



# NOVAS PENZOL

Número 14 - Decembro de 2016

## AS IRMANDADES DA FALA

Neste ano 2016 celebrouse o Centenario das *Irmandades da Fala*. Con tal motivo realizáronse un grande número de actos culturais e de publicacións. Sumámonos a tal feito con este número 14 de NOVAS PENZOL, no que presentamos os fondos bibliográficos e de arquivo existentes na Biblioteca e no Arquivo Penzol e na Biblioteca e Arquivo Fernández del Riego.

Dadas a dimensión e a diversidade do movemento das Irmandades, resultáanos imposible facer unha presentación exhaustiva dos fondos, por iso facemos unha selección que agardamos resulte interesante e práctica.

Na selección bibliográfica presentamos unha mostra dos principais escritores e escritoras da época das Irmandades, con especial atención as edicións de Célitiga, Lar e Nós. Presentamos tamén 52 revistas da época e publicacións posteriores sobre as Irmandades da Fala ou sobre os seus escritores.

Na selección de materiais de arquivo presentamos documentos pertencentes aos fondos de Ramón Villar Ponte, Fermín Penzol e Otero Pedrayo

Agradezo a colaboración do persoal da Fundación Penzol e a de Malós Cabrera na elaboración deste boletín.

Saúdos cordiais  
Silvestre Gómez Xurxo  
Responsábel de Novas Penzol



**BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO**  
**ESCRITORES DAS IRMANDADES DA FALA**  
 monografías

AMADO CARBALLO, LUIS

- Os probes de Deus.** A Cruña : Lar, 1925. Sign.: C-113/5.
- O Galo.** A Cruña : Nós 1928. Sign.: 20/169.
- Maliaxe.** Pontevedra : (Ceslestino Peón), 1922. Sign.: C-75/15.

BANET FONTENLA, M.

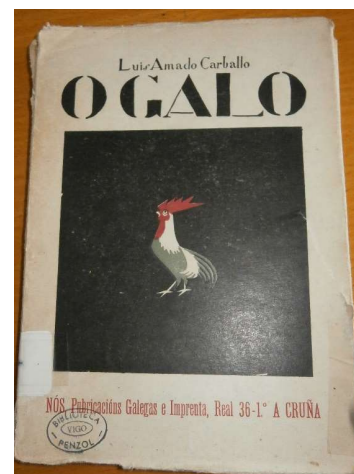
- A prol do Estatuto.** Santiago: Nós, 1933. Sign.: C-38/23.

BLANCO TORRES, ROBERTO

- De esto y de lo otro.** A Cruña : Nós, 1930. Sign.: 11/129.

BOUZA BREY, FERMÍN

- Cancioneiro das ribeiras do Tea / Fermín Bouza Brey e Luís Brey Bouza.** A Cruña : Nós, 1929. Sign.: 24/39.



CABADA VÁZQUEZ, XOSÉ M.

- Vagalumes** : versos gallegos. Santiago : (impr. Seminario C. Central), 1931. Portada C. Díaz Baliño. Dedicatoria autógrafa do autor a Eladio Rodríguez González. Sign.: 13/108.
- Obra completa : poemas e outros escritos.** Edición, introdución e notas, Manuel Cabada Castro. A Estrada : Fundación Cultural da Estrada, 2001. Sign.: 42/265.

CABANILLAS, RAMÓN

- Da terra asoballada.** Vilagarcía de Arousa : Impr. Galicia Nueva, 1917. Sign.: 20/199.
- A man da Santiña** : farsada en dous pasos. Mondariz : Impr. Balneario, 1920. Sign.: C-27/12.
- A Saudade nos poetas galegos:** discurso lido o día 31 de agosto de 1920, en que se celebrou no Balneario de Mondariz o seu recibimento na Real Academia Galega e contestación por Eladio Rodríguez González. A Coruña : Impr. El Noroeste, 1920. Sign.: C-11/23.
- Vento mareiro.** Debuxos, Álvaro Cebreiro. Ilustr. Cuberta, Castelao. Madrid : Galatea, 1921. Sign.: 13/10.
- Estoria do Bendito San Amaro que foi chamado no mundo o cabaleiro de Arenteí.** Debuxos de Castelao. [s.l.] : Lar, 1925. Sign.: C-82/36.
- O Mariscal** : lenda trágica en verso / Ramón Cabanillas e Antón Villar Ponte. Debuxos, Cebreiro. A Cruña : Lar, 1926. Dedicatoria autógrafa de AVP a Eladio Rodríguez González. Sign.: 20/191.
- Na noite estrelecida** : sagas. Debuxos de Castelao. Mondariz-Balneario : Lar, 1926. Sign.: C-6/17. Dedic. Autógr. autor.
- No desterro.** A Cruña: Lar, 1926. Sign.: C-8/13.
- A Rosa de cen follas:** Breviario de un amor. Ilustración cuberta, Castelao. Santiago : Seminario de Estudos Galegos, 1927. Sign.: 13/50.

CARBALLAR, RICARDO

- O Tesouro acubillado.** A Cruña : El Noroeste, 1919. Sign.: C-132/4.
- De min para vós** (Contos do pobo). A Cruña : Nós, 1928. Sign.: 20/190.

CARBALLO CALERO, RICARDO

- Trinitarias** (poesías). Ferrol : El Correo Gallego, 1928. Sign.: 20/38. Dedic. autogr. autor a Eladio Rodríguez G.
- Vieiros.** A Cruña : Nós, 1931. Sign.: 20/140.

CASAL, ÁNCEL

**Ánxel Casal (1895-1936) : textos e documentos/** editores literario e recompiladores, Xosé M<sup>a</sup> Dobarro Paz, Ernesto Vázquez Sousa. Sada : Edicións do Castro, 2003. Sign.: 14/277.

CASAS, ÁLVARO DE LAS

-**Antoloxía de la lírica gallega** : selección e prólogo de A. de las Casas. Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1930. Sign.: 20/98.

CASTELAO

-**Alborada** : número extraordinario. Ilustrado por Castelao e Méndez. Pontevedra : (Ceslestino Peón), 1922. Sign.: C-75/16.

-**Un ollo de vidro : memorias dun esqueleto**. Gravados do autor. Ferrol : Céltiga, 1922 (?). Sign.: C- 113/47.

-**Cousas**. A Cruña : Lar, 1926. Sign.: 14/86.

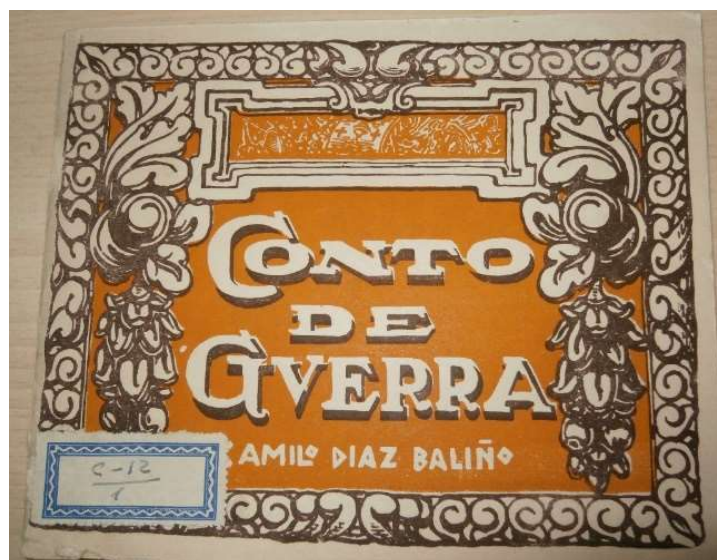
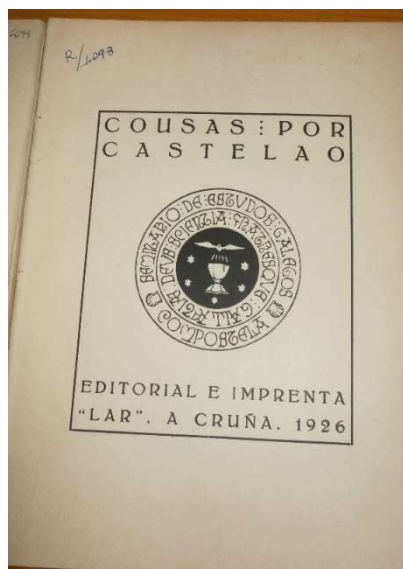
-**Cousas**. Segundo libro. A Cruña : Nós, 1929. Sign.: 14/87.

-**Cincoentos homes por dez réas**. A Cruña : Nós, 1930. Sign.: 14/89.

-**As Cruces de pedra na Bretaña**. Sant'lago de Compostela : Seminario de Estudos Galegos, 1930. Sign.: 15/150.

-**Discursos pronunciados o Día de Galiza**: no mitin celebrado no Teatro García Barbón de Vigo. Vigo : Edicións do Grupo Autonomista Galego, 1930. Sign.: C-102/30.

