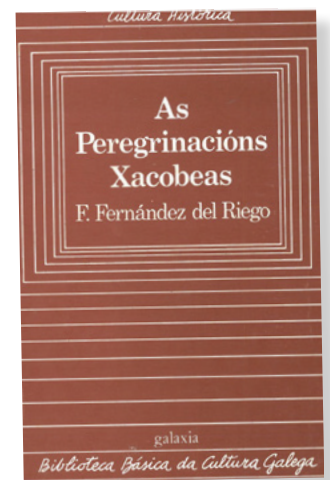


- *Galicia nas páxinas de Azorín* [como Salvador Lorenzana. Vigo: Galaxia, 1967, pp. 354-359. Separata. Sin.: FR-C-66/10.
- *Encol da literatura popular galega*. Porto: Junta Distrital do Porto, Museu de Etnografía e História, 1968. Sin.: FR-79/44.
- *As interrogantes no teatro de Ionesco* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1968, pp. 288-294. Separata. Sin.: FR-79/44.
- *Narradores e teóricos do “Noveau roman”* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1968. Sin.: FR-69/60.
- *O pintor Nuno Gonçalves e unha pintura galego-portuguesa* [como Salvador Lorenzana. Vigo: Galaxia, 1968, pp. 185-193. Separata. Sin.: FR-79/50(9).
- *Reencontro con Baudelaire* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1969, pp. 78-82. Separata. Sin.: FR-C-90/25.
- *No décimo cabodano do pasamento de Camus* [como Salvador de Lorenzana]. Vigo: s. n., 1970 (Faro de Vigo), p. 324-332. Separata. Sin.: FR-68/52(7).
- *Os camiños galegos na andadura de don Ramón María del Valle-Inclán. Conferencia [celebrada en] A Cruña, 11 de marzal do 1971*. A Coruña: Club de Dirigentes de Empresa. Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, 1971. Sin.: FR-80/104.
- *Leendo a Kafka* [como Salvador de Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1971, pp. 264-272. Separata. Sin.: FR- 79/50(1).
- *Henry Miller: o “enfant terrible” norteamericano* [como Salvador de Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1972, pp. 267-280. Separata. Sin.: FR-79/50(5).
- *Un país e unha cultura. A idea de Galicia nos nosos escritores*. Discurso lido o día 26 de novembro de 1960 na súa recepción pública / Francisco Fernández del Riego e resposta de Ricardo Carballo Calero. A Coruña: Real Academia Gallega, 1973. Sin.: FR-64/85.
- *El paisaje en la literatura gallega*. Puerto Rico: [s. n.], 1973 (Diario-Día), pp. 99-112. Separata. Sin.: FR-68/4(4).
- *O fado trágico dun artista* [como Salvador de Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1974, pp. 173-180. Separata. Sin.: FR-79/50(8).
- *Letras do noso tempo*. Vigo: Galaxia, 1974. Sin.: FR-65/225.
- *Un arte, unha ética e un estilo* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1975, pp. 37-41. Separata. Sin.: FR-C-90/20.
- *O mundo de Michel Butor* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1975, pp. 111-112. Separata. Sin.: FR-C-90/27.



- *O pensamento e a obra de Ferro Couselo* [como Salvador Lorenzana]. Orense: Museo Arqueolóxico Provincial, 1975, pp. 23-29. Separata. Sin.: FR-80/8(4).
- *Home do seu país e poeta do seu tempo* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1976, pp. 417-430. Separata. Sin.: FR-C-90/22.
- *Carta sobre o abisal e estético Baudelaire* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: [s. n.], 1977, pp. 298-305. Separata. Sin.: FR-C-43/10.
- *No centenario de Teixeira de Pascoaes* [como Salvador de Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1977, pp. 107-111. Separata. Sin.: FR-C-90/23.
- *Polos vieiros proustianos* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1977, pp. 299-309. Separata. Sin.: FR-C-90/26.
- *Antolín Faraldo, un precursor*. A Coruña: Banco del Noroeste, 1978. Sin.: FR-69/131.
- *Os camiños do mar na historia de Galicia*. [Matosinhos: s. n.], 1978. Sin.: FR-C-43/13.
- *O galeguismo ideolóxico de Vicente Risco* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1979, pp. 56-66. Separata. Sin.: FR-C-43/11.
- *Galicia na obra de Luís Seoane* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1979, pp. 301-310. Separata. Sin.: FR-C-90/19.
- *As letras de fóra na literatura galega. Conferencia pronunciada no Auditorio da Caixa de Aforros Municipal de Vigo*. Vigo: Caja de Ahorros Municipal de Vigo, 1979. Sin.: FR-80/12.
- *Pregón de las Fiestas de la Divina Peregrina*. Pontevedra: Concello, Comisión Municipal de Festas, 1979. Sin.: FR-C-43/15.
- *Vocabulario castellano-gallego*. Vigo: Galaxia, 1979. Sin.: FR-55/44.
- *As 7 provincias do Reino; debuxos*, Carlos Pintos. [s. l.]: Enor, [198-?]. Sin.: 48/30.
- *A figura e a obra de Carballo Calero* [como Salvador Lorenzana]. [Vigo: s. n.], 1980, pp. 441-452. Separata. Sin.: FR-C-43/8.
- *Perfil biobibliográfico de Eduardo Blanco Amor* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1980, pp. 37-4. Separata. Sin.: FR-C-43/9.
- *Presencias italianas na literatura de Cunqueiro*. [Galicia: s. n., 1980-1997?], pp. 315-321. Separata. Sin.: FR-C-43/2.
- *A vida e a obra dun gran fabulador*. Vigo: Galaxia, 1981, pp. 137-155. Separata. Sin.: FR-C-43/7.

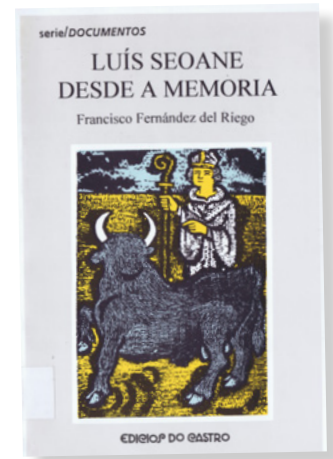
- *Vocabulario castellano-gallego*. Vigo: Galaxia, 1981. Sin.: FR-55/45.
- *Creación e pensamento en Rafael Dieste* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1982, pp. 137-140. Separata. Sin.: FR-C-90/21.
- *Vocabulario galego-castelán, castellano-gallego* [X. L. Franco; F. Fernández del Riego]. Vigo: Galaxia, 1982. Sin.: FR-55/33.
- *Ánxel Casal e o libro galego*. Sada: Edicións do Castro, 1983. Sin.: FR-64/21.
- *As peregrinacións xacobeas*. Vigo: Galaxia, 1983. Sin.: FR-71/98.
- *Escritores de Portugal e do Brasil*. Sada: Edicións do Castro, 1984. Sin.: FR-66/85.
- *Historia da literatura*. Vigo: Galaxia, 1984. Sin.: FR-78/256.
- *Imaxe apasionada dun maxisterio* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1984, pp. 441-450. Separata. Sin.: FR-C-43/4.
- *O cego de Pumardedón*. Vigo: Galaxia, 1985, pp. 61-70. Separata. Sin.: FR-C-43/3.
- *Un mergullo pasadío na obra de Guimarães Rosa* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1987, pp. 433- 444. Separata. Sin.: FR-C-43/6.
- *Narrador e paisaxista*. [Vigo: s. n.], 1987 (A. G. Galicia), pp. 26-48. Separata. Sin.: FR-C-43/5.
- *Breve historia da prensa periódica en Galicia* [como Salvador Lorenzana]. Vigo: Galaxia, 1988, pp. 210-222. Separata. Sin.: FR-C-43/1.
- *O Señor da casa grande de Cima de Vila*. Trasalba: Fundación Otero Pedrayo, 1988. Sin.: FR- 64/87.
- *Castelao no Partido Galeguista*. Santiago de Compostela: Universidade, 1989, pp. 49-57. Separata. Sin.: FR-C-43/14.
- *Plástica gallega. 6, Escultura: Quinto ciclo*: [catálogo de la exposición celebrada en la] Nueva Sala de Exposiciones, Sala de Arte, Sala Anexa, del 18 de septiembre al 3 de octubre, Vigo/ organizada por la Caja de Ahorros Municipal de Vigo; textos, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Caja de Ahorros Municipal de Vigo, [198-?]. Sin.: C-432/11.
- *As 7 provincias do Reino*; debuxos, Carlos Pintos. [s. l.]: Enor, [198-?]. Sin.: LIB-GAL 48/30.



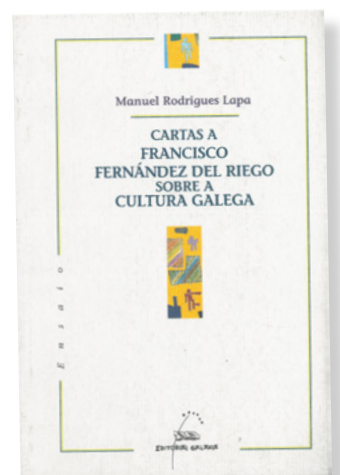
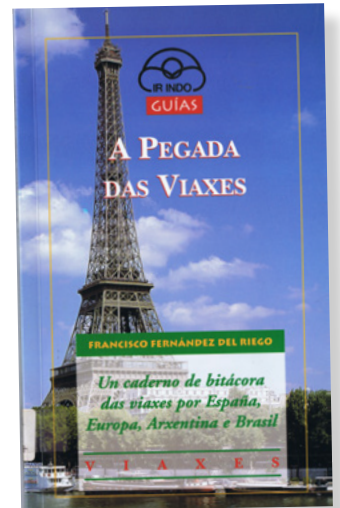
- *Diccionario de escritores en lingua galega*. Sada: Ediciós do Castro, 1990. Sin.: FR-88/58.
- *Rafael Dieste no mundo das letras*. [s. l.: s. n.], [199-?], pp. 133-137. Separata. Sin.: FR-C-70/15.
- *O río do tempo. Unha historia vivida*. Sada: Ediciós do Castro, 1990. Sin.: FR-88/183.
- *Memoria do home e do etnógrafo*. Ourense: [Museo Arqueolóxico Provincial], 1990-1991, pp. 19-26. Separata. Sin.: FR-C-24/33.
- *Álvaro Cunqueiro, 1911-1981. Unha fotobiografía* [Francisco Fernández del Riego... et al.]. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1991. Sin.: FR-63/43.
- *Álvaro Cunqueiro e o seu mundo (Vivencias e fabulacións)*. Vigo: Ir Indo, 1991. Sin.: FR- 69/68.
- *Presencia de Vigo na industria do libro e nas publicacións periódicas*. Sada: Ediciós do Castro, 1991. Sin.: FR-82/305.
- *Diccionario de escritores en lingua galega*. Sada: Ediciós do Castro, imp. 1992. Sin.: FR-55/37.
- *Blanco Amor, emigrante e autodidacta: a súa vida literaria*. Vigo: Ir Indo, 1992. Sin.: FR- 69/69.
- *El Camino de Santiago* [textos Francisco Fernández del Riego, José María Fernández; fotografías Manuel González Vicente]. Vigo: Enor, 1992. Sin.: FR-62/87.
- *O cego de Pumardedón*. Vigo: Ir Indo, 1992. Sin.: FR-66/20.
- *As peregrinacións xacobeas*. [Galicia]: Diario 16 de Galicia, 1992. Sin.: FR-85/285.
- *Algunhas notas sobre o filólogo de Anadia*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco, 1993; (*A Trabe de Ouro*), pp. 239-245. Separata. Sin.: FR-C-43/16.
- *Relembrando a Goethe, hoxe*. Santiago de Compostela: Universidade, Servicio de Publicacións, 1993, pp. 89-96. Separata. Sin.: FR-C-43/12.
- *San Andrés de Teixido*. Vigo: Asociación de Funcionarios para a Normalización Lingüística, 1993. Sin.: FR-C-8/24.
- *Galicia* [edición, Francisco Alonso; itinerarios e debuxos, Irene Fra]. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1994. Sin.: FR-63/38.



