



ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES E OFICIOS DE VIGO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN DAS PROBAS DE ACCESO DO CURSO 2018-19

Especialidades nas que hai proba de acceso:

CAIM Gaita/CAIM Zanfona/Ourivaría/Artesanía en coiro/Serigrafía artística/Cerámica artística
Deseño e Encaixe de palillos/Talla e escultura en madeira

CRITERIOS

CAIM GAITA E ZANFONA

FACTORES	PUNTUACIÓN		MÍN. EX.	%
	MÁXIMA	OBTIDA		
CUESTIONARIO	35		75	26,00%
ATENCIÓN COGNITIVA	15			11,00%
ORGANIZACIÓN	15			11,00%
PRECISIÓN	60			45,00%
TEMPO	10			7,00%
TOTAL	135			100,00%

OURIVARÍA

1. PROBA DE ACCESO PARA BÁSICO OU INICIACIÓN

Cuestionario: Puntuación total 30%

- Veracidade das respostas 6%
- Comprensión e resolución 6%
- Coherencia 6%
- Interese 6%
- Afinidade 6%

Proba práctica: Puntuación total 70%

- Capacidade grafomotriz, seguridade do trazo e limpeza 20%
- Capacidade de agudeza visual e medición 10%
- Capacidade de razoamento lóxico, comprensión e trazo 10%
- Capacidade de razoamento abstracto, trazo y limpeza 10%
- Capacidade espacial, razoamento e seguridade de trazo 10%
- Creatividade, Composición, Orixinalidade e Seguridade de trazo 10%

2. PROBA DE ACCESO PARA CURSO EXTRAORDINARIO

Cuestionario: Puntuación total 40%

- Interese e Coherencia 5%
- Comprensión e Desenrolo 5%
- Coñecementos específicos 30%

Proba práctica: Puntuación total 70%

- Orixinalidade 10%
- Creatividade 10%
- Transformación do material 10%
- Volume 10%
- Composición 10%
- Estrutura das formas 10%
- Acabado e unións 10%

ARTESANÍA EN COIRO

1. PROBA DE ACCESO PARA BÁSICO OU INICIACIÓN

Questionario: Puntuación total 20%

- Veracidade das respostas- 5%
- Coherencia 5%
- Interese 5%
- Comprensión 5%

Proba Práctica: Puntuación total: 80%

- Fidelidade do Trazo 10%
- Visión Espacial 10%
- Precisión 10%
- Razoamento lóxico 10%
- Inxenio 10%
- Limpeza 10%
- Capacidade de representación 10%
- Orixinalidade 10%

2. PROBA DE ACCESO PARA CURSO EXTRAORDINARIO

Questionario: Puntuación total 50%

- Coñecementos sobre o materiais, técnicas e ferramenta 30%
- Interese 10%
- Coherencia técnica 10%

Proba Práctica: Puntuación total 50%

- Limpeza 10%
- Organización e deseño 10%
- Técnica 30%

SERIGRAFÍA ARTÍSTICA

Questionario: Puntuación total 50%.

- | | |
|----------------------------|-------|
| • Actitude | 12,5% |
| • Interese | 12,5% |
| • Veracidade das respostas | 12,5% |
| • Coherencia | 12,5% |

Proba práctica: Puntuación total 50%

- | | |
|--|-----|
| • Grafomotricidade | 15% |
| • Composición | 10% |
| • Creatividade | 20% |
| • Utilización de elementos formais plásticos | 5% |

CERÁMICA ARTÍSTICA

Questionario: Puntuación total 25%

- Veracidade das respostas 5%
- Coherencia 10%
- Interese e afinidade coa especialidade 5%
- Comprensión e resolución 5%

Proba práctica: Puntuación total 75%

- Orixinalidade 15%
- Habilidade 15%
- Creatividade 15%
- Recursos 10%
- Visión espacial 10%
- Aptitude 10%

DESEÑO E ENCAIXE DE PALILLOS

Questionario: Puntuación total 30%

- Veracidade 6%
- Interese 6%
- Afinidade 6%
- Coherencia 6%
- Comprensión 6%

Proba práctica: Puntuación total 70%

- A proporción 20 %
- Composición e Cor 10%
- Creatividade 10 %
- Resolución co material 5 %
- A cor 20%
- Orixinalidade 5%

TALLA E ESCULTURA EN MADEIRA

Questionario: Puntuación total 20%

- Claridade de ideas 20%

Proba práctica: Puntuación total 80%

- Capacidade de análise e síntese; ata un 30% da nota
- Capacidade artística e creatividade do aspirante; ata un 50% da nota