-**Nós**. Madrid : Hauser y Menet, 1931. Sign.: 48/72.



CASTRO, PLÁCIDO

-**La Saudade y el arte en los pueblos célticos**. Prólogo, M. Portela Valladares. Vigo : El Pueblo Gallego, 1928. Sign.: 14/159.

-**Unha Escolma xornalística** / Plácido R. Castro del Río , selección e prólogo de Xulio Ríos : Sada : Edicións do Castro, 2002. Sign.: 32/348.

CORREA CALDERÓN, EVARISTO

-**El Arte racial de Suárez Couto**. Galicia : Ronsel, 1925. Sign.: 14/95.

-**Conceición singela d'o ceo** : novela. Portada, Cebreiro. Compostela : Edicións de Recadádiva Galega, 1925. Sign.: C-75/17.

-**Luar**. (contos galaicos). Ferrol : Céltiga, 192\_. Sign.: C-113/42.

-**El milano y la rosa** : novela. Lugo : Ronsel, 1924. Sign.: 20/7.

-**Margarida, a da sorriso d'aurora** : conto. A Cruña : Nós, 1927. Sign.: C-11/14.

-**Ontes** : poemas. Lugo : Ronsel, 1928. Sign.: C-177/31.

-**Índice de utopías gallegas**. Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1929. Sign.: 13/7.

COTARELO VALLEDOR, ARMANDO

-**Trebón** : farsada dramática en tres autos / orixinal de Armando Cotarelo Valledor; ilustración da cuberta de Imeldo Corral. Ferrol : Céltiga, 1923. Sign.: 13/18.

CRUCES, FORTUNATO

-**A obra narrativa en galego de Fortunato Cruces** / director do proxecto Modesto Hermida García ; edición, introdución e notas de María Vanesa Solís Cortizas. Santiago de Compostela : Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, 2013. Sign.: 146/35.

DÍAZ BALIÑO, CAMILO

-**Conto de guerra**. A Cruña : Nós, 1928. Sign.: C-12/1.

FARIÑA COBIÁN, HERMINIA

-**Cadencias** (poesías). Pontevedra : Impr. Celestino Peón, 1922. Sign.: 13/64.

-**Seara** : poesías gallegas. Ilustr. Luís Pintos Fonseca. Pontevedra : Impr. Celestino Peón, 1924. Sign.: 13/159.

-**Pétalos líricos**. Mondariz-Balneario, 1926. Sign.: 11/122.

FERNÁNDEZ FLÓREZ, WENCESLAO

-**A miña muller**. Portada C. Díaz Baliño. A Cruña : Imprenta Moret, 1924. Sign.: C-113/1.

-**O Ilustre Cardona** : novela orixinal. Portada C. Díaz Baliño. A Cruña : Impr. Lar, 1927. Sign.: C-113/37.

GIL CASARES, MIGUEL

-**Historia clínica de la Dama de las Camelias** : discurso leído en el Ateneo León XIII el día 11 de abril de 1908. Santiago : El Eco de Santiago, 1918. Sign.: C-76/8.

-**Crónicas de un viaje a La Habana**. Santiago : El Eco Franciscano, 1928. Dedicatoria do autor a José Puente Castro. Sign.: 14/128.

GONZÁLEZ, XUAN XESÚS

-**Agarimos** : versos da y-alma. Santiago : La Comercial, 1921. Sign.: C-170/12.

-**Hacia una morfología de la vida gallega**. Santiago de C. : El Eco de Santiago, 1925. Sign.: C-52/16.

-**A filla da patrona** : novela orixinal e inédita. Portada C. Díaz Baliño. A Cruña : Imprenta Lar, 1926. Sign.: C-113/25.

-**Regionalismo, nacionalismo, separatismo**. Santiago : Nós, 193\_. Sign.: 38/21.

HERRERA GARRIDO, FRANCISCA

-**Frores do noso paxareco**. A Cruña : El Noroeste, 1919. Sign.: C-132/11.

-**Néveda**. A Cruña : Roel, 1920. Sign.: 11/44.

-**Pepiña** : novela. Madrid: Marineda, 1922. Sign.: 11/43.

-**A Y-alma de Míngos** : noveliña. Portada, Manoel Abelenda. Ferrol: Céltiga, 192\_. Sign.: C-113/46.

-**Martes d'antroido** : novela orixinal e inédita. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Impr. Lar, 1925. Sign.: C-113/6.

-**Obra selecta**. Homenaxe a Francisca Herrera Garrido : Día das Letras Galegas 1987 / Selección do Departamento de Filoloxía galega ; limiar Anxo Tarrío Varela. Santiago de Compostela : Universidade, Departamento de Filoloxía Galega, 1987. Sign.: 36/192.

IGLESIAS ALVARIÑO, AQUILINO

-**Señardá** : sonetos. Lugo : Palacios, 1930. Sign.: 20/182.

LAGO GONZÁLEZ, MANUEL

-**O estudante e o Arcebispo** : poesías galegas do excmo. e ilmo. Señor Manuel Lago González. Santiago : Tipografía "El Eco de Santiago", 1924. Sign.: C-41/3.

-**Poesías gallegas**. Santiago : El Eco Franciscano, 1924. Sign.: C-27/50.



LAMAS CARVAJAL, VALENTÍN

- Catecismo da doutrina labrega** / composto pol-o R. P. Fr. Marcos da Portela. La Habana : Centro Gallego, 1922. Sign.: 20/118.
- Colección de leyendas de Galicia. Leyenda primeira, La monja de San Payo.** Ourense : La Zarpa, 1930. Sign.: 14/35.
- Espiñas, follas e frores** : versos gallegos; **A musa das aldeas** : versos gallegos. Ourense : Impr. La Región, Sign.: 14/122.
- Poesías.** Selección e prólogo de Juan G. del Valle. A Cruña : Impr. Moret, 1925. Sign.: 20/119.
- Saudades gallegas; Gallegada:** tradicións, costumes, tipos e contos da terraña; **Cartas ós gallegos.** Ourense : Impr. La Región, 1927. Sign.: 14/123.

LEIRAS PULPEIRO, MANUEL

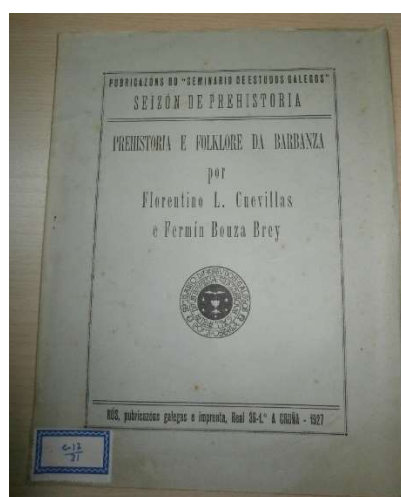
- Obras completas. I, Poesías.** A Cruña : Nós, 1930. Sign.: 20/156.

LESTA MEIS, XOSÉ

- Manecho o da rúa** : novela orixinal e inédita. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Impr. Lar, 1926. Sign.: C-113/17.
- Estebo** : novela. A Cruña : Lar, 1927. Sign.: 13/24.
- Abellas de ouro.** Prólogo A. Villar Ponte. Cuberta, A. Cebreiro. A Cruña : Nós, 1930. Sign.: 42/130.
- **De mi terra, la VI Asamblea de las Irmandades da Fala.** Eco de Galicia (La Habana, 1917). Año 14, n. 359 (10 jun. 1930) ; p. 5. Ed.facsimilar. Sign.: SL-R-87.

LÓPEZ ABENTE, GONZALO

- Alento da raza.** Prólogo, Aurelio Ribalta. Madrid : Xan Pérez Torres, 1918. Sign.: 13/81.
- O Diputado por Veiramar** : novela curta. Ilustr. Cuberta, Castelao. A Cruña : Impr. Nova, 1919. Sign.: C-11/18.
- O Novo xuez** : novela curta. Ferrol : Céltiga, 1922. Sign.: C-113/50.
- D'Outono.** Debuxos, Cebreiro. Lugo : Ronsel, 1924. Sign.: 20/188.
- Buserana** : novela orixinal e inédita. Cuberta, C. Díaz Baliño. A Cruña : Impr. Lar, 1925. Sign.: C-113/11.
- Fuxidos** : novela orixinal e inédita. Cuberta, C. Díaz Baliño. A Cruña : Impr. Lar, 1926. Sign.: C-113/26.
- María Rosa** : comedia en dous pasos. A Cruña : Nós, 1928. Sign.: 20/159.
- Nemancos.** A Cruña : Nós, 1929. Sign.: 20/144.
- Vaosilveiro** : novela. A Cruña : Nós, 1929. Sign.: 20/153.



LÓPEZ CUEVILLAS, F.