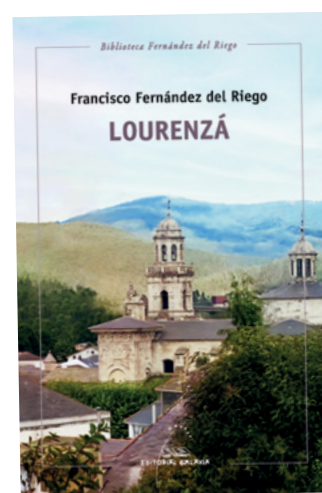
- *Luís Seoane desde a memoria*. Sada: Ediciós do Castro, 1994. Sin.: FR-75/82.
- *Na espera do amigo* [ilustracións, Laxeiro]. Vigo: Aguatinta, 1994. Sin.: FR-23/37.
- *O río do tempo. Unha historia vivida*. Sada: Ediciós do Castro, 1994. Sin.: FR-88/202.
- *Historia da literatura*. Vigo: Galaxia, 1995. Sin.: FR-67/169.
- *As peregrinacións xacobeas*. Vigo: Galaxia, 1995. Sin.: FR-67/174.
- *A Biblioteca e o Arquivo da Fundación Penzol*. Vigo: Instituto de Estudos Vigueses (Fundación Provigo), 1996. Sin.: FR-C-104/31.
- *A xeración Galaxia*. Vigo: Galaxia, 1996. Sin.: FR-73/21.
- *Semblanza do home*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, [1997?], pp. 221-232. Sin.: FR-C-90/29.
- *Museo Francisco Fernández del Riego. Colección de arte galega*: [catálogo da exposición]; textos, Francisco Fernández del Riego, José Ballesta de Diego. Vigo: Concello, 1997. Sin.: FR-C-31/19.
- *Alex Vázquez*: [catálogo de exposición]. Santiago de Compostela: Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo, Dirección Xeral de Promoción Cultural, 1997. Sin.: FR-90/128.
- *Antolín Faraldo, o gran soñador*. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1998. Sin.: FR-83/383.
- *A pesca galega de mar a mar*. Sada: Ediciós do Castro, 1998. Sin.: FR-76/307.
- *Las identidades y las tensiones culturales de la modernidad. Homenaje a la Xeración Nós: VIII Congreso de Antropología* [Francisco Fernández del Riego... *et al.*]. Santiago de Compostela: Asociación Galega de Antropoloxía - Federación de Asociacións de Antropología del Estado Español, 1999. Sin.: FR-91/230.
- *Filgueira Valverde na nosa memoria*. Pontevedra: Museo, 1999, pp. 103-113. Sin.: FR-C-69/3.
- *Visión histórica da literatura galega*. Santiago de Compostela: Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo, 1999, pp. 195-206. Sin.: FR-C-62/8.
- *Plazas gallegas* [dibujos, Carlos Pintos; [s. l.]: Enor, [199-?]. Sin.: 48/29.
- *Os escritores galegos e Iberoamérica* [F. F. del Riego... *et al.*; editor e limiar, Maximino Cacheiro Varela]. Vigo: Universidade de Vigo, Departamento de Filoloxía Española, 2000. Sin.: FR-94/137.



- *A pegada das viaxes. Un caderno de bitácora das viaxes por España, Europa, Arxentina e Brasil.* Vigo: Ir Indo, 2000. Sin.: FR-90/197.
- *Portugal norteño. Historia, patrimonio, gastronomía* [Francisco Fernández del Riego, Javier Mosquera, Álex Vázquez Palacios]. Vigo: Caixanova, 2000. Sin.: FR-46/56.
- *Las relaciones galaico-portuguesas. Las fronteras invisibles = Relações galaico-portuguesas. As fronteiras invisíveis* [Francisco Fernández del Riego... *et al.*]. Vigo: Ascensores Enor, 2000. Sin.: FR-92/94.
- *Rafael Dieste no mundo das letras.* Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2000, pp. 133-137. Sin.: C-446/14.
- *Castelao e o seu tempo. Unha perspectiva ourensá* [Francisco Fernández del Riego... *et al.*]. Ourense: Concellería de Cultura, 2001. Sin.: FR-45/204.
- *Con Pondal en Bergantiños.* Sada: Edición do Castro, 2001. Sin.: FR-45/181.
- *Galicia.* A Coruña: La Voz de Galicia, 2001. Sin.: FR-45/344.
- *Paisaxe e literatura.* Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, 2001, pp. 207-218. Sin.: FR-C-80/25.
- *Vigo sentimental. A cidade vivida por Francisco Fernández del Riego* [Javier Mosquera (apuntes históricos)]. Vigo: Caixanova, 2001. Sin.: FR-45/320.
- *Cartas a Francisco Fernández del Riego sobre a cultura galega* [Manuel Rodríguez Lapa; edición e revisión das cartas, Tiago Vidal Figueiroa]. Vigo: Galaxia, 2001. Sin.: FR-94/162.
- *Desde a miña fiestra. 13 figuras da cultura galega contemporánea.* Vigo: Concello, Concellalía de Cultura, 2002. Sin.: FR-47/95.
- *Ourense sentimental. A cidade vivida por Francisco Fernández del Riego* [Javier Mosquera (apuntes históricos); ilustracións, Alex Vázquez-Palacios]. Vigo: Caixanova, 2002. Sin.: FR-48/115.
- *O padre Sarmiento e Galicia* [Francisco Fernández del Riego, Xosé Filgueira Valverde]. Vigo: Galaxia, 2002. Sin.: FR-46/122.
- *Pontevedra sentimental. A cidade vivida por Francisco Fernández del Riego* [Javier Mosquera (apuntes históricos); ilustracións: Alex Vázquez-Palacios]. Vigo: Caixanova, 2002. Sin.: FR-92/153.
- *Lugo, unha provincia* [Sergio López Maseda; textos, Francisco Fernández del Riego... *et al.*]. Lugo: Deputación Provincial; Santiago de Compostela: Consellería de Educación e Ordenación



- Universitaria, Dirección Xeral de Política Lingüística, 2002. Sin.: FR-48/168.
- *Cartas de Luís Seoane desde o exilio* [Francisco Fernández del Riego, Luís Seoane]. Sada: Edicións do Castro, 2002. Sin.: FR-46/146.
 - *A Coruña sentimental. A cidade vivida por Francisco Fernández del Riego*; [Javier Mosquera (apuntes históricos); ilustracións, Alex Vázquez-Palacios]. Vigo: Caixanova, 2003. Sin.: FR-92/154.
 - *Camiño andado*. Vigo: Galaxia, 2003. Sin.: FR-3-36/71.
 - *As peregrinacións xacobeas*. Santiago: TresCTres, 2003. Sin.: FR-3-36/115.
 - *Sinais dunha cultura*. Pontevedra: Deputación Provincial, 2003. Sin.: FR-47/233.
 - *Galicia sentimental. Cidades e vilas vividas por Francisco Fernández del Riego*; [Javier Mosquera (apuntes históricos); ilustracións, Alex Vázquez-Palacios]. Vigo: Caixanova, 2004. Sin.: FR-3-37/37.
 - *Lourenzá*. Sada: Edicións do Castro, 2004. Sin.: FR-3-36/161.
 - *Lugo sentimental. A cidade vivida por Francisco Fernández del Riego*; [Javier Mosquera (apuntes históricos); ilustracións, Alex Vázquez-Palacios]. Vigo: Caixanova, 2004. Sin.: FR-3-36/259.
 - *Las peregrinaciones a Santiago*; [tradución Carmen Torres París]. Vigo: Galaxia, 2004. Sin.: FR-3-36/265.
 - *Xaquín Lorenzo*. Vigo: A Nosa Terra, 2004. Sin.: FR-3-36/240.
 - *Navegar polas Rías Baixas* [Javier Mosquera; ilustracións Alex Vázquez-Palacios]. Pontevedra: Patronato Provincial de Turismo Rías Baixas, 2005. Sin.: FR-3-39/126.
 - *Navegar por las Rías Baixas* [Javier Mosquera; ilustracións Alex Vázquez-Palacios]. Pontevedra: Patronato Provincial de Turismo Rías Baixas, 2005. Sin.: FR-3-39/30.
 - *Navigating on the Rías Baixas* [Javier Mosquera; ilustracións Alex Vázquez-Palacios]. Pontevedra: Patronato Provincial de Turismo Rías Baixas, 2005. Sin.: FR-3-39/127.
 - *Naviguer sur les Rías Baixas* [Javier Mosquera; ilustracións Alex Vázquez-Palacios]. Pontevedra: Patronato Provincial de Turismo Rías Baixas, 2005. Sin.: FR-3-39/128.
 - *Palabras a oito*. Santiago de Compostela: Universidade, 2005. Sin.: FR-3-39/198.
 - *Por terras portuguesas*. Vigo: Caixanova, 2005. Sin.: FR-3-39/52.



- *Sesenta gallegos ilustres. Obra periodística olvidada de la revista 'Vida gallega', 1956-1962.* Santiago: Alvarellos, 2005. Sin.: FR-3-39/118.
- “Pequena biografía dunha vella amizade”, en *50 anos con Merlín e familia.* Dolores Vilavedra... *et al.* Vigo: Galaxia, 2006, pp. 17-23. Sin.: FR-3-37/76.
- *Epistolario a Francisco Fernández del Riego* [Ricardo Carballo Calero; transcripción e edición, Dolores Vilavedra e Montserrat Pena]. Vigo: Galaxia, 2006. Sin.: FR-3-35/23.
- *Del Riego na escola de galegos.* [s. l.: s. n.], 2006, pp. 18-19. Sin.: FR-C-99/25.
- “Xohán Ledo na memoria”, en *As caras do libro. Homenaxe a Xohán Ledo.* Vigo: Galaxia, 2007, pp. 4-7. Sin.: FR-3-35/212.
- “Entrevista con Xohán Ledo” [como Cosme Barreiros], en *As caras do libro. Homenaxe a Xohán Ledo.* Vigo: Galaxia, 2007, pp. 50-53. Sin.: FR-3-35/212.
- *Álvaro Cunqueiro Mora, escritor.* [Con disco compacto (CD-DA)]. Vigo: Ir Indo, 2007. Sin.: FR-3-34/44.
- “Diálogo coas nosas lembranzas do escritor”, en *A palabra e os días: Homenaxe a Xosé M^a. Álvarez Blázquez* [Francisco Fernández del Riego... *et al.*]. Vigo: Galaxia, 2008, pp. 5-7. Sin.: FR-3-34/180.
- *Acto conmemorativo del 75 Aniversario de la Revista 'Industria Conservera':* (Pazo de San Roque, 16 de octubre del 2009)/ [organiza] ANFACO. Vigo: ANFACO, 2009. Sin.: FR-C-103/1.
- *Cartas a Vicente Risco.* Santiago de Compostela: Fundación Vicente Risco, 2011. Sin.: FR-C-105/5.
- *Con Pondal en Bergantiños.* Vigo: Galaxia, 2022. Sin.: 163/031.
- *Lourenzá.* Vigo: Galaxia, 2022. Sin.: 163/039.



PROLOGUISTA, EDITOR LITERARIO

- *Poemas de ti e de min,* Xosé María Álvarez Blázquez; Emilio Álvarez Blázquez; prólogo de Salvador de Lorenzana; ilustración, A. Portela Paz. Pontevedra: 1949 (Torres). Sin.: FR-69/19(3).
- *Á lus do candil: contos a carón do lume,* Ánxel Fole; Limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. Vigo: Galaxia, 1953. Sin.: FR-65/99.

- *Estampas gallegas*, Maximino Castiñeiras García; prólogos, Arturo Cuadrado; Salvador Lorenzana. Santiago: Atlas, 1955. Sin.: FR-71/51(11).
- *Mensaxe. (Poemas)*, José Márquez Peña; prólogo, Salvador Lorenzana; ilustracións, S. Carvajal. Vigo: [s. n.], 1955, (Vigo: Faro de Vigo). Sin.: FR-74/140.
- *Saudades de Compostela*, Samuel Gómez González; prólogo, Salvador Lorenzana. Ourense: La Industrial, 1957. Sin.: FR-77/129.
- *Percival e outras historias*, Xosé Luís Méndez Ferrín; prólogo, Salvador Lorenzana. Vigo: Galaxia, 1958. Sin.: FR-70/177.
- *Obra completa*, Ramón Cabanillas; prólogo, Ricardo Carballo Calero; recompilación, Francisco Fernández del Riego. Buenos Aires: Galicia, 1959. Sin.: FR-68/65.
- *Tesouros novos e vellos*, Álvaro Cunqueiro; prólogo, J. Rof Carballo; remate, F. Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 1964. Sin.: FR-75/78.
- *Xente no rodicio. Contos*, Xosé Neira Vilas; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. Vigo: Galaxia, 1965. Sin.: FR-67/67.
- *Poesías galegas*, Francisco Añón Paz; limiar, Salvador Lorenzana. Vigo: Galaxia, 1966. Sin.: FR-C-10/3.
- *Á lus do candil. Contos a carón do lume*, Ánxel Fole; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 2ª ed. Vigo: Galaxia, 1968. Sin.: FR-67/60.
- *Sevillano* [folleto de la exposición celebrada en] Nueva Sala de Exposiciones Caja de Ahorros Municipal de Vigo, del 1 al 10 de diciembre de 1970, Ánxel Sevillano Estremera; prólogo, Salvador Lorenzana. Vigo: s. n., 1970? Sin.: FR-23/55(4).
- *Monza de froes bravas para nosa Señora da Barca (Poesías inéditas)*, Gonzalo López Abente; epílogo, Salvador Lorenzana. A Coruña: Real Academia Gallega, 1971. Sin.: FR-C-34/17.
- *Xente no rodicio. Contos*, Xosé Neira Vilas; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 2ª ed. Vigo: Galaxia, 1971. Sin.: FR-88/52.
- *Pensamento e sementeira*, Antón Villar Ponte; prólogo, Salvador Lorenzana]. Buenos Aires: Galicia, 1971. Sin.: FR-67/105.
- *Escolma da prosa galega*. [Seleccionada por] Francisco Fernández del Riego. Gijón: Silverio Cañada, 1974. Sin.: FR-88/121.

- *Teatro*. [Seleccionado por] Francisco Fernández del Riego. Gijón: Silverio Cañada, 1974. Sin.: FR-69/40.
- *Do dezanove aos continuadores. Poesía galega*. Limiar, biografía e literatura, bibliografía..., Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 1976. Sin.: FR-70/205.
- *Percival e outras historias*, Xosé Luís Méndez Ferrín; prólogo, Salvador Lorenzana. 2ª ed. Vigo: Galaxia, 1976. Sin.: FR-65/27.
- *Nóvoa*. Limiar, Miguel Logroño; versión galega, Francisco Fernández del Riego; versión inglesa, Cristina Larkin. Vigo: Galaxia, 1977. Sin.: FR-81/138.
- *Abraio*, Tomás Barros; limiar, Salvador Lorenzana. Sada: Edicións do Castro, 1978. Sin.: FR-83/334 .
- *Grandeza e decadencia do Reino de Galicia*. Emilio González López; tradución para o galego, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 1978. Sin.: FR-64/33.
- *Los hidalgos de Monforte. (Historia caballeresca del siglo XV)*, Benito Vicetto; prólogo, Nicolás Fort; limiar, Salvador Lorenzana. Ed. facs. A Coruña: La Voz de Galicia, 1978. Sin.: 27/281.
- *As tres laranxas da vida*, Francesc Boada i Moret; versión galega, Salvador Lorenzana; ilustracións, Marta Balaguer. Vigo: Galaxia; Barcelona: La Galera, 1979. Sin.: FR-86/110.
- *Itawa: contos dos peles roxas americanos*, Versión de Miquel Desclot; versión galega, Salvador Lorenzana. Vigo: Galaxia; Barcelona: La Galera, 1979. Sin.: FR-86/53.
- *Á lus do candil. contos a carón do lume*, Ánxel Fole; limiar, Salvador Lorenzana. 3ª ed. Vigo: Galaxia, 1979. Sin.: FR-70/78.
- *Tesouros novos e vellos*, Álvaro Cunqueiro; prólogo, J. Rof Carballo; remate, F. Fernández del Riego. 2ª ed. Vigo: Galaxia, 1980. Sin.: FR-82/88.
- *Do posmodernismo aos novos. Poesía galega*. Limiar, antoloxía e notas, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 1980. Sin.: FR-65/72.
- *Escolma da literatura galega [poesía]*. Seleccionada por Francisco Fernández del Riego. [s. l.: s. n., 198-?]. Sin.: FR-66/274.
- *Tres pezas de teatro*, Tomás Barros; limiar, Salvador Lorenzana. Sada: Edicións do Castro, 1981. Sin.: FR-78/65.
- *Vicente Risco. Escolma de textos*, Vicente Risco; escolma, Francisco Fernández del Riego. A Coruña: Real Academia Galega, 1981. Sin.: FR-64/107.

- *Dez anos de cultura galega, 1971-1981* (memoria), Agrupación Cultural Francisco Lanza; colaboran, Francisco Fernández del Riego... *et al.* Viveiro, 1982. Sin.: C-252/8.
- *Á lus do candil. Contos a carón do lume*, Ánxel Fole; limiar, Salvador Lorenzana. 4ª ed. Vigo: Galaxia, 1983. Sin.: FR-65/34.
- *Percival e outras historias*, Xosé Luís Méndez Ferrín; prólogo, Salvador Lorenzana. 3ª ed. Vigo: Galaxia, 1983. Sin.: FR-70/120.
- *Pensamento galeguista do século XIX*. [Recollido por] Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 1983. Sin.: FR-78/286.
- *Cuatro años a bordo de una isla. Una extraña manera de vivir nuestra Guerra Civil*, Evaristo Antonio Mosquera; limiar, Francisco Fernández del Riego. Sada: Edicións do Castro, 1984. Sin.: FR-77/7.
- *Xente no rodicio. Contos*, Xosé Neira Vilas; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 5ª ed. Vigo: Galaxia, 1984. Sin.: FR-76/138.
- *Á lus do candil. Contos a carón do lume*, Ánxel Fole; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 5ª ed. Vigo: Galaxia, 1985. Sin.: FR-76/167.
- *Percival e outras historias*, Xosé Luís Méndez Ferrín; prólogo, Salvador Lorenzana. 4ª ed. Vigo: Galaxia, 1985. Sin.: FR-76/170.
- *La ciudad y los días. Calendario histórico de Vigo*, Xosé María Álvarez Blázquez; limiar, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Concello, 1986. Sin.: FR-65/177.
- *A igrexa de San Andrés de Cedeira (Pontevedra)*, Manuel Chamoso Lamas e R. Fernández Cochón; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Redondela: Concello, Departamento de Cultura, 1986. Sin.: FR-C-2/10.
- *O tema da emigración no Castelao gráfico*, Xosé María Monterroso Devesa; limiar, Francisco Fernández del Riego. Montevideo: Patronato da Cultura Galega, 1987. Sin.: FR-70/183.
- *Xente no rodicio. Contos*, Xosé Neira Vilas; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 6ª ed. Vigo: Galaxia, 1987. Sin.: FR-76/90.
- *El caballero de las botas azules; La hija del mar*, Rosalía de Castro; introdución, Francisco Fernández del Riego. Edición facsímile, Padrón: Patronato Rosalía de Castro, 1989. Sin.: FR-64/49.
- *Escolma de literatura galega* [teatro]. Seleccionada por Francisco Fernández del Riego. Gijón: Silverio Cañada, 1989. Sin.: FR-68/139.

- *Galicia emigrante (1954-1971)*, Luís Seoane (escolma de textos da audición radial de Luís Seoane), versión galega e edición, Lino Braxe e Xavier Seoane; limiar, Francisco Fernández del Riego. Sada: Ediciós do Castro, 1989. Sin.: FR-77/29.
- *A Universidade, a cultura galega e outros ensaios*, Enrique Vidal Abascal; limiar, Francisco Fernández del Riego. Sada: Ediciós do Castro, 1990. Sin.: FR-82/95.
- *Tesouros novos e vellos*, Álvaro Cunqueiro; prólogo de J. Carballo; remate, F. Fernández del Riego. [Galicia]: Diario 16 de Galicia, 1991. Sin.: FR-85/248.
- *A. Noriega Varela. Poesía*, Antonio Noriega Varela; edición, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1991. Sin.: FR-66/171.
- *Á lus do candil. Contos a carón do lume*, Ánxel Fole; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 10ª ed. Vigo: Galaxia, 1992. Sin.: FR-76/149.
- *Nausicaa*, Manuel Forcadela; 3 gravados augaforte-aguatinta, Laxeiro; prólogo, Francisco Fernández del Riego. [Galicia: s. n., 1992?]. Sin.: FR-22/162.
- *Xente no rodicio. Contos*, Xosé Neira Vilas; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 10ª ed. Vigo: Galaxia, 1992. Sin.: FR-76/100.
- *Eduardo Blanco Amor, Escolma de textos*, Eduardo Blanco-Amor; escolma, Francisco Fernández del Riego. A Coruña: Real Academia Galega, 1993. Sin.: FR-66/261.
- *Uvas e granito. Viaxe por Galicia*, Nina Epton; tradución da edición inglesa, Antonio e F. Fernández del Riego. Vigo: Ir Indo, 1993. Sin.: FR-81/199.
- *Á lus do candil. Contos a carón do lume*, Ánxel Fole; introdución, Luís Alonso Girgado; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 11ª ed. Vigo: Galaxia, 1993. Sin.: FR-76/59.
- *Grupo de gaitas Airiños do Parque de Castrelos, 1943-1993*, José Costas Davila... et al.; prólogo, F. Fernández del Riego. Vigo: Asociación de Veciños de Castrelos: Concello, 1993. Sin.: FR-63/50.
- *Galicia desde Londres. Galicia, Gran Bretaña e Irlanda nos programas galegos da BBC, 1947-1956*. Edición e introdución, Antonio Raúl de Toro Santos; presentación, F. Fernández del Riego; debuxos, Conde Corbal. Oleiros: Tambre; Santiago de Compostela: Con-

sellería de Educación e Ordenación Universitaria, Dirección Xeral de Política Lingüística, 1994. Sin.: FR-62/22 .

— *Xente no rodicio. Contos*, Xosé Neira Vilas; limiar, Salvador Lorenzana; ilustracións, Xohán Ledo. 11ª ed. Vigo: Galaxia, 1994. Sin.: FR-76/101.

— *Alejandro Herculano en España y su influencia en la literatura nacional y gallega*, José G. Posada-Currros; prólogo, Francisco Fernández del Riego; epílogo, X. L. Méndez Ferrín. Vigo: Información Periódicos, 1994. Sin.: FR-65/203.

— *Galicia emigrante (1954-1971). Escolma de textos da audición radial de Luís Seoane*. Luís Seoane; versión galega e edición, Lino Braxe e Xavier Seoane; limiar, Francisco Fernández del Riego. 2ª ed. Sada: Edicións do Castro, 1994. Sin.: FR-78/80.