- Novos eisemprais da ourivasaría prehistórica galega** : nota en col do tesouro da Golada. Barcelona : Associació Catalana s' Antropología ; Prehistoria, 1926. Sign.: C-106/14.
- Prehistoria e folklore da Barbanza.** A Cruña : Nós, 1927. Sign.: C-17/31.
- Vila de Calvos** : notas etnográficas e folklóricas / F. López Cuevillas, X. Lorenzo Fernández. Santiago de Compostela : Seminario de Estudos Galegos, 1930. Sign.: 24/66.
- Novas cerámicas das antas galegas.** Porto : Imprensa Portuguesa, 1930. Sign.: C-189/14.

-**Nota encol das lúnulas atopadas en Galiza**. Santiago : Nós, 1931. Sign.: C-18/16.  
-**Os torques do noroeste hispánico**. Santiago : Nós, 193\_ . Sign.: C-18/18.

LOSADA DIÉGUEZ, ANTÓN

-**A los electores de Estrada, Cercedo, Forcarey y Silleda**. Pontevedra : Impr. Barros Hnos., 1918. Sign.: C-330/15.  
-**Camiñantes** [Amañecer]. Gravado, Castela. Pontevedra : Impr. Celestino Peón, 1922. Sign.: C-75/14.

LUGRÍS FREIRE, MANUEL

-**Estadeíña** . comedia en dúas xornadas en prosa. A Cruña : Terra a Nosa, 1919. Sign.: C-104/6.  
-**Versos de loita**. A Coruña : El Noroeste, 1919. Dedicatoria autógr. do autor. Sign.: C-132/13.  
-**O Pazo** : comedia en dous actos, en prosa. A Cruña : Roel, 191\_ . Sign.: C-27/39.  
-**Mareiras** : drama en tres actos, en prosa. A Coruña : Impr. Zincke Hermanos, 1923. Sign.: C-27/5.  
-**Ardencias**. A Coruña : Impr. Zincke Hermanos, 1927. Dedicatoria autografa do autor. Sign.: 8/65.  
-**Gramática do idioma galego**. A Coruña : Impr. Zincke Hermanos, 1922. Asinado autor. Sign.: 9/6 (7).

MAGARIÑOS NEGUERA, XULIAN MANUEL

-**O Filósofo de Tamarica** : novela. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Lar, 1926. Sign.: C-113/27.  
-**O Kalivera 30 H. P.** . A Cruña : Lar, 1926. Sign.: C-113/18.

MANOEL ANTONIO

-**Máis alá!** / Manoel Antonio, Álvaro Cebreiro. (Multicopiado), 1922. Sign.: C-217/28.  
-**De catro a catro** : follas sin data d'un diario d'abordo. A Cruña : Nós, 1928. Sign.: C-4/33.

MONTES, EUGENIO

-**O vello mariñeiro toma o sol**. Ferrol : Céltiga, 192\_ . Sign.: C-113/44.  
-**Versos a tres cás o neto**. A Cruña : Nós, 1930. Sign.: 20/139.

NOGUEROL BUJÁN, ARTURO

-**Parolas sobre a propiedade**. Ourense-La Región, 1918. Sign.: C-135/19.

NORIEGA VARELA, ANTONIO

-**D'o ermo**. Ourense : Losada, Risco e Noguerol, impr. 1920. Sign.: 2/98.  
-**Como falan os brañegos**. Serie I, locucións, frases, modos verbais, unha pr'os rapaciños, cantares i-  
adiviñanzas : máis de mil exemplos. A Cruña : Nós, 1928. Sign.: 20/148.

NOVOA SANTOS, ROBERTO

-**A Santa Compañía** : traballo inédito feito adrede para Céltiga / polo Dr. Roberto Nóvoa Santos; traduzón de Xaime Quintanilla. Portada e deseños de Bello Piñeiro. Ferrol : Céltiga, 192\_ . Sign.: C-113/43.

ORTIZ NOVO, MANUEL

-**Quiso robar una estrella**. Ilustracións, C. Díaz Baliño e colofón, Xavier Bóveda. Santiago de Compostela :  
Impr. El Eco, 1923. Sign.: 54/6.

OTERO PEDRAYO, RAMÓN

-**Pantelas, home libre**. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Imprenta Lar, 1925. Sign.: C-113/8.  
-**O Purgatorio de Don Ramiro**. Ourense : Galaxia, 1926. Sign.: C-146/36.  
-**Síntesis xeográfica de Galicia**. Compostela : Seminario de Estudos Galegos, 1926. Sign.: 14/176.  
-**Guía de Galicia**. Madrid : Espasa-Calpe, 1926. Sign.: 20/30.  
-**Escrito na néboa** : novela orixinal e inédita. Portada C. Díaz Baliño. A Cruña : Lar, 1927. Sign.: 113/32.  
-**Probremas de xeografía galega** : notas encol das formas de poboazón labrega. Santiago : Seminario de  
Estudos Galegos, 1927. Sign.: C-26/2.  
-**A Lagarada** : farsa tráxica para lér. A Cruña : Nós, 1928. Sign.: 20/158.  
-**Pelerinaxes**. I, Itinerario d'Ourense ao San Andrés de Teixido. Prólogo e ilustracións, V. Risco. A Cruña :  
Nós, 1929. Sign.: 20/165.

- Unha impresión da Galicia do Sul no derradeiro ano do século XVIII** / Versión de R. Otero Pedrayo. Santiago de Compostela : Seminario de Estudos Galegos, 1929. Sign.: C-26/1.
- Arredor de si**. A Cruña : Nós, 1930. Dedicatoria do autor a Eladio Rodríguez González. Sign.: 20/132.
- Lecciones elementales de historia universal** : adaptadas al cuestionario oficial del bachillerato elemental. A Cruña : Nós, 1931. Sign.: 15/75.
- Romantismo, saudade, sentimento da raza e da terra en Pastor Díaz, Rosalía de Castro e Pondal** : Discurso de ingreso na Academia Gallega coa contestación do académico V. Risco. Santiago : Nós, 1931. Sign.: 15/80.
- Treinta y tres lecciones de geografía general**. Santiago de Compostela : Nós, 1931. Sign.: 15/36.



PARDO, XAVIER

- Mariña Andrade** : novela inédita. Compostela : Edicións d'a Recadádiva Galega, 1919. Sign.: 11/7.

PEÑA NOVO, LOIS

- La Mancomunidad gallega**. Vigo : Roel, 1920. Sign.: 14/164.
- Nuevas orientaciones sociales** : la estructura económica del mundo moderno, el problema agrario, la cooperación, el crédito y las cajas de ahorro. Vigo : El Pueblo Gallego, [1924-1930]. Sign.: 22/157.
- Texto taquigráfico de la conferencia pronunciada el 31 de octubre de 1925 en la fiesta del día del ahorro, organizada por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Vigo**. Vigo : Caja de Ahorros y Monte de Piedad Municipal, 1926. Sign.: C-152/4.

PESQUEIRA CRESPO, ROQUE

- Relatos e outras prosas**/ director do proxecto Modesto Hermida García ; edición, introdución e notas de M<sup>a</sup> Teresa Araujo García. Santiago de Compostela : Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, D.L. 2001. Sign.: 43/229

PORTEIRO GAREA, LUIS

- Primeiro discurso do Dr. Porteiro ó fundarse a Hirmandá en Santiago** : (28 de maio de 1916). Santiago : Tipografía Galaica, 1916. Dedicatoria do autor. Sign.: C-29/35.
- A los gallegos emigrados**. A Cruña : La Papelera Gallega, 1918. Sign.: C-44/12.

PRADO, XAVIER (LAMEIRO)

- A carón do lume**. Prólogo, M. Martínez Sueiro. Ourense : La Región, 1918. Sign.: 20/178.
- Cóxegas e moxetes**. Prólogo, José Adrio Menéndez. Ourense : Impr. La Región, 1928. Dedicatoria do autor a Eladio Rodríguez González. Sign.: 2/95.
- Farsadas**. Ourense : Impr. La Región, 1928. Dedic. E. Rodríguez González. Sign.: 11/117.
- Monifates**. Ourense : Impr. La Región, 1928. Dedic. a E. Rodríguez González. Sign.: 15/137.

PRIETO ROUCO, CARMEN

-**Horas de febre** : poesías galegas, monólogos representables. Prólogo do doutor Ramón Ferreiro Lago. Vilalba: El Progreso Villabés, 1927. Sign.: 13/156.

QUINTANILLA MARTÍNEZ, XAIME

-**Alén** : comedia dramática n'um acto e tres cadros, en prosa, orixinal. Ilustr. Cuberta, Cebreiro. Ferrol : Céltiga, 1921. Dedicatoria autógr. a E. Rodríguez González. Sign.: 12/198.

-**Saudade** : novela orixinal. Ferrol : Céltiga, 1922, Sign.: C-113/53.