— *Na brétema, Sant-Iago*, Luís Seoane; con dez gravados en metal polo autor; presentación, Francisco Fernández del Riego. Edición facsímile. Santiago de Compostela: Parlamento de Galicia, 1994. Sin.: FR-62/33.

— *De Rosalía a Dieste. 33 anos das letras*, Anxo Angueira; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1995. Sin.: FR-65/130.

— *Do dezanove aos continuadores. Poesía galega*. Limiar, biografía e literatura, bibliografía, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 1995. Sin.: FR-67/190.

— *Manuel Gómez Román: mestre da arquitectura galeguista*, Xaime Garrido Rodríguez, Xosé María Ramón Iglesias Veiga; limiar, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1995. Sin.: FR-63/40.

— *Pensamento galeguista do século XX*. [Recollido por] Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 1995. Sin.: FR-67/188.

— *Xesús Ferro Couselo: vida e obra*, Clodio González Pérez; limiar, Francisco Fernández del Riego. Noia: Toxosoutos, 1996. Sin.: FR-77/94.

— *En prosa. Textos en galego*, Manuel Murguía; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Arteixo: Asociación VV. “Manuel Murguía”, 1996. Sin.: FR-72/263.

— *Ánxel Fole, 1903-1986. Unha fotobiografía*, Claudio Rodríguez Fer; colaboracións, Francisco Fernández del Riego... *et al.* Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1997. Sin.: FR-84/280.

- *Galicia, caminos de pedra y agua*. Introducción, Francisco Fernández del Riego; textos, Felipe-Senén López Gómez... *et al.*; fotografías, Manuel González Vicente. Vigo: Ascensores Enor, 1998. Sin.: FR-89/92.
- *Cantigas*, Martin Codax; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Edición non venal. Vigo: Galaxia, 1998. Sin.: FR-77/333.
- *A paixón e o discurso de Otero Pedrayo: Galicia*. Presentación, Augusto César Lendoiro; limiar, Francisco Fernández del Riego. A Coruña: Deputación Provincial, 1998. Sin.: FR-79/84.
- *Escritores mindonienses*, Armando Requeixo; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Ferrol: Sociedad de Cultura Valle-Inclán, 1998. Sin.: FR-72/284.
- *Roberto Blanco Torres, 1891-1936. Unha fotobiografía*, Juan L. Blanco Valdés; colaboracións, Francisco Fernández del Riego... *et al.* Vigo: Edicións Xerais de Galicia; Santiago de Compostela: Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo, 1999. Sin.: FR-89/105.
- *Naturaleza sin fronteras = Natureza sem fronteiras*, Marisa Castro; Puri Lorenzo; Xosé Varela; prólogo, Francisco Fernández del Riego; tradución Miguel Fontán Domínguez. [s. l.] Corporación Noroeste, Grupo CIMPOR, 1999. Sin.: FR-92/54.
- *Diccionario gallego*, Juan Cuveiro Piñol; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Edición facsímile. Ames: Monterrey de Ediciones, 1999. Sin.: FR-93/46.
- *Manuel Murguía*, X. L. Axeitos; X. R. Barreiro Fernández; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2000. Sin.: FR-45/166.
- *Manuel Murguía, 1833-1923. Unha fotobiografía*, X. R. Barreiro Fernández; X. L. Axeitos; colaboracións, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2000. Sin.: FR-92/66.
- *En prosa*, Manuel Murguía; prólogo, Francisco Fernández del Riego; ilustración, Anxo Pastor. Culleredo: Asociación Galega da Encadernación de Arte, 2000. Sin.: FR-93/79.
- *Un epistolario de Ramón Piñeiro*. Escolma, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 2000. Sin.: FR-93/186.
- *A coroación de Curros Enríquez (A Coruña, 21 de outubro de 1904)*. Estudo de Xesús Alonso Montero; prólogo, Francisco Fernández del Riego. A Coruña: Concello, Real Academia Galega, 2001. Sin.: FR-C-78/14.

- *O Ribeiro*. Coordinación, Xosé C. Sierra Rodríguez; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Vilagarcía de Arousa: Mirabel, 2001. Sin.: FR-92/134.
- *Etnobotánica sin fronteras = Etnobotánica sem fronteiras*, Mari-sa Castro... *et al.*; prólogo, Francisco Fernández del Riego. [s. l.]: Corporación Noroeste, Grupo CIMPOR, 2001. Sin.: 51/90.
- *O Couto Mixto: o seu contorno arraiano e os pobos promiscuos. Descripción socioeconómica*, Máximo Salinas Valencia; prólogo, Francisco Fernández del Riego. [s. l.]: Asociación de Amigos do Couto Mixto, 2002. Sin.: FR-45/353.
- *Cartas ao meu amigo. Epistolario mindoniense a Francisco Fernández del Riego: 1949-1961*, Álvaro Cunqueiro; limiar, Francisco Fernández del Riego; edición, Dolores Vilavedra. Vigo: Galaxia, 2003. Sin.: FR-47/250.
- *Teatro galego*, Luís Manteiga; prólogo, Francisco Fernández del Riego; edición e estudo, Laura Tato. Sada: Ediciós do Castro, 2003. Sin.: FR-3-36/138.
- *Noticia sobre Fernando Barros Pumariño (1906-1959)*. Edición, María Díaz Rey; prólogo Francisco Fernández del Riego. Sada: Ediciós do Castro, 2004. Sin.: FR-3-38/21.
- *Cartas a un mozo galego. Correspondencia con Xosé Luís Allué, 1953-1967*, Ramón Piñeiro; [outras cartas] Ánxel Fole... *et al.*; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Galaxia, 2005. Sin.: FR-3-39/130.
- *O escalpelo literario*, Agustín Sixto Seco; prólogo, Francisco Fernández del Riego; epílogo, Bieito Ledo Cabido. Vigo: Ir Indo, 2005. Sin.: FR-3-39/45.
- *Mar adiante. A xeira dos Ulteiras*; dirección e coordinación, Carme Pérez Vaquero; Xosé González Martínez; textos e investigación, Clodio González Pérez; fotografía, Pío García; prólogo, Francisco Fernández del Riego. Vigo: Pío García, 2008. Sin.: FR-3-37/137.
- *Discurso de ingreso de don Manuel Gómez Román na Real Academia Galega*, Manuel Gómez Román; introdución, Francisco Fernández del Riego. Maceda: Asociación de Amigos do Castelo de Maceda “Setestrelo”, 2009. Sin.: FR-C-103/11.
- *Tesouros novos e vellos*, Álvaro Cunqueiro; prólogo, J. Rof Carballo; remate, F. Fernández del Riego; ilustracións, Urbano LUGRÍS. 4ª ed., 1ª ed. na Biblioteca Álvaro Cunqueiro. Vigo: Galaxia, 2011. Sin.: 140/238.

COLABORACIÓNS EN REVISTAS

A Fouce. Periódico galego. Buenos Aires. (Edición facsímile, Vigo, 1992): Sin.: SL-R-41

- “Festa sobor da lingua galega”. Ano 3, núm. 50 (xuño 1932), p. 4.
- “Mais sobor da nosa lingua”. Ano 3, núm. 56 (novembro 1932), p. 1.
- “A Universidade galega”. Ano 3, núm. 57 (nadal 1932), p. 4.
- “Galicia, mocidade, revolución”. Ano 4, núm. 58 (Febreiro 1933), p. 1.
- “Pol-a universidade nacional”. Ano 4, núm. 60 (maio 1933), p. 3.
- “A nosa festa nacional”. Ano 4, núm. 62 (xullo 1933), p. 5.
- “Galeuzca: as nacionalidades ibéricas en pé”. Ano 4, núm. 64 (outono 1933), p. 3.

Airiños. Buenos Aires. Sin.: RG-226/5

- “Castelao sempre”. Ano 15, núm. 17 (xullo 1964), p. 33.
- “La primera obra maestra de las Letras Gallegas”. Ano 15, núm. 17 (xullo 1964), p. 43.

Alba. A Coruña, Vigo. (Edición facsímile, Santiago de Compostela). Sin.: FR-R-534

- “Onte, hoxe e mañá da nosa lírica”. Núm. 3 (1948), pp. 11-12.
- “Cinco poetas gallegos en América” [como S. L.]. Núm. 6 (1950), p. [33].
- “Lope de Vega, e Goethe”. Núm. 6 (1950), p. [56].
- “Dos perfíles gallegos”. Núm. 15 (1956), p. [16].

Alborada. Barcelona. Sin.: FR-R-117/8

- “O autóctono e o universal”, (xuño/xullo 1989), p. 6.

Alén-Mar. Buenos Aires. Sin.: RG-300/4

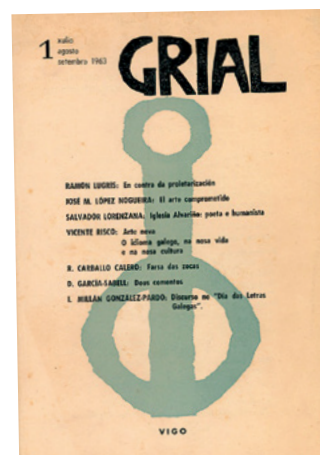
- “Saúdo y espranza” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 1 (xuño 1961), p. 7.

Alento. Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-614

- “Poliorama da Triple Alianza”. Núm. 1-2 (xullo-agosto 1934), pp. 9-12.
- “Dintel xurídico-político da nación galega”. Núm. 4 (outubro 1934), pp. 65-71.
- “Artigoación nacionalista de Europa”. Núm. 7 (Febreiro-febreiro 1935), pp. 164-170.

Alma Gallega. Montevideo. Sin.: RG-151

- “Galicia en cuatro partes” [como Salvador Lorenzana]. (outubro 1954), p. 18.



- Amencer.** Mondoñedo. Sin.: FR-R-119
 – “O poeta de corazón ao vento”. Núm. 100 (1992), pp. 49-51.
- Arbor.** Madrid. Sin.: RF-25
 – “Carta de las regiones: Galicia”. T. 19, núm. 67 (xullo-agosto 1951), pp. 545-551.
- Atenea.** Mayagüez (Porto Rico). Sin.: FR-R-64
 – “El paisaje en la literatura gallega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 1-2 (1973), pp. 99-112.
- A Trabe de Ouro.** Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-243
 – “Algunhas notas sobre o filólogo de Anadia”. T. 2, ano 4, núm. 14 (abril-xuño1993), pp. 239-245.
- Boletín Auriense.** Ourense. Sin.: FR-R-12
 – “O pensamento e a obra de Ferro Couselo” [como Salvador Lorenzana]. T. 5 (1975), pp. 23-29.
 – “Memoria do home e do etnógrafo”. T. 20-21 (1990-91), pp. 19-26.
- Boletín da Real Academia Galega.** A Coruña. Sin.: FR-R-264
 – “O mundo de Eduardo Pondal”. T. 27, núm. 309-320 (1956), pp. 277-287.
 – “Bibliografía de Ramón Cabanillas”. T. 29, núm. 339-344 (1961), pp. 215-233.
 – “Nova presenza de Castelao”. T. 32, núm. 357 (1975), pp. 68-72.
 – “Marino Dónega Rozas: in memoriam”. Núm. 363 (2002), pp. 375-376.
- Boletín del Instituto de Estudios Vigueses.** Vigo. Sin.: FR-R-29
 – “A Biblioteca e o arquivo da Fundación Penzol”. Núm. 2(1996), pp. 7-15.
- Boletín Galego de Literatura.** Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-5
 – “Relembrando a Goethe, hoxe”. N. 9 (maio 1993), pp. 89-96.
- Cadernos A Nosa Terra de Pensamento e Cultura.** Vigo. Sin.: FR-R-164
 – “Francisco Fernández del Riego: O medo que pasamos non se pode crer”. [Entrevista], Xan Carballa. Núm. 18 (agosto 1995), pp. 25-29.
- Cartel.** Vigo. Sin.: FR-R-542
 – “La musa de Anthero de Quental”. Ano 2, núm. 5 (febreiro 1946), p. 7.
 – “De Granada a Compostela”. Ano 2, núm. 7 (abril 1946), p. 12.
- Casa Galicia. Unidad Gallega.** Nova York. Sin.: RG-128
 – “Borrow en Galicia” [como Salvador Lorenzana]. 1962, pp. 32-33.
 – “Una y otra Galicia” [Cosme Barreiros]. 1962; pp. 40-41.

Castrelos. Vigo. Sin.: FR-R-86

- “Un gran conservador-impulsor do Museo de Castrelos”. Núm. 11 (1998), pp. 11-12.

Ciutat. Terrasa. Sin.: FR-R-207/1

- “Presència de Catalunya no pensamento galeguista”. Núm. 9 (1999), p. 19.

Colóquio. Letras. Lisboa. Sin.: FR-R-11

- “Renacemento, no exilio e no interior, da cultura galega mutilada pola Guerra Civil”. Núm. 137-138 (xullo-decembro 1995), pp. 133-147.
- “Guerra da Cal: Poeta e filólogo galego-portugués”. Núm. 137-138 (xullo-decembro 1995), pp. 223-225.

Cuadrante. Vilanova de Arousa. Sin.: FR-R-238

- “Galicia y Valle-Inclán: conferencia pronunciada en el Círculo Mercantil e Industrial de Vigo”. Núm. 14 (Febreiro 2007), pp. 125-148.

Documentos A. Barcelona. Sin.: FR-R-58

- “Un arte de escribir y de dialogar”. Núm. 1 (Febreiro 1991), pp. 73-74.

Dorna. Santiago de Comostela. Sin.: FR-R-18

- “Réquiem por Rafael Dieste”. Núm. 2 (1982), pp. 8-9.
- “Otero Pedrayo desde Trasalba”. Núm. 4 (1982), pp. 11-12.
- “Panorámica das letras contemporáneas”. Núm. 9 (1985), pp. 155-159.
- “Memoria dun poeta amigo: Iglesia Alvariño”. Núm. 10 (1986), pp. 95-97.
- “Lorenzo Baleirón en *Grial*”. Núm. 12 (1987), pp. 59-60.
- “Para quen escribe o poeta”. Num 19 (xullo 1992), pp. 71-72.

Encrucillada. Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-2

- “A personalidade e a obra de Cotarelo Valledor [como Salvador Lorenzana]. Vol. 8, núm. 37 (marzo-abril1984), pp. 4-12.

Ferrol Análisis. Ferrol. Sin.: RG-503

- “O galeguismo de Xaime Quintanilla”. Núm. 10 (decembro 1996), pp. 28-31.

Galegos. Santiago de Compostela. Sin.: RG-631

- “Pintor no mundo das letras = Pintor en el mundo de las letras”. Núm. 2 (2008), pp. 70-72.
- “A literatura galega medrou enormemente en cantidade, pero non en calidade” = “La literatura gallega creció enormemente en cantidad, pero no en calidad”. [Entrevista a] Francisco Fernández del Riego; Perfecto Conde. Núm. 1 (2008), pp. 8-26.

Galicia. Buenos Aires. Sin.: RG-439

- “Castelao e a súa obra” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 604 (1975), p. 52.

Galicia. Caracas. (Edición facsímile, Santiago de Compostela). Sin.: FR-R-650

- “Treinta días de vida gallega [como Salvador Lorenzana]. Núm 1 (1952), p. 11.
- “El 25 de Julio en Compostela”. Núm. 1 (1952), pp. 8 e 17.
- “Galicia e Pondal” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 1 (1952), p. 16.
- “Mi canción a Compostela”. Año 2, núm. 7 (xuño-xullo, 1953), p. 4.
- “Treinta días de vida gallega: Crónicas de Galicia” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 2 (1952), pp. 9 e 13.
- “Treinta días de vida gallega [como Salvador Lorenzana]”. Núm. 3 (1952), pp. 14-15.
- “Aniversario de Castelao”. Núm. 3 (1952), p. 19.
- “Treinta días de vida gallega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 4 (1952), pp. 4-5.
- “Treinta días de vida gallega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 5 (1953), pp. 11-13.
- “Carta no Aniversario de Castelao”. Núm. 5 (1953), p. 21.
- “30 días de vida gallega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 6 (1953), pp. 16-17.
- “30 días de vida gallega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 8 (1953), pp. 18-19.
- “A lección de Castelao” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 9 (1954), pp. 4 e 24.
- “Cruces de Pedra” [como Cosme Barreiros]. Núm. 9 (1954), p. 8.
- “30 días de vida gallega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 9 (1954), pp. 16-17.
- “30 días de vida gallega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 10 (1954), pp. 16-17 e 23.

Galicia Emigrante. Buenos Aires. (Edición facsímile, Sada). Sin.: FR-R-531

- “Reivindicación gallega de Valle-Inclán”. Ano 1, núm. 1 (xuño 1954), pp. 10-11, 30.
- “Rafael Dieste”. Ano 1, núm. 2(xullo 1954), pp. 5, 30-31.
- “Galicia, paisaje y lirismo”. Ano 1, núm. 3 (agosto 1954), pp. 4-5.
- “O engado da nosa mar”. Ano 1, núm. 6 (novembro 1954), p. 6.

- “La Editorial Galaxia al servicio de la cultura gallega” [como Cosme Barreiros. Ano 1, núm. 7 (decembro 1954), pp. 16-18.
- “Viejos libros” [como Cosme Barreiros. Ano 2, núm. 11(abril-maio 1955), p. 2.
- “Unha entrevista con Ramón Piñeiro” [como Salvador Lorenzana]. Ano 2, núm. 11 (abril-maio 1955), pp. 16-17.
- “Rosalía de Castro, vista por una escritora inglesa: [Janet H. Perry]” [como Cosme Barreiros. Ano 2, núm. 12(xuño-xullo 1955), pp. 6, 40.
- “Galicia vista por Azorín”. [Entrevista]. Ano 2, núm. 14 (outubro 1955), pp. 3, 32.
- “Otero Pedrayo fala de Galicia e da sua cultura”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 2, núm. 15 (novembro 1955), pp. 3, 14.
- “El paisaje monástico de Galicia” [como Cosme Barreiros]. Ano 2, núm. 15(novembro 1955), pp. 8-10.
- “Á fala con Carballo Calero, sobre temas da nosa cultura”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 2, núm. 16 (decembro 1955), pp. 4-5.
- “Don Manuel Murguía, en la voz de su hija Gala” [como Cosme Barreiros]. Ano 2, núm. 16(decembro 1955), pp. 18-19, 36.
- “Conversa con García-Sabell” [como Salvador Lorenzana]. Ano 3, núm. 17 (Febreiro 1956), pp. 3-4.
- “Entrevista con Xohán Ledo” [como Cosme Barreiros]. Ano 3, núm. 18 (febreiro 1956), pp. 3-4.
- “Con Cuevillas, en breve conversa” [como Salvador Lorenzana]. Ano 3, núm. 19 (marzo-abril 1956); p. 4.
- “Unha lonxana entrevista con Cotarelo” [como Cosme Barreiros]. Ano 3, núm. 19 (marzo-abril 1956); p. 28.
- “Conversa con Fermín Bouza Brey” [como Salvador Lorenzana]. Ano 3, núm. 20 (maio 1956), pp. 2-3.
- “Galicia vista por Unamuno”. Ano 3, núm. 21(xuño 1956), pp. 3, 7.
- “Celestino F. de la Vega, e a sua interpretación da realidade galega”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 3, núm. 22(xullo 1956), pp. 7-8.
- “El país de Valdeorras” [como Cosme Barreiros]. Ano 3, núm. 22(xullo 1956), pp. 24-25.

- “O arte galego na visión de Carlos Maside”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 3, núm. 23 (agosto-setembro 1956), pp. 4-5.
- “O noso pasado histórico, visto por Ferro Couselo”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 3, núm. 24 (outubro 1956), pp. 3-4.
- “Conversa con un novo escritor: Daniel Cortezón” [como Cosme Barreiros]. Ano 3, núm. 24(outubro 1956), pp. 13, 18.
- “Fernández-Oxea fálanos de arqueoloxía e folklore”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 3, núm. 25(novembro-decembro 1956), pp. 3-4.
- “De la astronomía de Galicia y de los astrónomos gallegos: Opiniones de don Ramón María Aller” [como Cosme Barreiros. Ano 3, núm. 25 (novembro-decembro 1956), pp. 17-18.
- “Conversa con Fermín Penzol, o gran bibliófilo galego” [como Salvador Lorenzana]. Ano 4, núm. 26 (Febreiro-febreiro 1957), pp. 2-4.
- “Gómez Roman fala dos problemas da arquitectura galega”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 4, núm. 27 (abril-maio 1957), pp. 4-5, 38.
- “A voz da mocidade: Conversa con Ramón Lugrís” [como Salvador Lorenzana]. Ano 4, núm. 28(maio 1957), pp. 4-5.
- “Conversa sobre Galicia co autor de *Terra brava*” [como Salvador Lorenzana]. Ano 4, núm. 29 (xuño-xullo 1957), pp. 4-5.
- “O Dr. Rodrigues Lapa enxucia algúns problemas da cultura galega”. [Entrevista] [como Cosme Barreiros]. Ano 4, núm. 29 (xuño-xullo 1929), pp. 13-14.
- “Coloquio con Martínez-Risco sobre o dereito galego” [como Salvador Lorenzana]. Ano 4, núm. 30 (agosto-setembro 1957), pp. 4-5, 28.
- “Xosé Luís Franco Grande opina”. [Entrevista] [como Salvador Lorenzana]. Ano 4, núm. 31(outubro-novembro 1957), pp. 4-5.
- “Entrevista co profesor Ríó Barja” [como Salvador Lorenzana]. Ano 5, núm. 32 (decembro 1957-Febreiro 1958), pp. 5-6.
- “Conversa literaria con Plácido Castro”. Ano 5, núm. 33 (febreiro-marzo 1958), pp. 5, 10.
- “Conversa con Isidro Parga Pondal” [como Salvador Lorenzana]. Ano 5, núm. 34 (abril-maio 1958), pp. 7-9, 24.

– “Entrevista con Cesáreo Saco” [como Salvador Lorenzana]. Ano 5, núm. 35(xuño-xullo 1958), pp. 4-5, 24.

– “Conversa con Xohana Torres” [como Salvador Lorenzana]. Ano 5, núm. 35 (setembro-outubro 1958), pp. 11-12.

– “Catro conversas”. [Con Ramón Cabanillas... (*et al.*)] [como Salvador Lorenzana]. Ano 6, núm. 37(maio 1959), pp. 8-11, 28.

Galicia en Madrid. Madrid. Sin.: FR-R-106/4

– “O periscopio cultural de Filgueira Valverde”. Ano 7, núm. 26 (xullo-setembro)1988), pp. 20-23.

Galicia Internacional. Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-111/1

– “A actividade galeguista”. Núm. 10 (maio 1996), pp.44-46.

– “Francisco Fernández del Riego: Memoria dos nosos”. [Entrevista] Manuel P. Rúa. Núm. 12 (xullo-agostp 1996), pp. 27-31.

Galicien Magazin. Trier. Sin.: FR-R-128/1

– “Entrevista con don Francisco Fernández del Riego”. María Jesús Lama López. Núm. 5 (maio 1998), pp. 9-15.