PLA ZUBIRI, XAN

-**A Tola de Covas** : poema en verso gallego. Prólogo de A. Rey Soto. Madrid : La Itálica, 1917. Sign.: 12/40.

-**Desengano** : novela orixinal e inédita. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Imprenta Lar, 1926. Sign.: C-113/20.

REY SOTO, ANTONIO

-**Amor que vence al amor** : poema dramático en tres actos y un prólogo. Madrid : Librería de la Viuda de Pueyo, 1917. Sign.: 11/47.

-**Cuento del lar** : tragedia rústica en cuatro actos y verso, estrenada en el Odeón de Madrid el día 7 de marzo de 1918. Ilustración tapa, Carlos Sobrino. Madrid : Librería de la Viuda de Pueyo, 1918. Sign.: 11/50.

-**La Loba** : novela. Madrid : Impr. De Juan Pueyo, 1918. Sign.: 12/232.

RIBALTA, AURELIO

-**Escolma de poesías de Rosalía de Castro** / Ordenadas e prologadas por Aurelio Ribalta. Carcelona : Edit. Ibérica, 1917. Sign.: 11/155.

-**O Pastor de Doña Silvia** : novela orixinal e inédita. Portada, C. Díaz Baliño. A Coruña : Impr. Moret, 1925. Sign.: C-113/3.

-**O derradeiro amore** : novela. Santiago : Nós, 1931. Sign.: 20/146.

-**A obra narrativa en galego de Aurelio Ribalta Copete** / director do proxecto Modesto Hermida García ; edición, introdución e notas de M<sup>a</sup> Eulalia Agrelo Costas. Santiago de Compostela : Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, D.L. 2000 . Sign.: 44/325.



RISCO, VICENTE

-**Do caso que ll'aconteceu ó Dr. Alveiros** : conto. A Cruña : El Noroeste, 1919. Sign.: C-132/7.

-**Teoría do nacionalismo galego**. Ourense : Impr. La Región, 1920. Sign.: C-38/19.

-**O Rei avarento**. Conto primeiro. A Cruña : Irmandade de Galicia (Impr. Zincke Hermanos), 1921. Sign.: C-138/8.

-**O lobo da xente** : lenda galega. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Imprenta Lar, 1925. Sign.: C-113/10.

-**A Coutada** : novela orixinal e inédita. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Imprenta Lar, 1926. Sign.: C-113/22.

-**O Bufón d'el Rei** : drama en catro pasos. A Cruña : Nós, 1928. Sign.: C-27/15.

-**Elementos de metodoloxía de la historia**. A Cruña : Nós, 1928. Sign.: 14/46.

-**El problema político de Galicia**. Prólogo de Álvaro de las Casas. Madrid : Compañía Iberoamericana de Publicaciones, 1930. Sign.: 13/8.



**-Afirmación católica d'un grupo de nacionalistas** : Galiza, 25 de outono de 1931 / Vicente Risco e al.  
Sign.: C-93/26.

RIVERO, ROXELIO

**-Fungueirazos** : contos gallegos. Ponteareas : Impr. Saturnino Montero, 1916. Sign.: 20/122.

**-Na cas do ciruxano** : xoguete cómico / orixinal de Roxelio Rivero e Telesforo Sestelo. A Cruña : El Noroeste, 1919. Sign.: 8/53(14).

**-Cóchegas** : contos gallegos. Ponteareas : Impr. Saturnino Montero, 1920. Sign.: 20/97.

**-Galicia rindo**. Ilustrac. cuberta, Ignacio Vidales Tomé. Ed. Roxelio Rivero, 1924. Sign.: 13/82.

RODRÍGUEZ ELÍAS, AVELINO

**-La Reconquista de Vigo en 1809** : juicio crítico e histórico. Vigo : Casa P.P.K.O., 1916. Sign.: VIG-28.

**-Obras teatrales gallegas**. Vigo : Faro de Vigo, 1920. Sign.: C-27/9.

**-O Cantar dos cantares** : poemas gallegos. Madrid : Marinada, 1922. Sign.: 13/9.

**-Las antiguas salinas de Galicia y posibilidad de restablecer su industria** : conferencia dada en el Recreo-Liceo de Vigo, el 28 de octubre de 1923. Vigo : Faro de Vigo, 1924. Dedicatoria autógrafa do autor. Sign.: VIG-2/2.

**-La Marina de Vigo a través de una veintena de siglos** : conferencia leída en Recreo-Liceo de Vigo el 25 de noviembre de 1924. Vigo : Barrientos, 192\_. Sign.: VIG-2/3.

RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, ELADIO

**-Gran festival gallego** : Teatro Apolo, o día 3 de maio de 1920 / organizado pol-o coro "Cántigas da Terra" da Cruña; poesía de Eladio Rodríguez González. A Cruña : Roel, 1920. Sign.: C-161/28.

**-Raza e terra**: versos galegos. Ferrol : Céltiga, 192\_. Sign.: C-113/45.

**-A Gaita enmeigadora** : ó popular gaiteiro do coro ferrolán "Toxos e froles", Manuel Lorenzo Vargas, con motivo do homaxe que lle adican os seus admiradores. Ferrol : El Correo Gallego, 1926. Sign.: C-170/33.

**-Oraciós campesiñas** : versos galegos. Ilustración cuberta, Castelao. A Cruña : Roel, 1927. Sign.: 15/108.

SALGADO LÓPEZ, FRANCISCO

**-A Galicia** : poema. Ourense : La Región, 1918. Dedicatoria autógrafa do autor. Sign.: C-2/6.

**-A leenda dun probe**. Ourense : Impr. de A. Otero, 1918. Sign.: C-170/19.

**-Cantares d'a terra** : orixinais e inéditos. Ourense : La Región, 1922. Sign.: 12/188.

SIGÜENZA, JULIO

**-De los agros celtas** / poemas de Julio Sigüenza; prólogo, Jacinto Benavente; ilustr., Gregorio Campos. Habana : Hermes, 1923. Dedicatoria autógrafa do autor a Eladio Rodríguez González. Sign.: 21/253.

**-Del amor y de la muerte**. Habana : Nuestra Novela, 1924. Dedicatoria autógrafa do autor. Sign.: 21/268.

**-Cántigas e verbas ao ar**. Ilutr. cuberta, C. Díaz Baliño. A Cruña : Nós, 1928. Dedicatoria autógrafa do autor a Jaime Solá. Sign.: 20/166.

**-Galicia, casa y cruz**. Cartel, 1930. Montevideo : Impresora Uruguaya. Dedicatoria autógrafa do autor. Sign.: 21/218.

TAIBO, VICTORIANO

**-Abrente** : versos galegos. Ilustr. cuberta, Álvaro Cebreiro. Santiago de C. : El Eco de Santiago, 1922. Sign.: 13/51.

**-Da vella roseira** : cántigas orixinais. Ilustrac., Álvaro Cebreiro. Portada C. Díaz Baliño. Compstela, 1925. Sign.: C-4/18.

**-Por qué vine al sanatorio** : propósito monologado original del maestro de colonias Victoriano Taibo García y salutación al Sr. Conde de Vellellano: composiciones recitadas por Ángeles Giménez Fernández. A Cruña : Sanatorio Nacional de Oza, impr. 1926. Sign.: C-170/14.

TOBÍO CAMPOS, LOIS

**-Rosñias da terra** : versos gallegos. Santiago : El Eco de Santiago, 1917. Sign.: C-162/29.

VAAMONDE, FLORENCIO

**-Follas ao vento**. A Coruña : El Noroeste, 1919. Sign.: C-132/5.

- Bestas bravas** : novela. A Coruña : El noroeste, 1923. Sign.: 11/113.
- Anxélica**: novela orixinal e inédita. Portada, C. Díaz Baliño. A Cruña : Imprenta Lar, 1925. Sign.: C-113/16.

#### VALCÁRCEL, ANTONIO

- O municipio galego** : conferencia lida na “Irmandade da Fala” da Cruña. A Cruña : Impr. Roel, 1917. Exlibris de A. Cotarelo Valledor. Sign.: 8/58 (9).
- Poesías** : prólogo de Marcelo Macías. Santiago : El Eco de Santiago, 1917. Dedicatoria autógrafa do autor. Sign.: 8/9.

#### VIDAL MARTÍNEZ, XOÁN

- Mágoas** : poesías. Prólogo, Luís Amado Carballo. Pontevedra : Celestino Peón, 1921. Sign.: C-111/1.

#### VILLAR PONTE, ANTÓN

- Nacionalismo galego**. Nuestra afirmación regional: apuntes para un libro. A Coruña : Tipografía Obrera, 1916. Exlibris A. Cotarelo Valledor. Sign.: 8/50.
- Almas mortas** : novela dialogada cómica trágica, en tres estancias. Ferrol, 1922. Sign.: C-113/51.
- Teatro galego** : Tríptico. A Cruña : Nós, 1928. Dedicatoria autógrafa do autor a E. Rodríguez González. Sign.: 20/160.
- O Mariscal** : lenda trágica en verso / Ramón Cabanillas e Antón Villar Ponte. A Cruña : Nós, 1929. Sign.: C-27/41.
- Antón Villar Ponte, 100 artigos**. A Coruña : La Voz de Galicia, D.L. 2003. Sign.: 17/206.
- Escolma d-artigos nazonalistas** . Sant-Iago : F.M.G.,1936. Sign.: C-49/19.
- Pensamento e sementeira** / Antón Villar Ponte ; prólogo de Salvador Lorenzana. Buenos Aires : Ediciones Galicia del Centro Gallego de Buenos Aires, Instituto Argentino de Cultura Gallega, imp. 1971. Sign.: 21/47.
- Xuana de Vega ou "Os Mártires"** : dúas versións dunha obra inconclusa / Antón Vilar Ponte ; edición e notas de contexto, Ernesto Vázquez Souza. Santiago de Compostela : Laiovento, 2001. Sign.: 44/351.
- Os Evanxeos da risa absoluta : (anunciación do Antiquixote)** / Antón Villar Ponte ; edición de Emilio Xosé Ínsua. Vigo : Asociación Socio-Pedagóxica Galega : A Nosa Terra, D.L. 1996. Sign.: 29/27.
- A Patria do labrego ; Almas mortas** / Antón Villar Ponte ; edición de Emilio Xosé Ínsua Pérez. A Coruña : La Voz de Galicia, D.L. 2002. Sign.: 10/61.
- **No centenario das Irmandades da Fala : epistolario ente Antón Villar Ponte e Joan Estelrich** / edición Joaquim Ventura. Grial. T. 54, n. 210 (abr.-xuño 2016) ; p. 47-57. Sign.: SL-R-3

#### VILLAR PONTE, RAMÓN

- Doctrina nazonalista**. Entroito de José Puig y Cadafalch. Ferrol : Correo Gallego, 1921. Sign.: 20/85.
- Historia sintética de Galicia**. A Cruña : Nós, 1927. Dedicatoria autógrafa do autor. Sign.: 20/138-

**BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO**  
**IRMANDADES DA FALA**  
 revistas relacionadas coas Irmandades

**A NOSA TERRA** : boletín decenal : idearium da Irmandade da Fala en Galicia e nas colonias galegas d'América e de Portugal. (A Coruña).

-Edición orixinal incompleta. Sign.: PLA-01/141 ; PLA-01/149.

-Edición facsimilar : A Coruña : Edman, 1988-1990 ; Vigo : Carlos del Pulgar, D.L., 1988-1990. Sign.: SL-R-28.



**ALBORADA** (Pontevedra, 1922): ed. facsimilar . Sign.: FR-R-575.

**ALFAR** : revista de Casa América-Galicia. (A Coruña, 1923-1926) Sign.: RG-153(3).

**A FOUCE** (Buenos Aires, 1926, 1931, 1933-1936)

-Edición orixinal incompleta. Sign.: PLA-01/132 ; PLA-01/178.

-Edición facsimilar. Sign.: SL-R-41.

**A FOUCE**: boletín quincenal; órgano d'a Federación Agrario-Rexionalista de Barcala. (Negreira, 1919) Sign.: PLA-01/153.

**ALMA GALLEGA** : órgano radical de las aspiraciones de la Región. (La Habana, 1917). Edición facsimilar. Sign.: SL-R-47 (3).

**ALMA GALLEGA**: órgano oficial de la Sociedad Casa de Galicia. (Montevideo, 1919-1967).

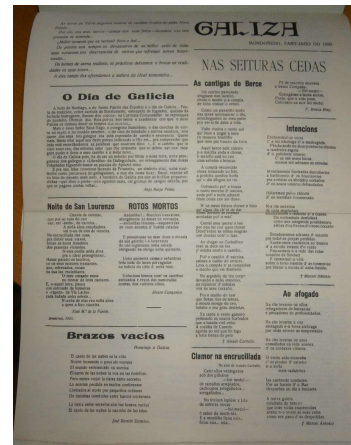
-Edición orixinal incompleta. Sign.: RG-151.

-Edición facsimilar. Sign.: SL.R.77.



- ALMA GALLEGA** : revista quincenal ilustrada. (Madrid, 1931). Sign.: RG-228/10.
- ARAZUA** : boletín de la Asociación Protectora de la Cultura Gallega. (Montevideo, 1929-1930)  
-Edición orixinal. Sign.: PLA-01/122.  
-Edición facsimilar, Santiago, 2006. Sign.: SL-R-68 (1).
- ARQUIVOS DO SEMINARIO DE ESTUDOS GALEGOS** (Santiago, 1927-1934) . Sign.: SL-R-104.
- AS ROLADAS** : folla dos rapaciños galegos. (Madrid, 1922). Sign.: PLA-02/049 ; RG-224/5.
- CÉLTIGA** : revista gallega de arte, crítica, literatura y actividades. (Buenos Aires, 1924-1932). -Edición orixinal. Sign.: RG-129.  
-Edición facsimilar. Sign.: SL-R-90.
- ECO DE GALICIA** : revista gráfica y de información de la colonia gallega de Cuba. (Habana, 1918-1927). - Edición orixinal. Sign.: RG-228/7.  
-Edición dixital. Sign.: SL-R-87.
- EL CORREO GALLEGO** (Ferrol):  
-Un exemplar de 1921. Sign.: PLA-01/183.
- EL EMIGRADO** : periódico independiente : órgano de las sociedades de emigrados y de agricultores. (A Estrada, 1920-1940).  
-Nº 216. Sign.: PLA-01/074.
- EL MOMENTO** : periódico independiente (A Coruña, 1930 – ) . Sign.: PLA-01/048
- EL NOROESTE** (A Coruña, 1897-1933)  
-Edición orixinal, algúns exemplares. Sign.: PLA-01/130 ; PLA-01/136 ; PLA-01/170.
- EL PAÍS GALLEGO**. (2ª época, Santiago de Compostela, 1927-1931). Sign.: PLA-01/025.
- EL PUEBLO GALLEGO** (Vigo, 1924-1979).  
-Algúns exemplares. Sign.: PLA-01/145 ; PLA-01/157 ; PLA-02/015 ; PLA-02/039 ; PLA-02/040.
- ESTUDIOS GALLEGOS**: revista quincenal de lenguaje, finanza, turismo. (Madrid, 1915-1916). Sign.: RG-136.
- FROL DE DIVERSOS** (Mondoñedo). Ed. Facsimilar, Santiago 1999. Sign.: SL-R-30.
- GALICIA** : diario de Vigo. (Vigo, 1922-1926):  
-Edición orixinal incompleta. Sign.: PLA-01/016 ; PLA-01/174.  
-Edición facsimilar. Sign.: SL-R-69.
- GALICIA** : revista oficial del Centro Gallego de Buenos Aires (B. Aires, 1926- ) Sign.: RG-439.
- GALICIA** : revista del Centro Gallego (Montevideo, 1926-1954). Sign.: RG-142.
- GALICIA GRÁFICA**. (A Coruña, 1924-1929). Sign.: RG-120.
- GALICIA PINTORESCA** : revista quincenal ilustrada. (Vilalba, 1917-1918). Sign.: RG-225/4.

**GALIZA.** (Mondoñedo, 1930-1932).  
 -Edición orixinal. Sign.: PLA-02/051 ; RG-224/10  
 Ed. Facsimilar, Santiago 1999. Sign.: SL-R-30



**HERALDO DE GALICIA** : semanario de los  
 lunes, cultural e informativo. (Ourense, 1929-1936).  
 Sign.: PLA-01/175.

**LA CENTURIA** : revista neosófica :  
 Orense : España (1917-1918):  
 -Edición orixinal . Sign.: RG-188.  
 -Edición facsimilar. Sign.: SL-R-34.

**LA RÁFAGA** : semanario satírico. (Vigo, 1914-1935). Sign.: RG-57.

**LA TEMPORADA EN MONDARIZ** (Mondariz, 1904-1928). [Fotocopia]. Sign.: PLA-01/108.

**LA ZARPA** : diario de los agrarios gallegos. (Ourense, 1922-1923). Sign.: PLA-01/035 ; PLA-01/172.

**LOGOS** : boletín católico mensual. (Pontevedra, 1931-1936).  
 -Edición orixinal : Sign.: RG-21.  
 -Edición facsimilar : SL-R-36

**MARINEDA** : revista semanal ilustrada. (A Coruña, 1922-1923). Sign.: RG-93.

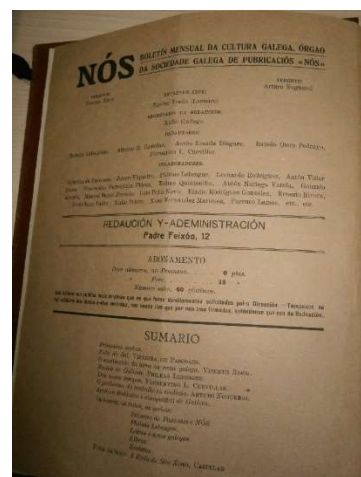
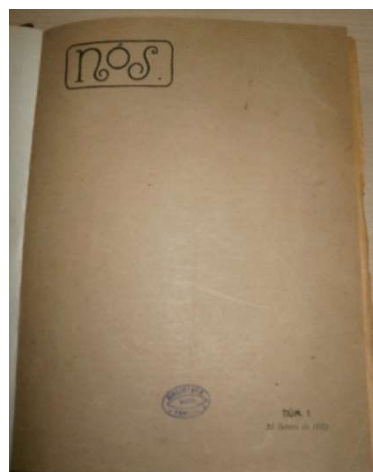
**MARIÑANA** : revista quincenal ilustrada. (Sada, 1925) Sign.: RG-225/11.