Grial. Vigo. Sin.: FR-R-4

Nota: FFR tivo como autor unha contribución moi importante á revista ao longo de corenta anos. Moitos dos seus artigos están recollidos como separatas no apartado das monografías.

– “Drummond de Andrade e a realidade do seu tempo” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 5 (1964), pp. 364-366.

– “O pintor Arturo Souto” [como Cosme Barreiros]. T. 2, núm. 6 (1964), pp. 508-511.

– “Lembranza da revista *Nós*” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 27 (1970), pp. 97-100.

– “Encol do Seminario de Estudos Galegos” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 32 (1971), pp. 231-234.

– “A andadura espiritual dun escritor” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 52 (1976), pp. 145-158.

– “Homenaxe a un escritor: Perfil biobibliográfico de Eduardo Blanco Amor” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 67 (1980), pp. 37-45.

– “Presencia de Álvaro Cunqueiro” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 68 (1980), pp. 231-232.

– “A vida e a obra dun gran fabulador”. Núm. 72 (1981), pp. 137-155.

– “Lembranza dunha ‘Romería normanda’” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 72 (1981); pp. 227-233.

- “Un médico poeta do norte lugués” [como S. L.]. T. 21, núm. 79 (1983), pp. 109-110.
- “Sobre o epistolario de Otero Pedrayo”. Núm. 92 (1986), pp. 221-228.
- “Conversa con Francisco Fernández del Riego e Xaime Isla Couto: corenta anos de Grial” [entrevistados por] Víctor F. Freixanes. Núm. 157 (2003), pp. 50-57.
- “Epistolario de Lois Tobío a Francisco Fernández del Riego”. Núm. 158 (2003), pp. 89-93.
- “Memoria de Lois Tobío”. Núm. 158 (2003), pp. 94-95.

Guieiro. Ourense. (Edición facsímile, Santiago de Compostela, 1996). Sin.: FR-R-44/14

- “Oito intentos e sete fracasos de Galicia”. Ano 1, núm. 1 (santos 1935), p. 2.
- “Anuncio da Galicia nacionalista”. Ano 1, núm. 2 (santos 1935), p. 4.
- “Ao berro de morra Catalunya”. Ano 2, núm. 7 (febreiro 1936), pp. 1-2.
- “Oriflama patriótica”. Ano 2, núm. 9 (marzal 1936), p. 6.

Ínsula. Madrid. Sin.: FR-R-159

- “Las letras gallegas contemporáneas”. Núm. 664 (abril 2002), pp. 3-4.

Irmandade. Caracas. Sin.: PLA-01/009

- “Curros e a súa terra”. Ano 2, núm. 15 (marzo-abril 1967), p. [9].
- “Pondal y su lira de hierro”. Ano 3, núm. 28 (xullo 1968), p. 5.
- “Saludo”. Ano 3, núm. 28 (xullo 1968), p. 7.
- “Castelao y su obra”. Ano 3, núm. 29 (agosto 1968), p. 25.

La Noche. Suplemento del Sábado. Santiago de Compostela. Sin.: FR-44/15

- “Los pintores opinan sobre pintura” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 6 (1949), p. 5.
- “Pierre Drieu la Rochelle” [como S. L.]. Núm. 13 [i. e. nº14] (1950), p. 4.
- “Un poeta popular” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 13 [i. e. nº14] (1950), p. 6.
- “Acercamiento a Tirso” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 14 [i. e. nº 15] (1950), p. 6.

Lar. Buenos Aires. Sin.: FR-R-527

- “Tres figuras símbolos” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 224-225 (1952), pp. 27-28.
- “Galicia e Teixeira de Pascoaes” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 236-237 (1953), pp. 29-30.
- “Paisaxe noitébrega” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 248-250 (1954), p. 26.
- “O camiño da nosa cultura” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 260-262 (1955), pp. 45-46.
- “A guía de Compostela” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 272-274 (1956), pp. 13-14.
- “A nosa lingua literaria” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 284-286 (1957), pp. 12-50.
- “Sonata vallinclanesca” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 296-298 (1958), pp. 21-24.
- “Galicia en Carlos Maside”. Núm. 302 (1959), pp. 15-18.
- “Filmógrafo dun viaxe a América” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 304 (1960), p. 19.

Lérez. Buenos Aires. (Edición facsímile, Santiago de Compostela, 2009). Sin.: FR-44/40

- “En terras pontevedresas” [como Salvador Lorenzana]. Ano 1962; p. 71.

Lethes. Xinzo de Limia. Sin.: RG-446

- “Aquela primeira viaxe a Xinzo”. Núm. 6 (2004/05), p. 8.

Madrygal. Madrid. Sin.: FR-R-254

- “Francisco Fernández del Riego, académico e director da biblioteca Penzol”/ [entrevista] Ana Acuña. Vol. 5 (2002), pp. 155-162.

Mundo Gallego. Buenos Aires. (Edición facsímile, Santiago de Compostela, 2007). Sin.: FR-R-44/34

- “A paisaxe na nosa poesía” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 1 (1951), pp. 13-14.
- “A personalidade de Diego Gelmírez” [como Salvador Lorenzana]. Núm.2 (1952), pp. 17-18.

Murguía. Santiago de Compostela. Sin.: RG-580

- “A Entrevista”. N. 3 (2004), pp. 115-119.

Nordés. A Coruña. Sin.: FR-R-40

- “Arredor de ‘Negra sombra’”. Núm. 2-3 (1975), pp. 25-26.
- “Don Merlín e a súas historias”. Núm. 4 (xullo 1981), pp. 22-24.

- “Leendo o poema de Fernán González”. Núm. 7 (abril 1982), pp. 40-42.
- “Os motivos da mar na pintura de Urbano Lugrís”. Núm. 9 (outubro 1982), pp. 20-22.
- “A obra literaria dun bo amigo”. Núm. 17-18 (marzo 1992), pp. 91-92.

Nós. Ourense. (Edición facsímile, Vigo, 1979). Sin.: FR-R-518

- “Presencia de Galicia nos vieiros da arte nova”. Ano 17, núm. 135 (15-III-1935), pp. 51-58.
- “Esprito político e forma cultural da nova Galicia”. Ano 17, núm. 139-44 (xullo-Nadal 1935), pp. 147-153.
- “Catro persoeiros do grupo Nós”. Ano 50, núm. 145 (30-X-1970), pp. 41-42.

O Irmandino. Montevideo. Sin.: PLA-01/59

- “Ollada esquemática sobor a Galicia Nova”. Ano 1, núm. 5 (1935), p. 4.

Opinión Gallega. Buenos Aires. Sin.: PLA-01/006

- “A lección de Castelao”. Ano 8, núm. 147 (Febreiro 1954), p.6.

Outeiro. A Coruña. Sin.: FR-R-104/9

- “F. Fdez. del Riego, dianteiro galeguista” [Entrevista de] Benxamín Vázquez. Núm. 28 (1988); pp. 22-30; 59-63.

Poesía Galicia. Ferrol. Sin.: FR-R-143/1

- “Sobre a obra lírica de González Garcés”. Núm. 8 (1990), p. 12.

Pontenorga. Pontevedra. Sin.: RG-581

- “A miña visión do poeta cambadés”. Núm. 2 (2000), pp. 21-31.

Químera. Barcelona. Sin.: FR-R-127/1

- “Álvaro Cunqueiro en el espejo”. Núm. 158-159 (maio-xuño. 1997), pp. 42-45.

Raigame. Ourense. Sin.: FR-R-163

- “O pasado e a novidade no nosos país”. Núm. 1 (decembro 1995), pp. 31-35.

REM (Revista de Estudos Miñoráns). Gondomar. Sin.: FR-R-259

- “Polo Miñor entre terra e mar”. Núm. 2 (2002), pp. 109-110.
- “Na procura das raíces”. Núm. 4 (2004), pp. 159-162.

Ronsel. Lugo. (Número conmemorativo do 50 aniversario da súa publicación. Vigo, 1975). Sin.: FR-R-577

- “Iglesia Alvariño, poeta da súa terra”, pp. 39-40.

Seminario de Estudos Redondeláns (SEREN). Redondela. Sin.: FR-R-576

- “Proloquio”. Núm. 3 (2006), pp. 7-8.

Sonata Gallega. Pontevedra. Sig.: RG-148

- “Rosalía de Castro, poeta del dolor y del paisaje”. N. 10 (1948), p. [43].
- “Voz e imagen de ‘Macías o namorado’”. Núm. 11 (1949), p. [70].
- “De doña Emilia a don Ramón María”. Núm. 12 (1949), p. [8].

Tapal. Noia. (Edición facsímile, Santiago de Compostela, 2003). Sin.: SL-R75

- “Primaveira en Noia” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 7 (1953), p. 45.
- “A paisaxe na nosa lírica” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 8 (1954), p. 8.
- “Poesía inglesa e francesa, en galego” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 9 (1955), p. 32.

Tempos Novos. Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-132

- “Cos amigos en Santiago e Vigo”. Núm. 135 (agosto 2008), pp. 56-57.
- “O xornalismo de Cunqueiro en sete voces: remata o ano adicado ao escritor”: [debate]. Miguel González Somovilla, texto; participan, Francisco Fernández del Riego... *et al.* Núm. 175 (decembro 2011), pp. 76-81.

Universitarios. Santiago de Compostela. (Edición facsímile, Santiago de Compostela, 2005). Sin.: FR-R-44/46

- “Espíritu de Prisciliano: alma da raza”. Núm. 2 (Febreiro 1933), pp. 6-7.
- “Nuevos caminos” [como Adrián Soutelo]. Núm. 2 (Febreiro 1933), p. 19.

Vamos. Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-44/39

- “Xeneración galegas [como Salvador Lorenzana]. Núm.7 (novembro 1953), pp. [1-2].

Vieiros. México. (Edición facsímile, Vigo, 1989). Sin.: FR-44/23

- “Presencia da nosa cultura” [como Salvador Lorenzana]. Núm. 1 (1959), p. [48].

OBRAS SOBRE FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO

MONOGRAFÍAS

- *Homenaxe a Francisco Fernández del Riego: [Galicia, 1975]*. Feito ao coidado literario de M. D. [Marino Dónega] e gráfico de L. S. [Luís Seoane]. A Coruña: [s. n.], 1975 (Moret). Sin.: FR-67/22.
- “Francisco Fernández del Riego (as teimas de don Paco)”. *A ilusión da esperanza (de Cabanillas a Baixeras)*. X. L. Franco Grande. Vilaboa: Edicións do Cumio, 1991, pp. 79-82. Sin.: LIB-GAL-35/97.
- *Protocolo da Sesión Académica Extraordinaria que celebrará a Universidade de Vigo co gallo da solemne investidura como doutor Honoris Causa de Francisco Fernández del Riego*: [no] Paraninfo do Rectorado, Vigo, 15 de maio de 1992. Vigo: Universidade de Vigo, 1992. Sin.: FR-C-61/4.
- *Acto de investidura como doutor Honoris Causa de don Francisco Fernández del Riego da Universidade de Vigo: celebrado o día 15 de maio de 1992*. Vigo: Universidade, Servicio de Normalización Lingüística, 1993. Sin.: FR-86/51.
- *Rolda de amigos derredor de Francisco Fernández del Riego*. Marino Dónega... et al. Sada: Edicións do Castro, 1993. Sin.: FR-71/281.
- *En louva dos galegos egrexios*. Vigo: Fundación Premios da Crítica Galicia, 1995. Sin.: FR-C-37/18.
- *Francisco Fernández del Riego: galeguista de acción e cultura*. Xosé Luís Franco Grande. Vigo: Ir Indo, 2000. Sin.: FR-94/89.
- *Cartas a Francisco Fernández del Riego sobre a cultura galega*. Manuel Rodrigues Lapa; edición e revisión das cartas, Tiago Vidal Figueiroa. Vigo: Galaxia, 2001. Sin.: FR-94/162.
- *Homenaxe a Francisco Fernández del Riego*. Coordinador da edición literaria, Xesús Ferro Ruibal; coordinador da edición plástica, Antón Pulido. Vigo: Fundación Premios da Crítica Galicia, 2002. Sin.: FR-46/19.
- *Paco del Riego: unha historia da restauración política e cultural*. Antón Mascato. Vigo: Edicións do Cumio, 2002. Sin.: FR-46/310.
- *Homenaxe a don Paco del Riego, fillo adoptivo de Nigrán*. Coordina a edición, Antón Mascato; fotografías, Anxeles Bouzó. (Contén un CD). Nigrán: Concello, 2003. Sin.: FR-47/254.
- *Lume aceso: (Francisco Fernández del Riego)*. Xosé López González; Manuel Román Ramos. Santiago de Compostela: Consellería de Educación e Ordenación Universitaria; Vilanova de Lourenzá: Concello de Lourenzá, 2011. Sin.: FR-3-36/247.