**NERIO** : revista quincenal independiente : órgano de los intereses de la comarca. (Corcubión, 1920).  
 Sign.: RG-236/1(1).

**NOS** : órgao da “Xuntanza Nazionalista Galega d’Habana (La Habana, 1921) Sign.: PLA-01/150 ;  
 RG-223/12.

**NÓS** : páxinas gallegas do diario da Cruña “El Noroeste” (A Coruña, 1918-1919).  
 -Edición orixinal. Sign.: PLA-01/099 ; PLA-02/042.  
 -Edición facsimilar: Sign.: SL-R-53.

**NÓS** : boletín mensual da cultura galega ; órgao da Sociedade Galega de Publicacións “Nós”. (Ourense 1920-1935 ; 1970).  
 -Edición orixinal. Sign.: RG-30.  
 -Edición facsimilar. Sign.: SL-R-57.





**O TIO MARCOS D'A PORTELA** : parrafeos c'o pobo galego. (2ª e 3ª época, Ourense, 1884-1919.  
Sign.: PLA-01/133.



**PAPEL DE COLOR** (Mondoñedo). Ed. Facsimilar, Santiago 1999. Sign.: SL-R-30.

**REGIÓN GALLEGA** : periódico de Agricultura, Industria, Comercio, Navegación, Arte, Literatura. (A Coruña, 1924). Sign.: PLA-01/075,

**RESOL** : hojilla volandera del pueblo. (Santiago de Compostela(1932-1936).

-Edición orixinal. Sign.: RG-224/11.

-Edición facsimilar. Sign.: SL-R-31.

**REVISTA DE CASA AMÉRICA-GALICIA** (A Coruña, 1923). Sign.: RG-153(2).

**REXURDIMENTO** : revista quincenal : órgao dos intereses mariñáns. (Betanzos, 1922-1923).

-Edición orixinal. Sign.: RG-224/13.

-Edición facsimilar. Sign.: RG-369/17.

**RONSEL** : revista de arte. (Lugo, 1924).

-Edición orixinal. Sign.: RG-113.

-Edición facsimilar. Sign.: SL-R-93.

**SUEVIA** : revista semanal de literatura, arte y ciencias. (Santiago, 1917-1918). Sign.: RG-101.

**SUEVIA** : revista gallega. (Buenos Aires, 1916).

-Edición orixinal. Sign.: RG-221 (1).

-Edición facsimilar. Sign.: SL-R-78.

**TERRA** : boletín da cultura galega : idearium da I.N.G. N'América do Sul. (Bos Aires, 1923).

-Edición orixinal. Sign.: RG-221(2).

-Edición facsimilar. Sign.: SL-R-41(2).

**TERRA** : revista quincenal ilustrada (Santiago, 1927). Sign.: RG-225/14.

**TERRA GALLEGA** : boletín mensual : órgao da Xuntanza Nazionalista d'Habana e paladín d'honor da raza céltiga. (La Habana, 1921-1922). Sign.: RG-223/6.

**UNIÓN** : órgano oficial de las sociedades agrarias de Teo y Vedra (B. Aires, 1930-1935). Sign.: RG-228/14.

**VIDA CÉLTIGA** (Vigo, 1925) : revista semanal gráfico-literario-informativa. Sign.: RG-225/1.

## BIBLIOTECA PENZOL E BIBLIOTECA FERNÁNDEZ DEL RIEGO BIBLIOGRAFÍA SOBRE AS IRMANDADES DA FALA

*Actas / III Congreso Internacional da Língua Galego-Portuguesa na Galiza* ; organizado pola Associação Galega da Língua ; M<sup>a</sup> do Carmo Henriques Salido editora. Ourense : Associação Galega da Língua, 1992. Sign.: 33/220.

*Alexandre Bóveda nos seus documentos* : catálogo / coordinación e textos Uxío-Breogán Diéguez Cequiel. Vigo : Cátedra Alexandre Bóveda da Universidade de Vigo ; Ourense : Difusora de Letras, Artes e Ideas, 2010. Sign.: 135/193.

Álvarez Pousa, Luís

*A Prensa galega no tempo de Plácido Castro : VII Conferencia Anual Plácido Castro, Santiago de Compostela, 25 de xaneiro de 2006* . Fundación Plácido Castro, [200-?]. Sign.: 424/1.

*Antón Vilar Ponte : 17 de maio de 1977 : Día das Letras Galegas*. A Coruña : Agrupación Cultural O Facho coa colaboración de Escola Aberta, imp. 1977. Sign.: C-189/20.

Cabada Castro, Manuel

*Paixón poética e militancia galeguista : estudio biográfico sobre Xosé Manuel Cabada Vázquez (1901-1036)*. Sada : Edicións do Castro, 2001. Sign.: 43/241.

*Cartas a Fermín Penzol : de Ramón Piñeiro, Ramón Cabanillas, Ben-Cho-Shey, Otero Pedrayo* / Edición, introdución e notas de Luís Cochón, coa colaboración de Lorena Domínguez Mallo, Anastasio Iglesias Blanco. Santiago de Compostela : Xunta de Galicia, Centro de Investigacións Lingüísticas e Literarias Ramón Piñeiro, D.L. 2013. Sign.: 146/91.

*Congreso A Galiza de Bóveda* (2003. Pontevedra). A Galiza de Bóveda : actas 2003 : [Congreso celebrado en Pontevedra] / [coordinación, Uxío-Breogán Diéguez Cequiel ; organizado pola Universidade de Vigo, a Asociación Sociopedagóxica Galega e a Asociación Galega de Historiadores]. Ourense : Difusora de Letras, Artes e Ideas ; Vigo : Universidade de Vigo, Cátedra Alexandre Bóveda, 2009 . Sign.: 137/64.

*Congreso sobre Lugo Freire* / edición de Carme Fernández Pérez-Sanjulián, María Pilar García Negro, Henrique Rabuñal Corgo. A Coruña : Universidade da Coruña, 2009. Sign.: 136/86.

Diéguez Cequiel, Uxío Breogán

*Alvaro de las Casas : biografía, documentos e epistolario* . Vigo : Galaxia, [2003]. Sig 17/214.

Fernández del Riego, Francisco

*Anxel Casal e o libro galego*. Sada : Edicións do Castro, 1983. Sign.: 30/8

Fernández del Riego, Francisco

*Pensamento galeguista do século XX* / recollido por Francisco Fernández del Riego. Vigo : Galaxia, D.L. 1983. Sign.: 42/30.

Freire Lestón, Xosé V.

*A actividade editorial en Galicia (1850-1936) : apuntamentos para unha historia do libro galego*. Limiar, Xavier Senén. Vigo : Edicións do Cumio, 1997. Sign.: 38/223.

*Homenaxe a Ánxel Casal*. Vigo : Asociación de Escritores en Lingua Galega, 2005. Sign.: 57B/27

Ínsua López, Emilio Xosé

*Antón e Ramón Villar Ponte : unha irmandade alén do sangue* . Santiago de Compostela : Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, imp. 2004. Sign.: 56/82.

Ínsua López, Emilio Xosé

*O Primeiro Antón Villar Ponte : achegamento ao período de formación do fundador das Irmandades da Fala (1881-1908)* / Emilio X. Ínsua López, Carlos Nuevo Cal . A Coruña : Fundación Caixa Galicia, D.L. 2003. Sign.: 143/299.

Maceira Fernández, Xosé Manuel

*O Nacionalismo cívico : interpretación do contributo da Irmandade da Fala da Coruña* . Ames : Laivento, 2007. Sign.: 144/264.

*Manuel Lugrís Freire : Día das Letras Galegas 2006* / organizado polo Departamento de Filoloxía Galega ; baixo a coordinación de Antón Santamarina Fernández, Anxo Tarrío Varela ; ilustracións de Lugrís Vadillo. Santiago de Compostela : Universidade de Santiago de Compostela, 2006. Sign.: 137/214.