- *Francisco Fernández del Riego. Vigo dende o corazón de Galicia*. Edición, María Dolores Cabrera Iglesias e María Dolores Villanueva Gesteira. Vigo: Fundación Penzol - Editorial Galaxia., 2013. Sin.: 143/288.
- *Conversas con Paco del Riego*. Perfecto Conde. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2018. Sin.: 154/011.
- “Francisco Fernández del Riego (as teimas de don Paco)”. *A ilusión da esperanza. De Cabanillas a Xulio Ríos*. X. L. Franco Grande. Vilaboa: Editorial Galaxia, 2019, pp89-92. Sin.: LIB-GAL-156/158
- “O ‘meu’ Paco del Riego”. *Retratos en fite*. Xosé Manuel Beiras. Santiago de Compostela: Laiovento, 2022, pp. 95-97. Sin.: 162/193.
- *Francisco Fernández del Riego. O legado silandeiro*. Héctor Cajara-ville Araújo. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2022. Sin.: 163/034.
- *Francisco Fernández del Riego. Vida e obra dun obreiro do galeguismo*. Ramón Nicolás. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2022. Sin.: 163/035.
- *Francisco Fernández del Riego. Un loitador pola idea de Galicia*. Malores Villanueva Gesteira. Vigo: Editorial Galaxia, 2022. Sin.: 163/41.

ARTIGOS

- A Festa da Palabra Silenciada.** Vigo. Sin.: RG-480
 - “Adeus a don Paco del Riego”. María Xosé Queizán. Núm. 26 (2010), p. 66.
- Alba.** A Coruña, Vigo. (Ed. facs., Santiago de C.). Sin.: FR-R-534
 - “La Escolma de poesía galega de Francisco Fernández del Riego”, R. G. A. [Ramón González-Alegre]. Núm. 16 (1954), p. [19].
- A Trabe de Ouro.** Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-243
 - “Francisco Fernández del Riego”, X. L. Méndez Ferrín. Núm. 84 (2010), pp.645-647.
- Galegos.** Santiago de Compostela. Sin.: RG-631
 - “O Paco del Riego que sempre nos vai falar”, Perfecto Conde. Núm. 12 (2010), p. 149.
- Grial.** Vigo. Sin.: SL-R-3
 - “Pasamento do Patriarca: Francisco Fernández del Riego (1913-2010)”, Henrique Monteagudo. Núm. 188 (2010), pp. 8-9.
- Industrias Pesqueras.** Vigo. Sin.: SL-R-1

— “Francisco Fernández del Riego: in memoriam”. Núm. 2009 (1-I-2011), p. 15.

Madrygal. Madrid. Sin.: FR-R-254

— “Cartas de Alonso Zamora Vicente a Francisco Fernández del Riego”, Xesús Alonso Montero. Vol. 10 (2007), pp. 153-157.

Murguía. Santiago de Compostela. Sin.: RG-580

— “Palabras en homenaxe a Francisco Fernández del Riego”, Salustiano Mato de la Iglesia. Núm. 23/24 (2011), pp. 25-26.

— “Un pradairo para Francisco Fernández del Riego”, María Dolores Villanueva Gesteira. Núm. 23/24 (2011), pp. 27-29.

Seminario de Estudos Redondeláns (SEREN). Redondela. Sin.: FR-R-576

— “Unha sinxela homenaxe a Francisco Fernández del Riego”, Carlos Alberto Antuña Souto. Núm. 6 (2009-2012), pp. 233-254.

Tempos Novos. Santiago de Compostela. Sin.: FR-R-132

— “Don Paco del Riego no Valmiñor”, Xulián Maure Rivas. Núm. 163 (2010), pp. 58-60.

— “Na trama do galeguismo resistente: Francisco Fernández del Riego, en off”, María Dolores Villanueva Gesteira. Núm. 168 (2011), pp. 63-66.

ARQUIVO FRANCISCO FERNÁNDEZ DEL RIEGO

Francisco Fernández del Riego, en recoñecemento ao pobo de Vigo, cidade onde viviu e traballou a maior parte da súa vida, doou a súa biblioteca, arquivo e colección artística mediante escritura pública de 25 de abril de 1995. O Concello de Vigo, conforme ao convenio asinado e aprobado por unanimidade na sesión plenaria do 25 de Febreiro de 1995, instalou estes fondos na Casa Galega da Cultura de Vigo, tras unha importante remodelación. Aos fondos documentais inicialmente doados sumáronse as achegas feitas en vida polo propio Fernández del Riego e, finalmente, tras o seu pasamento en 2010, incorporouse un pequeno grupo a modo de legado.

O Arquivo Francisco Fernández del Riego está formado por un fondo de volume moi considerable, que ocupa aproximadamente noventa e nove metros lineais, con documentos de temática moi variada que foron producidos e/ou compilados polo autor ao longo de máis de oitenta anos. O arquivo garda documentación importantísima para o estudo do século XX en Galicia, especialmente no que atinxe aos campos da política e da cultura.



Fotografía: Javier Albertos

CADRO DE CLASIFICACIÓN

Os fondos do arquivo están organizados segundo o seguinte cadro de clasificación:

1. FONDO ORGÁNICO

1.1. DOCUMENTOS PERSOAIS

1.1.1. Correspondencia

1.1.2. Individuais

1.1.3. Homenaxes

1.2. DOCUMENTOS FAMILIARES

1.3. PATRIMONIO E ADMINISTRACIÓN

1.4. FUNCIÓN E ACTIVIDADES

1.4.1. Función docente

1.4.2. Actividade política e galeguismo

1.4.3. Actividade editorial

1.4.4. Institucións e asociacións

1.4.5. Actividade sociocultural

1.5. DOCUMENTOS CIENTÍFICOS E LITERARIOS

2. FONDOS ESPECIAIS

2.1. FIGURATIVOS

2.1.2 Fotografías

2.1.2. Selos

2.1.3. Carteis

2.1.4. Debuxos

2.2. COLECCIÓN S FACTICIAS

2.2.1. Documentos de contido cultural

2.2.2. Documentos de contido político

2.2.3. Recortes de prensa

1. FONDO ORGÁNICO

1.1. DOCUMENTOS PERSOAIS

Correspondencia

Neste apartado están descritos máis de 6.000 documentos, pertencentes a 926 remitentes, instaladas en 34 caixas. Mais este grande volume non recolle toda a correspondencia do arquivo, pois a referida ás súas funcións e ás diversas actividades, como a política e a editorial, tamén numerosa, descríbese no apartado correspondente.

Esta correspondencia é de moita importancia para o coñecemento da Galicia do século XX, especialmente para todo o referente ao galeguismo político e cultural, pois contén cartas dos máis significados escritores, ensaístas, artistas... da cultura galega. É moi relevante a correspondencia con Ramón Piñeiro (1.066 documentos), Carvalho Calero, Otero Pedrayo (58 unidades), Vicente Risco, Ramón Cabanillas, Álvaro Cunqueiro, Luís Seoane, Ánxel Fole, Basilio Losada, Domingo García-Sabell, Xosé Neira Vilas, Eduardo Blanco Amor, Isaac Díaz Pardo, Manuel Colmeiro etc.

Tamén hai correspondencia con escritores doutras culturas, por exemplo dos portugueses José Rodrigues Lapa (327 cartas) e Joaquim Montezuma de Carvalho.

(No Arquivo Penzol, nos fondos correspondentes, atópase a correspondencia mandada por FFR a Otero Pedrayo, Fermín Penzol, Ramón Piñeiro, Álvaro Cunqueiro, Manuel Rodrigues Lapa, Ramón Martínez López e Antonio Pérez Prado).

Documentos individuais e homenaxes

Os restantes documentos persoais son documentos individuais que fornecen información biográfica de FFR en aspectos coma o académico (apuntes, certificados de estudos, títulos etc.), viaxes (por Galicia, España, Portugal e outros países europeos e suramericanos), procesos xudiciais que sufriu durante a ditadura franquista, documentación de homenaxes, honores, premios etc.

1.2. DOCUMENTOS FAMILIARES

Os documentos familiares son referentes á súa dona, Evelina Herbella, a seu pai, Vicente Fernández, e a seu irmán Domingo. A maioría da documentación deste apartado está relacionada coa actividade po-

lítica de Domingo Fernández del Riego no Partido Galego Social Demócrata.

1.3. PATRIMONIO E ADMINISTRACIÓN

Este fondo consta de unha caixa con documentación variada que vai de 1938 a 2007, onde se atopan contratos de edición, correspondencia bancaria, xustificantes de ingresos e gastos e outros referentes a doazóns e legados bibliográficos e ao préstamo de obras de arte que actualmente integran o seu museo.

1.4. FUNCIÓN E ACTIVIDADES

Esta é unha sección arquivo abondo extensa. Inclúe os documentos xerados na súa función como docente e a relativa á actividade política, editorial e sociocultural.

Función docente

FFR foi profesor axudante da Cátedra de Dereito Civil na Universidade de Santiago de Compostela de 1934 a 1937. Deste labor consérvanse traballos realizados polos alumnos, cualificacións e tamén documentación relativa tanto ao seu nomeamento como á súa inhabilitación docente.

Tamén se conserva algunha documentación referente á súa actividade como profesor de ensino medio en Vigo e como membro de tribunais para teses de doutoramento.

Actividade política e galeguismo

O fondo referido á actividade política e galeguismo abrangue unha vasta e variada documentación, que vai de 1918 a 2005, sobre actividade política e galeguista en distintos ámbitos e nas seguintes seccións:

UNIVERSIDADE

Agrupación documental miscelánea na que se recollen documentos relativos a diferentes actividades na USC durante a etapa republicana:

- Representante estudantil: presidente da Asociación Profesional de Estudiantes de Derecho, asociada á Federación Universitaria Escolar (FUE).
- Correspondencia sobre colaboracións na prensa da época.
- Grupo Ultreya.

- Correspondencia con estudantes e intelectuais cataláns.
- Correspondencia coa axencia de noticias FEBUS.
- Documentación relacionada co Congreso das Minorías Nacionais Europeas, vinculado á Sociedade de Nacións e coa Agrupación Universitaria Española Pro Sociedade de Nacións.

PARTIDO GALEGUISTA

A actividade galeguista abrangue principalmente ao Partido Galeguista, na etapa de actividade política durante a Segunda República e a ditadura franquista.

II REPÚBLICA

Os documentos agrúpanse en tres apartados menores:

- Declaracións de principios, manifestos, recortes de prensa e, fundamentalmente, correspondencia con membros do partido, como Alexandre Bóveda, Xerardo Álvarez Gallego, Xosé Núñez Búa e Manuel Gómez Román.
- Documentos xerados como consecuencia da súa actividade como secretario xeral da Federación de Mocidades Galeguistas.
- Documentación como secretario técnico da primeira sección da Asemblea de Municipios Galegos e membro da Comisión de Propaganda do Comité Pro Estatuto de Autonomía.