Mato, Alfonso

*Ánxel Casal, un editor para un país : catálogos de Lar e Nós* / coordinador Alfonso Mato. Santiago de Compostela : Consello da Cultura Galega : Seminario de Estudos Galegos, 2007. Sign.: 113/115.

*Os artistas de Ánxel Casal : arte e edición nunha Galiza entusiasmada* : catálogo da exposición celebrada no Auditorio de Galicia / dirección e edición Xosé Enrique Acuña. Santiago de Compostela : Concello, Concellería de Cultura : Auditorio de Galicia, 2005. Sign.: 56/231.

*Prosa didáctica : (1916-1936) : antoloxía* / edición de: Goretta Sanmartín Rei. Vigo : Asociación Socio-Pedagóxica Galega : A Nosa Terra, D.L. 1997. Sign.: 29/74.

*Prosa política no tempo das Irmandade da Fala* / edición de Lourenzo Fernández Prieto, Manuel M. Barreiro. Vigo : Asociación Socio-Pedagóxica Galega : A Nosa Terra, D.L. 1996. Sign.: 29/26.

Rabuñal, Henrique

*Manuel Lugrís Freire*. Vigo : A Nosa Terra, 2006. Sign.: 19/388.

Rabunhal, Henrique

*Textos e contextos do teatro galego : 1671-1936* . Santiago de Compostela : Laivento, 1994. Sign.: 39/333.

Seixas Seoane, Miguel Anxo

*Ánxel Casal*. 2ª ed.. Santiago de Compostela : Concello, Departamento de Educación e Mocidade, 2000. Sign.: C-379/22.

Tato Fontaiña, Laura

*Teatro galego, 1915-1931* . Santiago de Compostela : Laivento, 1997. Sign.: 30/289.

*Imos facendo memoria : As Irmandades da Fala*. Irimia : Semanario de crentes galegos. N. 108 (1983) ; P. 4-5. Sign.: RG-478.

Jurado Luque, Javier.

*A zarzuela galega e as Irmandades da Fala* . Grial. T. 49, n. 192 (out.-dec. 2011) ; p. 145-155. Sign.: SL-R-3.  
Monteagudo Romero, Henrique

*Centenario das Irmandades da Fala : 1916-2016 / Xoaquín Solleiros*. Grial. T. 54, n. 209 (xan.-marzo 2016) ; p. 8-9. Sign.: SL-R-3.

Ríos Panisse, María do Carme

*Dos escritores do rexurdimento ás Irmandades da Fala* . Colóquio. Letras.-N. 137/138 (julho-dez. 1995) ; p. 65-80. Sign.:RP-239

Rodríguez Pardo, Xosé Luis

*As Irmandades da Fala* . Ferrol Análisis. N. 23 (2008) ; p. 36-41. Sign.: RG-503.

Sande Suárez, Xoán Xosé.

*As "Irmandades da Fala" : unha aproximación as actitudes lingüísticas* . O Ensino (Asociación Socio-Pedagóxica Galega). N. 3 (set.-out. 1981) ; p. 35-38. Sign.: RG-497.

Soto, Juan.

*Irmandades de Fala, punto de partida* . Eco : revista do Eixo Atlántico. N. 298 (marzo 2016) ; p. 55. Sign.: RG-550.

Tato Fontaiña, Laura

*O Teatro na Coruña coas Irmandades da fala*. Casahamlet.. N. 2 (2000) ; pp. 8-13. Sign.: RG-434.

Torres Regueiro, Xesús

*Roldán Paderne: un escritor descoñecido do tempo das Irmandades da Fala*. Xanela (Betanzos, 1996). -N. 13 (primavera 2002) ; p. 21-22. Sign.: RG-507.

**ARQUIVOS DA FUNDACIÓN PENZOL E ARQUIVO FERNÁNDEZ DEL RIEGO**  
**IRMANDADES DA FALA**  
materiais de arquivo

**FONDO RAMÓN VILLAR PONTE** Sign.: 0044

**-RETALLOS DE PRENSA**

Entre eles o manifesto *Terra ceibe!* (Vigo, 30/05/1921) asinado por Manuel Antonio e Xavier Soto. Escrito contra os concelleiros de Vigo que rexeitaran a proposta da III Asemblea Nacionalista das Irmandades da Fala, celebrada en Vigo, de izar a bandeira galega na casa do Concello.

O poema de V. Taibo, *Na morte de L. Porteiro*. Referencias ás representacións teatrais organizadas polas Irmandades. Folla solta do nº 5 da revista da Aurelio Ribalta, *Estudios Gallegos*. Conferencia de Portela Valladares sobre *Unificación y diversificación de las nacionalidades* (04/08/1932). Folla solta da portada do nº 2 de *Alma Gallega*, revista dirixida por Antón Villar Ponte (A Habana, 10/03/1910). Discurso de Valentín Paz-Andrade, *Galicia na Monarquía e na República* (26/04/1931).

-Retallos da revista *Galicia* (A Habana).

-Artigos: V. Risco: *Los principios jurídicos del nacionalismo*.

Pi y Margall: *Las pequeñas naciones*.

L.Porteiro, *Verbas dun loitador*

-Fondos especiais e españois: neles hai novas de política xeral, impresos, libros e folletos, textos de conferencias de Cambó.

-AFIRMACIÓN GALEGA:

-Programas de teatro organizado polas Irmandades: R. Cabanillas: *A man da Santiña*; X. Quintanilla: *Donosiña*; Xavier Prado: *Na corredoira*.

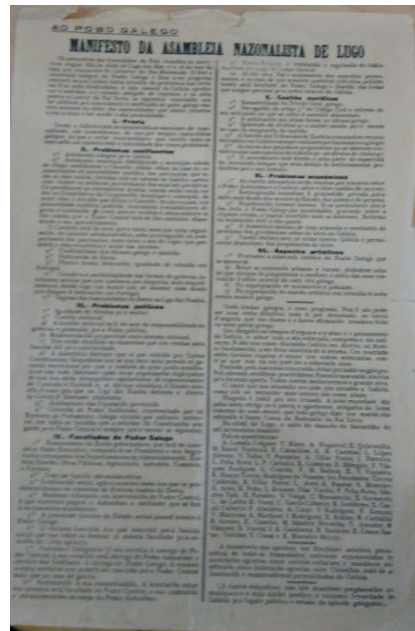
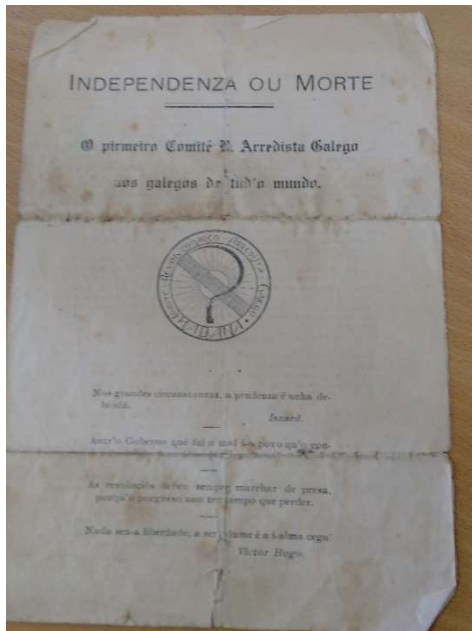
-Programa da actuación do Coro Toxos e Froles en San Xoán de Caabeiro (08/06/1919). Fotografía do coro.

MANIFESTOS:

Manifesto do Grupo Autonomista Galego, *Galegos: ¡ô servicio da Terra!* (23/04/1931).

Manifesto mecanografado da Acción Gallega Radical Autonomista (01/04/1930).

*Independenza ou Morte*, do Primeiro Comité Revolucionario, arredista Galego aos galegos de tud'o mundo (Habana).



Manifesto da Asambleia Nazonalista de Lugo.

Manifesto *Aos Escolares: Aos universitarios; aos galegos* (aparecen como asinantes Carballo Calero, F. Fernández del Riego, Cunqueiro e Xaquín Lourenzo).

*Os nazonalistas i-as eleccións*, A "Irmandade da Fala" aos cruñeses.

*Os Amigos da Fala ó pobo de Ferrol*.

*Ao pobo de Betanzos* (outono 1917).

*A nosa chamada*. Din as Irmandades da Fala.

*A Irmandade Nazonalista ó pobo galego*.

*¡Érguete, Galicia!* (Xuntanza Nazonalista Galega n'Habana, fin de 1922).

*Irmáns Galegos*. Defensa do Estatuto.

PROPAGANDA DO PARTIDO GALEGUISTA

Centralismo e autonomía

O PG ao País Galego.

Centralismo e autonomía

Cartas a los anti-estatutistas (O.C.G.).

Ante el Estatuto.



Del hondo problema de Galicia: lo menos que se necesita saber para hablar de la autonomía con manifestaciones de A. Villar Ponte (xaneiro de 1933).

Irmáns, manifesto de Ultreya.

Ultreya: Carta de organización (Noia, 27/02/1932).

Ultreya: A todol-os mozos galegos.

Manifesto da IV Asambreaia : O PG á opinión de Galicia (abril, 1935)

## PROPAGANDA ELECTORAL

Mítin autonomista (Teatro Rosalía, domingo 29).

Candidatura Republicano-Socialista-Agraria da Coruña para Deputados a Cortes.

Octavillas aviso mítines.

Para os de U. P. Sobre o Estatuto e o tópicos dos danos económicos e políticos (Alexandro Bóveda, Heraldo de Galicia, 20/02/1933.

## RETALLOS PRENSA SOBRE O ESTATUTO

-La asamblea galleguista de la Coruña: Ayer quedaron aprobados en dos sesiones las bases del Estatuto político de la región. (La Voz de Galicia, 5 xuño 1931).

-Conferencia de Bóveda. Resposta aos enemigos da autonomía (El Pueblo Gallego, 24 feb. 1933).

-Bóveda en la patronal : Diserta documentalmente sobre el problema económico y fiscal de Galicia (El Pueblo Gallego, 9 xullo 1932).

-Hacia el Estatuto Gallego: Capacitados para la Autonomía. F. Filgueira Valverde, Céltiga.

-Copia da mensaxe que os nazionalistas galegos dirixiron aos irmaos irlandeses (A Nosa Terra).

-O Programa do Nazionalismo. Vicente Risco (A Nosa Terra)

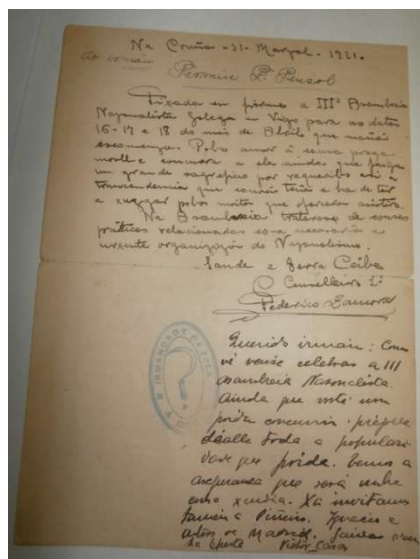
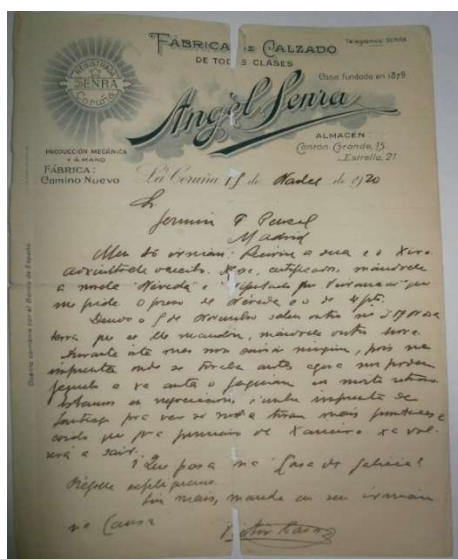
## FONDO FERMÍN PENZOL

-CORRESPONDENCIA CON VÍCTOR CASAS. Sign.: FPL-1

Formada por un conxunto de 52 cartas manuscritas de Victor Casas a Fermín Penzol.

Datadas entre 1920 e 1922.

Víctor Casas ten moito protagonismo na Irmandade da Fala da Coruña e na publicación d'A Nosa Terra, da que foi director algúns anos. Fermín Penzol lidera en Madrid a xuventude galeguista, formada maioritariamente por estudantes, que se organizan baixo diversos e sucesivos nomes, Xuventude Céltiga, Irmandade Céltiga en Madrid, Delegación da Irmandade Nazionalista Galega en Madrid, Mocidade Céltiga. Este conxunto de cartas é importantísimo para o estudo destes movementos.



-CORRESPONDENCIA E OUTROS DOCUMENTOS DE MOCEDADE CÉLTIGA (1921-1930). (Adóitase usar o nome de Mocidade Célitga para facer referencia xenérica aos movementos de organización da xuventude nacionalista en Madrid).

Entre esta documentación habemos salientar:

-11 documentos con comunicados, escritos e proclamas da Mocidade Célitga (1921-1931).

-Manuscritos con 3 poemas de Ramón Cabanillas.

-Manuscritos de L. Porteiro Garea.

-Listaxe con nomes e enderezo de 19 membros da Mocidade Célitga.

-A Esquela de Manoel Antonio.

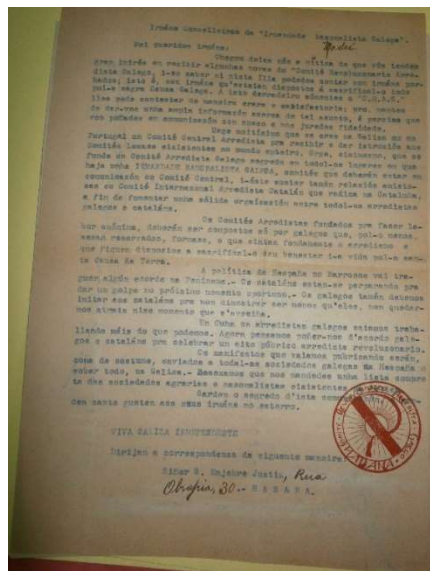
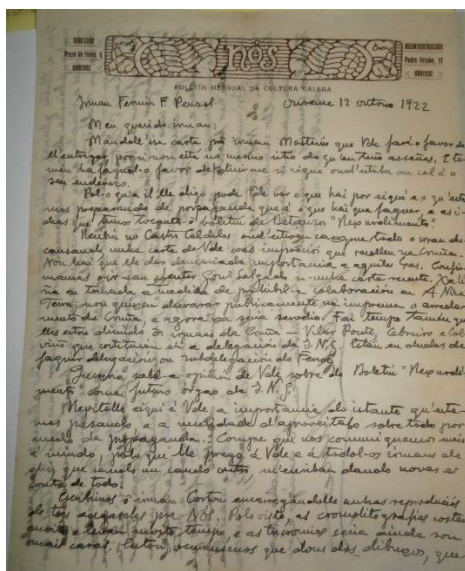
-Correspondencia:

Cartas de Mocidade Célitga ao Director do xornal “Galicia” (Valentín Paz-Andrade) (1925).

Cartas manuscritas de Vicente Risco a Salvador Mosteiro e a Fermín Penzol (ambas do 12/10/1922).

Cartas de diversos persoeiros como Ramón Cabanillas, Domingo López Valcárcel, Salvador Mosteiro, Xavier Pardo, Fermín Bouza-Brey, Xesús Carracedo, Xoaquín Peña, Manuel Cortón, Leuter González Salgado, Victoriano Taibo, Ramiro Isla Couto, Emilio González López, Fuco G. Gómez, etc.

Correspondencia entre Mocidade Célitga e a Mocidade do Seminario de Estudos Galegos (19



## FONDO OTERO PEDRAYO

### CORRESPONDENCIA

Na numerosísima correspondencia que a Fundación Penzol garda no Fondo Otero Pedrayo, atópanse cartas con moitos persoeiros das Irmandades da Fala. Podemos poñer como exemplo:

-Francisco Abelaira. Sign.: CA-646/45.

-Eliseo Alonso. Sign.: CA-600/32.

-Basilio Álvarez. Sign.: CA-600/49.

-Xerardo Álvarez Gallego. Sign.: CA-600/67.

-Xerardo Álvarez Limeses. Sign.: CA-600/69.

-Banet Fontenla. Sign.: CA-601/41.

-Blanco Torres. Sign.: CA-601/99.

-Alexandre Bóveda. Sign.: CA-602/4.

-Cabada Vázquez. Sign.: CA-603/10.

-Johán Carbalheira. Sign.: CA-604/20.

- Ánxel Casas. Sign.: CA-604/50.
- Álvaro de las Casas. Sign.: CA-604/57.
- Víctor Casas. Sign.: CA-646/45.
- Castelao. Sign.: CA-639/30.
- Camilo Díaz Baliño. Sign.: CA-647/1.
- Herminia Fariña. Sign.: CA-607/90.
- Francisca Herrera. Sign.: CA-648/1.
- Lesta Meis. Sign.: CA-612/74.
- López Abente. Sign.: CA-613/31.
- M. Lugrís Freire. Sign.: CA-614/11.
- Ortiz Novo. Sign.: CA-616/63.
- Fernández Oxea. Sign.: CA-621/44.
- Vicente Risco. Sign.: CA-622/25.
- Eladio Rodríguez González. Sign.: CA-622/77.
- Suárez Picallo. Sign.: CA-624/80.
- Antón Villar Ponte. Sign.: CA-627/4.
- Ramón Villar Ponte. Sign.: CA-627/5