DITADURA FRANQUISTA

Francisco Fernández del Riego mantivo agochada a documentación orixinal relacionada coa actividade clandestina do Partido Galeguista (PG) durante a ditadura. Esta documentación inclúe a correspondencia e o intercambio de informes e documentos, agrupados nos seguintes apartados:

- Documentación interna do PG: destacan a correspondencia con Ramón Piñeiro (66 unidades) e diversos informes, circulares... ata un total de 98 documentos.
- Do PG e o Consello de Galiza, creado en 1944 en Montevideo e presidido por Castelao, recóllense principalmente informes deste último ao galeguismo do interior.
- Sobre as relacións do PG co pacto Galeuzca consérvase correspondencia, informes, declaración de principios, publicacións catalás e vascas etc.

- Sobre o PG e o exilio francés existe documentación xerada pola actividade galeguista en Francia, da que forman parte a correspondencia con Xoán Xosé Plá Fernández, presidente do Frente Liberador Gallego e logo membro do PG, así como informes, manifestos, discursos, retallos de prensa... dos grupos galegos exiliados naquel país.

O GALEGUISMO E OS CENTROS GALEGOS

Neste apartado está tamén descrita unha importante cantidade de documentos, de variado contido, relativos ás relacións entre o interior e os emigrados. Principalmente co Centro Galego de Buenos Aires, do que FFR foi representante en Galicia entre 1949 e 1968. Figuran as seguintes agrupacións:

- Centros galegos na Arxentina: sobre todo correspondencia, pero tamén expedientes sobre a realización de viaxes a Arxentina por membros do galeguismo interior, folletos, textos... Centros galegos noutros puntos do estranxeiro: formado por correspondencia.
 - Centros galegos en España.
 - Congresos da emigración galega: documentación reunida ao redor do I e III Congresos da emigración galega e as Xornadas de Hermandades de Galicia.
 - Recortes de prensa.

OUTRA ACTIVIDADE POLÍTICA

Esta sección inclúe a documentación relacionada coa actividade política diferente do PG, datada entre 1965 e 1993.

- Partido Socialista Galego. Da súa actividade como membro, figura documentación interna, un expediente sobre as relacións con socialdemócratas alemáns, e documentos da Candidatura Democrática Galega

Actividade política varia: documentación referente a iniciativas concretas e apartidarias, como Realidade Galega e Galicia Vive.

Actividade editorial

A actividade editorial abrangue documentación, numerosa e variada, dos proxectos e empresas nas que participou de maneira activa.

- *Industria Conservera* e *Industrias Pesqueras*: publicacións nas que traballou á súa chegada a Vigo na década dos anos corenta. Figuran correspondencia e, sobre todo, material e artigos para publicar.

- *La Noche. Suplemento del Sábado* (1949-1950): consérvanse traballos orixinais de diversos autores, como Otero Pedrayo, Carvalho Calero, Cunqueiro..., e a correspondencia co director do xornal, José Goñi Aizpurúa.

- Editorial Galaxia: Del Riego é un dos fundadores e piares da editorial nos seus comezos. Trátase da agrupación máis relevante dentro da actividade editorial. Figuran tamén documentos de proxectos asociados a Galaxia (*Revista de Economía de Galicia*, *Grial*, Artes Gráficas Galicia), cunha importante correspondencia e con textos orixinais, tanto de monografías como de artigos.

- *Gran Enciclopedia Gallega*, de Silverio Cañada: de menor volume, figura correspondencia.

Institucións e asociacións

Está descrita documentación de temas variados (correspondencia, estatutos e regulamentos, comunicacións, publicacións etc): de ADEGA, ANABAD, Asociación Cultural Auriense, Asociación Cultural de Vigo, Asociación de Escritores de Galicia, Asociación de Escritores en Lingua Galega, Asociación Española de Críticos Literarios, Auditorio de Galicia, Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, Concello de Vigo, Casa Galega da Cultura, Consello da Cultura Galega, Fundación Otero Pedrayo, Fundación Penzol, Real Academia Galega (arredor de 700 unidades de correspondencia), Seminario de Estudos Galegos, etc.

Actividade sociocultural

Documentos relativos á súa participación en actividades de carácter cultural e social. Divídese nos seguintes grupos:

- Conferencias e congresos.
- Exposicións.
- Homenaxes.
- Membro de xurados
- Presentacións de libros
- Outra actividade sociocultural

1.5. DOCUMENTOS CIENTÍFICOS E LITERARIOS

Esta sección abrangue un conxunto da súa obra, tanto manuscrita como impresa. Inclúe textos para monografías, colaboracións biblio-

gráficas, textos para discursos e conferencias e numerosos artigos xornalísticos dende a súa etapa de bacharel nos escolapios de Monforte ata 2010. Os artigos xornalísticos son moi numerosos.

Forman parte deste fondo os orixinais manuscritos dos guións do programa radiofónico en galego emitido pola BBC, que puxo en marcha en 1947 en colaboración con Leuter Salgado.

Tamén se garda nesta sección obra inédita. Traballos non publicados, algúns foron presentados a concursos na década de 1950 e outros son de factura máis recente. Ocupan unha caixa de arquivo.

2. FONDOS ESPECIAIS

2.1. FONDOS FIGURATIVOS

Fotografías

Trátase, principalmente, de instantáneas relacionadas en actos e xuntanzas nas que participa. Xunto a estas existen algúns retratos, principalmente seus, aínda que tamén de amigos e familiares. De modo anecdótico, tamén se atopan fotografías dalgunha paisaxe e outras non figurativas. Posuímos descrições de 941, comprendidas entre os anos 1914 e 1986, que xiran ao redor da súa vida.

Selos

Agrúpanse en 50 álbums de diverso tamaño. O criterio orixinal de ordenación respondía á súa procedencia segundo países. Abranguen na práctica totalidade diferentes períodos do século XX.

Carteis

Agrupáanse segundo materias (congresos, política, emigración, turismo...), en 52 carpetiñas gardadas nun planeiro. Corresponden á segunda metade do século XX e primeiros anos do XXI.

Debuxos

Este grupo esta formado principalmente por:

- Orixinais para a ilustración de obras editadas en Galaxia. Unha carpeta do planeiro.
- Caricaturas e debuxos de Francisco Fernández del Riego: excluídos os que se atopan no Museo. Algúns realizados de modo improvisado. Un álbum.

– Caricaturas e debuxos doutras persoas: impresos recompilados por FFR, de menor interese por non tratarse de orixinais. Un álbum.

(Non se aborda aquí a colección de arte exposta no seu museo.)

2.2 COLECCIÓN S FACTICIAS

Forman un grupo heteroxéneo, corresponde a toda unha serie de materiais e documentos que foron compilados polo seu tema ou polo seu autor. Non gardan relación directa coa súa vida e actividades, alén do interese que tiña para el a súa compilación.

Merecen salientarse as seguintes agrupacións:

– Recortes de prensa sobre actividade política en Galicia. Compilados minuciosamente desde 1976 ata 2009. Serie moi voluminosa que ocupa 330 caixas.

– Expedientes sobre persoeiros: Referidos principalmente a escritores e artistas (Castelao, Otero Pedrayo, Seoane, Cunqueiro...). Non se limita a impresos e recortes, tamén recolle traballos orixinais e nalgúns casos documentación da persoa. Anos [1838]-2007. Volume: 38 caixas.

– Documentos de contido político: Documentación dispersa na que se inclúen medios impresos e copias de documentación de partidos políticos, moitos deles clandestinos por pertencer ao tempo da ditadura franquista. Marxinalmente, tamén inclúe documentación da oposición á ditadura salazarista de Portugal. Anos 1934-2003. Volume: 3 unidades de instalación.

– Documentos de contido cultural: proxectos de investigación, traballos e material diverso que xira principalmente ao redor de cuestións relacionadas con Galicia e o seu idioma. Anos 1907-2003. Volume: 18 caixas.

ARQUIVO PENZOL

– Correspondencia de FFR con Fermín Penzol (1954 e 1967): 2 unid. Sin.: CA-0162/013.

– Fotografías (1971-1990). Sin.: FOT1-0024/65; 0025/021; 0025/022.

FONDO RAMÓN PIÑEIRO

– Correspondencia de FFR con Ramón Piñeiro (1949-1978): 465 unid. Sin.: CA-0260/003; 0358/001.

– Ex-libris de FFR. Sin.: CA-0362/011.

FONDO MARTÍNEZ LÓPEZ

— Correspondencia de FFR con Ramón Martínez López (1960-1961). 4 unid. Sin.: CA-0145/020.

FONDO ANTONIO PÉREZ PRADO

— Correspondencia de FFR con Antonio Pérez Prado (1964-2005): 6 unid. Sin.: CA-0405/031.

FONDO ÁLVARO CUNQUEIRO

COLECCIÓN CÉSAR CUNQUEIRO

— Correspondencia de FFR con Álvaro Cunqueiro (1955-1961): 11 unid. Sin.: CA-0525/030.

FONDO IRMÁNS VILLAR PONTE

— Convocatorias de mitins do PG en Viveiro nos que intervéñ Del Riego (1933-1936). Sin.: CA-0535/002; 0535/004.

— Manifesto a favor do galego e o galeguismo, no que participa Del Riego. Sin.: CA-0537/004/026.

FONDO OTERO PEDRAYO

— Correspondencia con Ramón Otero Pedrayo (1936-1975): 106 unid. Sin.: CA-0608/028.

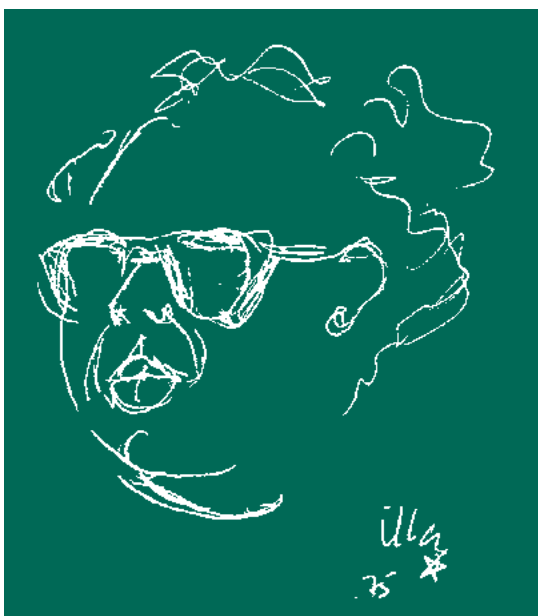
— Fotografías nas que aparece Del Riego en diversos actos (1954-1961): 9 unid. Sin.: FOT1-0004; 0006; 0009.

FONDO RODRIGUES LAPA

— Correspondencia con Manuel Rodrigues Lapa (1967-1979): 9 unid. Sin.: CA-0753/025.

FONDO XOSÉ MARÍA ÁLVAREZ BLÁZQUEZ

— Fotografía de grupo na que aparece FFR (s. d.). Sin.: FOT1-0024/041.



Retrato de Del Riego
por Xaime Isla



Enderezo

Casa Galega da Cultura
Praza da Princesa, 2
36202 - VIGO
Teléf.: 986 226459

correo-e: fundacion.penzol@vigo.org

Horario público: luns a venres: 9:00 a 14:00 horas

Na rede

https://hoxe.vigo.org/movemonos/m_penzol.php?lang=gal#

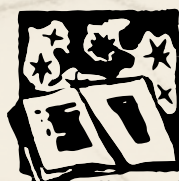


@Fundación Fermín Penzol

PRODUCCIÓN

EDITORIAL GALAXIA, S. A.

Maquetación
Hayat Husein



FUNDACION
PENZOL
1963 – 2023